وفرعها الجديدين مدينة السلط

تستقبلكم الفحقة ٢٠/٧/١٨ والسيت ١٨/١/١٨

المجير حتى ولساعة ولناية بعرضيف وللسال. ،

وكلعام وانتم بحبير

نقترم لأعمل العماية للثعب للأوبغ الخبيب كبي

مع احتمالات وقف اطلاق النار في حرب الخليج

ارتفاع اسعار النفط بقوة في اسواق نيويورك ولندن

نيويورك ـ رويتر ـ ارتفعت اسعار النغط بشدة امس الاول بعد الاعلان عن أرسال فريق للامم المتحدة لايسران والعراق لللاتفاق على تفصيلات لتنفيذ وقف فرري لاطلاق النار بينهما، وبعد تقرير ذكر ان أوبيك ستتخذ قريبا خطوات لوقف الانهيار في الاسعار والناجم عن

وارتفع سعر خام متوسط غرب تكساس وهو نفط القياس الاميركي ٣٤ سنتا للعقود الاجلة في اسواق نيويورك التجارية ليصل عند الاغلاق الى ١٥,٦٦ دولار للبرميل. وبلغ سعر نفط برنت الذي ينتج

البقية ص ١٨

يومية عربيتية سياكسية تصدرعن المؤكستية لصحفية الأردنيت

العدد ١٥٨٥ ـ الجمعة ٨ نو الحجة ١٤٠٨هــ الموافق ٢٢ تموز ١٩٨٨م ـ السنة الثامنة عشرة ـ عملن ـ المملكة الأربنية الهاشمية. AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 22, 1988 No. 6585 VOL. 18 AMMAN - JORDAN

مساراة الشهائت في البطول والسادة رئيس الوزراء ووزيم



والإضائي من ألمباراة التي حضرها ال حائب جلالته اصحاب السمو الامير على والإميرة عالية والاميرة هيا

الدقيقة ٣٣ يواسطة وليد الناصر لكن باسل كوركيس حقق التعادل للعراق خلال دقيقة واحدة. ولم يحسن الفريقان حسم النتيحة ● عمان ــ "الراي" ــسمير جنكات - توج جلالة الملك الحسين الليلة الماضية، الغريق العراقي بطلا لكاس خلال ما تبقى من زمن اصل للمباراة ولا في الزمن الإضافي، فاحتكمًا للركلات العرب الخامسة لكرة القدم بعد تغلبه الترجيحية فسجل العراقيون اربع ركلات مقابل ثلاث للسوريين، ففاروا على الغريق السوري 1/2 بالركلات الترجيحية من علامة الجزاء بعد تعادلُ القريقينُ ١ / ١ في الزَّمْنُ الإصل

وكَّانُ الفُّريقِ المصري احررُ في وقت سابق آمس الركز الثالث بعد تغلبه التفاصيل في الملحق الرياضي.

غقد استشهد خلهر امس في دابلس

البقية ص ١٨

الصامدة الشابان حسام عبدالعزيز (٢٣) عاما وماهر ابو غزالة (٢٤) عاما،

... وشهید رابع

في ذنابه

قرب طولكرم

مصادر الستشفيات الفلسطينية ان

شابا فلسطينيا استشهد بعد ظهر

امس برصاص الجئود الاسرائيلين في نرية ننابه قرب طولكرم في الضَّا

اسماء الجرحي

فيما بلي اسماء الجرحى جراء فعاليات الانتفاضة الشعبية

القلسطينية ليوم أمس _ الخميس

سعيد القطب، لطيفه الطقطوق،

البقية ص ١٨

القدس المطلة .. الحديد .. قالت

الداخلية ووزير الشباب

وقد بدأ السوريون التسجيل في



الحسين يهنىء بالعيد الوطني البولندي

عمان _ بنرا _ بعث جلالة الملك الحسين ببرقية امس الى فخامة الرئيس فويسك ياروزولسكي رئيس

مجلس الدولة للجمهورية ألشعبية البولندية مناه فيها بأسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية

الهاشمية بالعبد الوطني لبلاده. وتمنى جلالته لفخامته موفور

الصحة والسعادة وللشعب البولندي

برقية تحية للحسين

من راجيف غاندي

الحسين امس برقيه من السيد راجيف

غاندي رئيس وزرآه الهند اثناء مروره

بالاجواء الاردنية حيا فيها جلالة

الحسين وتعنى لجلالته موفور

الصحة والعافية وللشعب الاردني

الكبيرة التي يبذلها جلالة اللك الحسين والحكومة الاردنية لدعم

الصمود والثبات للاهل في الاراضي

مزيد التقدم والرخاء.

عمان _ بترا _ تلقى جلالة الملك

الصديق مزيد التقدم والازدهار

ويتضمن برنامج الزيارة كذلك تقضل السيد رئيس الوزراء بوضع اربد والذي بوشر بتنفيذ المرحلة الاولى منه قبل ايام والتي تتضمن عمل موقف عام للسيارات ومحلات بمساحة اجمالية تبلغ (٨) الاف متر مربع وبكلفة تقارب المليون

برقية تحية للرفاعي من تورجوت اوزال

الاردىية

عمان _ بترا _ تلقى السيد زيد

الرفاعي رئيس الوزراء امس برقية من

السيد تورجوت اوزال رئيس وزراء

تركيا اثناء مروره بالإجواء الاردنية.

حياً فيها السيد الرفاعي واعرب عن

امانيه للاردن بالتقدم والرفاه

وللعلاقات الأردنية التركية مزيد

التوطيد لما فيه مصلحه الشعبين

نفي اجراء مفاوضات

لاقامة محرقة

للنفايات الخطرة

في الاراضى الاردنية

عمان ـ بترا ـ نفى السيد يوسف

حمدان الجبر وزير الشؤون الباديه

والقرويه والبيئه نفيا قاطعا امس

أنباء ذكرت أن الاردن يتفاوض مع الشركة البريطانية نورث فينشر

لاقامة محرفة للنفايات الخطرة على

وقال السيد الوزير ان الحكومة

الاردنيه ابلغت ـ برنامج الامم

المتحدة للبيئة ردا على استفساره

حول الموضوع عدم صحة هذه

الذي عرف عنه حرصه التام على

سلامة ارضه وانسانه وبيئته لن

يسمح باي حال من الاحوال باقامة

مثل هذه المنشأة على الاراضى

۱۰ دول عربية

توافق على عقد اجتماع

لوزراء الخارجية

تونس ـ ق ن أ ـ ارتفع عدد الدول

التي وافقت حثى الان على دعوة

منظمة التحرير الفلسطينية لعقد

اجتماع طارىء لوزراء الخارجية

العرب لبحث اوضاع المخيصات

الفلسطينية في لبنان الى عشر دول

يعد اعلان السودان والصومال امس. مُوافِقَتَهُما على الطلبُ الفُلسطيني وينتظر ان تصل خلال الساعات

القلامة صوافقات اخبرى لبكتمل

النصاب القانونى المطلوب وهبو

موافقة احد عشر بلدا

واكد السيد الوزير ان الاردن

الارض الاردنية.

الانباء جمله وتفصيلا.

الاردنية

الصديقين.

مح توزيع المياه في كل محافظة

مالمائي في المملكة

رئيس الوزراء بيزور إربيد السيوم

حجر الاساس لمشروع مبنى بلديا

تجاربة ومبنى للمكتبة العامة

للبلدية وقاعة متعددة الاغراض

اجتماع موسع برئاست وزيرالمياه والتري،

لسان ٢٢ يدعوالى الوحدة الوَطشِيّ ويتعا

القيس المحتلة _ وكالات _ انضم الوطئية الموحدة نداعها رقم ٢٣ (نداء الاضحى المبارات) الذي دعت فيه الى ثلاثة ليطال امس ألى قافلة شهداء

وتعزيز بناء اللجان

التعليم الشعبى والقيام بنشاطات مميزة اعتبار الايام ما بين ٢١ /٧ _ ٥ / ٨ ايام فعاليات تضالية ومجابهات جماهيرية بعتة فسية من الأم المتحدة تصل الى طهران السكوم

الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار ادراسة كيفية تطبيق وقف النار، ستصل اليوم الى طهران. وكان ديكويار اعلن امس الاول، انه سيعلن سريعا الموعد المحدد بدقة لبدء العمل بوقف النار ووضع القرار ٥٩٨ موضع التنفيذ وذلك بعد دراسة تقرير البعثة التي لن تزيد

ت وحبول

إره بكريمين البيرا

مركز لصابط بخارب

ن عمان ندمین^{ددا}.

بصانغ معوث بسنه

ے الوکلاؤ .

ق معارة

لطة بكرمرواد المدينة

وتنزيدارًوا على انق على ان البائز الكاميران والبائز

يعيل والكامير

بيانصيب ١٩٨٨ ولمذورة

الوسايعيادية ما أوسايعيادية

يجري حاليا تجميع البعثة في القدس

في المقر العام للمراقبين التابعين لنظمة الامم المتحدة للاشراف على

للقوات المتنازعة الى الحدود المعترف بها دوليا. الهدئة. وقد اختير رئيس الاركان واوضح ديكويار أنه سيعلن في الجنرال النرويجي مارتن فادست اليوم نفسه مواعيد البدء والانتهاء لقيادة هذا الغريق الذي سيضم ١٢ من أنسحاب القوات المتنازعة وكذلك وكان ديكويار اشار الاربعاء الى

غالف كرأس وفدأ مصربا الحب موسكو

والأشراف" على الوقف الكامل

للعمليات الحربية والانسحاب التالي

بيروت ـ ق ن ا ـ نكرت مصادر

صحفية هنا ان السابع عشر من شهر

اب القادم قد تحدد موعدا لجلسة

مجلس النواب اللبناني لانتخاب

وأوضعت مجلة (الصياد) التي

تصدر اليوم (الجمعة) ان رئيسٌ

مجلس النواب اللبناني حسين

رئيس الجمهورية

تعزيز العلاقات بين البلدين وقال الدكتور غالي للصحفيين ان الوفد المصري سيناقش أيضاً مشكلة الشرق الاوسط والدور الذي

• نابلس:

يمكن أن يقوم به الاتحاد السوفياتي لتمهيد السبيل امام عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط. وستقيم جمعية الصداقة المسرية _ السوقياتية احتفالات في موسكو

الحسيني يتابع مشاوراته سع الجهاث المعنية قبل ان يعلن هذا

الموعد بصورة رسمية في نهاية شهر

مشروع حمله جوزيف الهاشم وزير

المسحة والمالية اللبناني بالوكالة اثناء

زيارته الشهر الماضي الى دمشق

من جهة ثانية كشفت المجلة عن

تموز الحالي.

تستقبل زبائها الكرام بمناسبة عبد الاضحى المبارك اعتبارا من السوم .

وينتهج الرئيس المصري حسمي مبارك خطا وسطا بين الشرق والغرب محافظا على العلاقات مع الولايات المتحدة في الوقت الذي يعمل فيه على تحسين العلاقات مع الاتصاد السوفياتي. وتشقى مصر معونة سنوية من واشنطن تزيد قيمتها عن

والدكتور غالي هو ثالث مسؤول

نص البيان رقم (۲۲)

لقيادة الانتفاضية

نيقوسيا _ أ.ف ب _ أكد البيان ٢٢

للقيادة الوطنية الموجدة للانتفاضة ان الانتفاضة دخلت مرحلة بوعية جديدة. وطالب بتجنيب منطقة صيداً ما حصل ل مغيمي برج البراجنة وشاتيلا، ووضع برنامج التحرك للايام القادمة. واعتبر "نداء الأضحى المبارك" الذي تُنْفَت وكانة فرانس برس في نيقوسيا نسخة منه امس، ان "الانماط الجديدة والمتجددة لحياة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة هي مؤشر على دخول الانتفاضة مرحلة نوعية جديدة" ودعا الى تعزيز الوحدة "بين القوى الوطنية والدينية" والى عدم الانجرار وراه

فعرهاب موالك العمي العربية الممثلة. للاهل في الاراضي العربية المحتلة مكة المكرمة _ "الرأى" _ من واثنى الحجاج على جهود جلالته لزيادة تباتهم وتصديهم لقوات عبدالوهاب الزغيلات ـ اكد حجاج فلسطين المحتلة ١٩٤٨ على الجهود

زيد الرفاعي رئيس الوزراء بزيارة

اليوم الى مدينة اربد برافقه عدد

ويتضمن برنامج زيارة السيد

رئيس الوزراء الى المدينة الالتقاء

بالمجلس البلدي حيث يقدم الدكتور

عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية

اربد شرحا مقصلا عن اوضاع

الخدمات في المدينة واحتياجات

وانجازات البلدية وخططها

المستقبلية ومدى تفاعلها سع

المجتمع المحلي، كما تتضمن

الزيارة القيام بجولة ميدانية في

المدينة للاطلاع على ما تم تنفيذه

في المملكة مدار بحث في أجتماعً

موسع ترأسه امس المهندس احمد

دخقان وزير المياه والري وحضره

أمين عام سلطة المياه ومديرو المياه في

وتم خلال الاجتماع استعراض

الوضع المائي في كل محافظة حيث تم

التركيز عني البرنامج الذي وضعته

السلطه حول توزيع المياه خلال فترة

الصيف للمحافظات بحيث تصل الى

المواطنين على فترات محدده

البقية ص ١٨

ختلف محافظات الملكة

من السادة الوزراء.

في توحيد الصف ولم الشمل والعمل الأحتلال الاسرائيلي. من أجل أقامة سلام عادل وشامل في المنطقة معربين عن خالص شكرهم

واعربوا عن خالص شكرهم لسمو الامع الحسن والمسؤولين الأردنيين على المساعدات التي يبذلها جلالته

لتمكينهم من اداء مناسك العمرة واداء فريضة الحج مؤكدين على وحدة المشاعر والاهداف التي خطها جلالة الملك الحسين والتي اكدت على وحدة مصبع ابناء الشقب الواحد داعيا الدول العربية أن تحذو حذو الاردن في دعم صمود وثبات الاهل في الاراضي العربية المصلة. وكأن سماحة الدكتور الضياط

وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثة الحج الاردنية قد التقى وفدا يمثل حجاج فلسطين المحتلة آ١٩٤٨ في مقر البعثة بمكة المكرمة مساء أمس، جرى خلاله مناقشة وبمث الترتيبات والاستعدادات الكبيرة التي بذلها الاردن والعربية السعودية لتنظيم عملية نقل واسكان الحجاج بين المناسك واجراءات العمرة

البقية ص ١٨

وفدا رفيع المستوى الى الاتعاد السوفياتي امس تأكيدا للعلاقات القوية بينها وبين كل من الشرق

البقية ص ١٨

وقال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ورئيس وفد مصر في جمعية الصداقة المصرية _ السوفياتية قبل مغادرته القاهرة انه سيجري محادثات مع مسؤولين في وزارة الضارجية السوثيانية والحزب الشيوعي بشأن

ملياري دولار. سناسية الثورة الصرية التي قام بها الضباط الاحرار بقيادة الرئيس الراحل جمال عبدالنامر في ٢٣ تموز

مصري رفيع يزور موسكو منذ البقية ص ١٨

وطني وذكرت المجلة ان المشروع قد

البقية ص ١٨

تنزيلات كبرق في مؤسسة زياء الواحد طالعوا صنت

ATOT:Y _ الصبو يغنه

الجميل حول تشكيل حكومة اتحاد اشتمل على الثراح من الرئيس

يعلن عن وصول احدث تشكيلة من الازياء بمناسبة العيد وبساسعار منأسبة وكذلك نستقبلكم يوم الجمعة عناسعة العبد

البقية ص ١٨

وان الأجهزة المعنية في التشغيل والصيانة والتزويد بالمياد واصلاح اعطال خطوط المياه والصرف الصحي تعمل على مدار (٢٤) ساعة وترجو السلطة من الاخوة المواطنين في حالة انقطاع المياه لاي سبب الاتصال مع الهواتف الثالية في عمان ـ محطة الشميساني ٢٦٧٥٠٣. ١٣٨٨٦٢، ٢٧٩١١، ١٧٩١٦٠ بالنسبة لبقية المحافظات الاتصال بعكاتب المياه ف المحافظات لنفس

131200	السلط	YVatyV	يد
21022	معان	ETTITY	جلون
TO1 . 0 .	الكرك	PITIAT	رمثا
TE11-5	الطفيلة	£2141 .	لْعَرِقَ
AFFES	مادبأ	FTOIOS	رش
0V177V	الشونة الجنوبية	943249	زرقاء
YTA: :	الشونة الشمالية	901-77	رمىيفة
PATVAT	معدي	F15744	مقبة

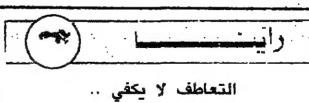
وزارة المياه والري المهندس معتز البلبيسي

اعلان مادرعن سارط السياه خدمات سلطة المياه مستمرة اثناء عطلة عيد الاضحى تعلن سلطة المياد أن خدماتها مستمرة اثناء عطلة عيد الأضحى المبارك

أريد	TVatVV	السلط	POLALI
عجلون	ETTITY	معان	21022
الرمثا	PITTAT	الكرك	TO1 . 0 .
المقرق	{T1V1 .	الطفيلة	TE11-5
جرش	PTOTOS	ماديا	AFFES
الزرقاء	547255	الشونة الجنوبية	0V177V
الرمنيفة	101.VY	الشونة الشمقية	YTA: 1
·	***	-	

و في حالة وجود اعطال في شبكة المياه الاتصال على هواتف الشكاوي في عمان ۷۲۲۷۶۸، ۲۲۷۹۸، ۲۲۵۵۹۸، ۳۰۷۲۸، ۷۰۵۶۹۸ وي باقي المحافظات مكاتب المياه في المحافظة

امِن عام سلطة الماه



تؤكد المصادمات العنيفة، التي وقعت امس في القدس ونابلس، بين الإهل الصامدين في المناطق المحتلة، وبين المحتلين الاسرائيليين، أن موجة الارهاب الاسرائيلي هناك، لا تزال ق تصاعد مستمر.. وهو الامر الذي يحتاج الى تحرك عربى. للتصدي لهذه الموجة الشريرة، ودعوة الاسرة الدولية، الى اتَّخاذ اجراء حارم، لوضع حد لها... وواضح الان، اكثر من اي وقت مضي، أن الارهابيين

آلاسرائيليين معنيون، بتطبيع الرآى العام العالمي، بحيث ينظر الى مطرساتهم وراء اسوار الاحتلال، وكأنها من الامور الحياتية العادية.. وبحيث تغدو الاخبار، التي تتحدث عن هذه المارسات، وكانها اخبار روتينية، بخف صداها وتأثيرها، يوما بعد يوم " وغني عن التذكير، ان عملية التطبيع هذه. تسير على نسق العملية ذاتها، التي تمارسها سَلْطَات الحكم العَنْصَري في

جنوب افريقيا.. وهي تمثل شكلا من اشكال التوافق بين النظامين العنصريين في تل ابيب وبريتوريا ولهذا يجب الإنتباد، الى خطورتها.. لا سيماً، أن أصداء الجرائم التي يرتكبها العنصريون، في جنوب افريقيا، لم تعد تتجاور مُشَاعُرِ التعاطف، والنداءات، التي لا تقترن بعمل سياسي حقيقي، يردع المعتدين، من قبل الاسرة الدولية.. وفي ضوء هذه المحصلة، يتعين على العرب، أن يحولوا دون تطبيع النظرة الدولية، ألى ما يجري في المناطق المحتلة.. وارْ يَبِقُوا النَّصْالُ البطولِ، الذي يَصْطلع به الشعب

الفلسطيني ضد جرائم المعتدين الإسرانيليين، ماثلا في

مؤرة الاهتمام الدولي، ومحركا للارادة الدولية، نحو عمل

حَقَيْقي. لوضْع حدّ نهائي لتلك الجرائم.. لقد اثبت أبطال الأنتفاضة، بنضائهم العظيم فوق الارض المتلة، انهم عازمون على مواصلة النصدي للارهاب

تمصومن زبائنها الكرام الحجزم تهزيج العلى / تلفون ١٨٤٣٧٣٤ أو ١٧٣٤ ٨٣ الاميره تغريد

ترعى حفلا لتخريج طالبات الواصفية الاحد

عمان _ الرأي _ ترعى سمو الاميرة تغريد في الساعة السادسة من مساء يوم بعد غد الاحد الاحتمال الكبير الذي يقام لتخريج الفوج العشرين من طالبات مركز الراصفية المهني الثقافي في مدينة الحسين للشباب.

اجتماع هام لبحث

قرارات آللجنة الاردنية

المصرية المشتركة

عمان - الراي - عقد اجتماع صباح امس في وزارة الصناعة والتجارة برياسة المسيد

محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة والتجارة حضره الدكتور سالم اللوزي امين

علم وذارة الزراعة والدكتور ابراهيم بدران امين عام وزارة الطاقة والثروة المعدنية ومناون عن كافة الوزارات والمؤسسات والدوائر دأت العلاقة مع جمهورية مصر

وجرى خلال الاجتماع استعراض ما تم تنفيذه من قرارات اللجنة العليا الاردنية المسرية كما تم مناقشة التقارير المقدمة من الوزارات والدوائر وكذلك الافتراحات

التي من شانها التسريع بتنفيذ قرارات اللجان العليا وتوسيع وترثيق التعاون في مختلف المجالات.

البرموك تقر زيادة

مخصصات المبعوثين

اربد _ الرأي _ قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك الموافقة على زيادة

صمات مبعوثي جامعة البرموك الى جمهورية مصر العربية لتصبح كالتالي)

المبعوث الاعزب: ١٣٠ دينارا شهريا بدلا من ١٢٠ دينارا، المبعوث المتزوج: ١٨٠

اسماء خطياء المساجد

لصلاة اليوم الجمعة

عمان _ الراي _ اعلن السيد صديق موسى السيد مدير اوقاف عمان أمس الم

الحسيني الكبير _ محمد غالب الطيب _ سعدي جبر، الامير الحسن _ مشهور

حمود، ابو درويش _ عيسى اللداوي، حمرة بن عبد المطلب _ د. علي الفقير _ ي

مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية ـ د. احمد العوايشه، بلال بن رياح ـ عَجَ

عبدالعظيم الشنَّاف، ابو الفيلات _ محمد الخالدي، الزميلي _ د. راجح ·

الكردي، الفيحاء _ د . احمد عليل، ضاحية الحسين _ أحمد الكيلاني، المنصور

ـ على السطري، ابو قوره ـ عزت العزيزي، صلاح الدين ـ محمد شقره، الكلية ؛

العلمية الاسلامية _ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان _ عبدالفتاح عمر،

طارق بن زياد _ احمد زايد، الصفدي _ مسعود ابراهيم، ام السماق _ موسى

الحاج حسن، كلية الشريعة - حافظ تكرروري، السعدى - موفق عيده، الفضل

بنت عباس _ محمود الطاهر، الحسين الغربي _ الاحمدي الحقني، الحسين

الشرقي ـ رفيق الخطيب، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة ـ

فايز الخطيب، الامام احمد بن حنبل ـ كمال جوده، الامام مالك بن انس _ عن

الدين الدهون، الاشرفية الصغير - جمال بنات، الجرفة القديم - عمر شاهين

مدرسة الامير الحسن _ ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي _ عبدالله

سعايده، الاتصار _ عمر ابو ناصر، الخلفاء الراشدون _ فوزي السعود،

القعقاع بن عمرو ـ احمد ملحم، انس بن مالك ـ ضرار شقره، البتاعي ـ ﴿

سعيد القمان، الشهيد _ عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزفراء _ عبدالحميد

الزين، السيدة امنه بنت وهب _ وائل وابد، السلام _ جميل عبدالصمد، سهيل

ين عمرو ـ ماهر السيد، علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، ماركا القديم ـ محمد

الربع، سليمان المسفر - محمد ابو تواس، طلحة بن عبيدالله - محمد العطار،

المومني، التوحيد _ طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل _ صالح السقطي، النور _

اسحق امارة، عبدالله بن عمر _ عثمان برغوثي، صالحية العابد _ كمال قوده،

المحطة _ حسان السنونو، ابو القاسم _ عباس عدوي، عمر بن الخطاب _

يميى عيد، التقرى - شاكر ابو سنينه، العباس - د. نيب عبدالله، ابو جسان -

عَرْتُ كَايِدٍ، السالَكَ _ درويشُ عَابِد، حمادة محمود ابو غَزالة، مدرسةُ الوكالة ﴿

د. صالح هندي، التكروري ـ عصام هادي، القناوي ـ محمد الصوياني، عبد

بن الخطَّابِ ـ عَّادل ضعرةً، عاصم بن ثابت ـ سعيد الدباس، خالد بن الوليد ـ

حامد الضمور، اويس القرني _ محمود عيد، سلمان الفارسي _ صلاح

السقاف، عبدالله بن رواحه _ أحمد راشد، سلمة بن الاكوع _ أحمد شحادةً

الرحمة _ سليمان فرحات، محمود الطاهر _ قاسم الحوراني، النصر الكبير ـــ

محمد قدوم، سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغاييه، الشعراوي - حسني

شريف، الخُلفاء الراشدون - محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير - احمد

عنكير، الحمصي - هاني سويدان، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، حي

سالم - فضل خليفه، طارق بن زياد - احمد الخضري، أبو بكر الصديق -

القيسية _ محمود منصور، عثمان بن عفان _ محمد مرزوق، سليمان الحاج

يحيي كوكش، مصعب بن عمير - احمد شعبان، المؤمنون - طه خلف، محمد

منور الحديد _ جمال محمود، أبراهيم الخليل _ محمد زنبركجي، زيد بن حارثة

الكبير - سامي النجار، بدر - حسين شحادة، السيدة زينب - رشاد أبراهيم،

على صقر _ صابر صبري، الوحدات الكبر _ محمد سلامه، مدارس الوحدات

ـ مالح الكيلاني، السيدة حقصه ـ يعقوب هندي، على بن ابي طالب ـ فالع

عبداللطيف، القدس - السيد عبدالسميع، البرموك - مصطفى مطاوع، ليو

انشيش القديم - ضيف الله الشوابكه، ابو انشيش الجديد - محمد عمو

مصطفى، نهار القطارنه - هاشم دولة، ابو در الغفاري - د. عبد المجيد ابور

الحاج، عمار بن ياسر _ يحيى ملحم، اسامة بن زيد _ فخري شحادة، للغيرة

بن شعبة _ عاصم محمد شقره، سعيد بن السيب _ حسين الزهد، سفيان

التودي _ محمد وساس، المرابطون _ باسم حمادة، احمد قارة _ يوسف

منصور، التلهوني - عبدالله نعناعه، الشابسوغ - مروان الديري، مصلي

الامانة (رغدان) - ياسر محمد، النور - حميد العبدلات، الهدى - يونس

حمدان، الروضة (الأسلامي) - محمد الطيب، زكي أبو عيد - مسعود جميلة

عبدالله بن مسعود - أبراميم خليل، الهداية - يحيى عبدالقادر، الشركس -عريف شريقي، وادي السير الكبير - محمد الفقي، وأدي السير الاوسط - اميني

سنور، بيادر وادي ألسير ـ د. على الصوا، اسامة بن زيد ـ مثقال حسن،

ستوره بيدر وردي سير در حي سير، سد بن ريد د سدن حسن الدراويش - حسني الشريف، القويسمة الكبير - محمد عدوي، محمد بن مسلمة - محمد الشواعره، اسكان القريسمة - محمد احمد سيد، ابو علندا

الكبير _ حمزة منصور، معاذ بن جبل _ عمران عبدالغني، خالد بن الوليد عليه

فؤاد أبو عواد، شعبان عنان _ عزالدين العقاد، مرج الحمام القديم _ محمد

طأهر، تأعور الكبير - خالد أبو زيتون، عمر المختار - خالد مصطفى، الجويدة ﴿

القديم - يوسف أبو صبيح، السلام - محمد عز الدين، حمدان القرا - محمد

الاقرع، على بن أبي طالب ـ محمد الرقب، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح،

سحاب الجنوبي - د. دياب عقل، عويد عبدالفتاح - وصفي جعاره، الموقر

الكبير - سلامة البري، الامين - مصطفى أبو رمان، سيدو الكردي - محمد

القرقي، السيدة عائشة _ احمد خليل، حنظلة _ محمد تبهان، أبو انصبر

احمد عيسى، عمار بن ياسر _ محمود شحادة، الحلجة حفيظة _ عبدالعظيم

شاكر، موسى بينو ـ محمد علي صالح، اللوزيين ـ صفوت عبدالفتاح، صويلح

الكبير ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف ـ احسان حجير،

- يعقوب الريان، ابو الدرداء - ناصر ادلبي، ابو هريره - عيسى بكر، نزال

عبدالمتعم عيد، عالية _ فؤاد سرطاري، بلال بن رياح _ محمود تقال. المتارة بي

مطَّار عمان - ناصر ابو لبن، ضاحية الامن العلم - جمال القراء الابرار - احمد المنا

محمود رضوان، ابو بكر الصديق ـ واصف فخر الدين، علي بن ابي

اسماء خطباء الساجد اصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:

دينارا شهريا بدلا من ١٦٠ دينارا.



سيأتي الطاعون.. انتشر الخير في المدينة مثل الشرارة في الهشيم.. سياتي الطاعون.. ارتعدت الفرائص.. وارتجفت الالسنة وترجرجت العقول.. معنى ذلك سيلتهم الاخضر واليابس.. وسيطوف في المدينة يلتّهمها بيتاً بيتا وحجراً فاخر.. ثم يضحك على نواقذها مثل طائر العقبان الاسود... تداعى الناس لاجتماع.. وعقد مجلس المدينة جلسته.. وتقرر ان ترحل المدينة غربا وتقيم بيوتا محصنة ثم تسور بنهر ماوردي تغرق فيه جراثيم الطاعون.. تصايح الفقراء..

* لا مكان لكم.. فالمدينة لا تتسع.. والطاعون يجب ان يقيم في بيوت الفقراء معبدا له ولبطانته. ـ لماذا لا نبقى معا ونبحث عن حيلة افضل من ذلك؟ * ونساؤنا سيلتهم الطاعون شفاههن المحمرة.. وطلاء

اظافرهن.. سيشرب عطورنا.. وانخابنا.. وسيلتهم رؤوس

* لا تحتجوا.. يكفى اننا سنترك لكم مدينتنا القديمة وستصبح لكم مدينة.. ومنى كان للفقراء مدينة او صوت.. او كلام؟ يكفي اننا ننعاكم ونؤبنكم كشهداء لمدينتنا. - ماذًا يعني نعي الفقراء وهم بلا اكفان؟ ثم مأذا عن

ليسوا اقضل من ملايين الاطفال المتساقطة.

 لا نرحل معكم؟ * لانكم سبب قدوم الطاعون.. وهل يستوطن الا في القاذورات دعونا نبحث عن الخلاص.. - لا خلاص فردي بل الخلاص جماعي لا مخرج لمدينة

يتهرب افرادها من المجابهة الجماعية. واقر المجلس أن تقام المدينة في الغرب لأن هواء الطاعون شرقى فليلتهم الفقراء ويكون قريانا له وليطانته. وابتدأت تشاد مدينة الحصن.. ارتفعت اسوار عالية.. وناطحات سحاب.. وعقدت اجتماعات.. والقبت خطب وتوسلوا للطاعون.. وهادنوه.. واقاموا له الحقلات ومدينة الفقراء خاوية.. احد لا يحرسها الا عين الله.. ولكن طاعون

اولا طاعون.. ماذا يضير الفقراء وطواعين اخرى مستوطئة.. لن يلتهم الطاعون اكثر مما التهم غيره سياتي بشكل مدمر.. سافر العورة لا متسريل بلياس الحشمة. طاف النهر الوردي حول السور.. طوق خصر المدينة

كتب الفقراء عهدا (لا نرحب بالغرباء ولكن مما بقى بايدينا من قوة سنطهر مدينتنا.. من دمع الاطفال سنصنع مصلاً.. الجوع خير من حصنناً.. البؤس خير من علمناً. درب الالام خير ما صلبتنا وطهرتنا) حملت النساء.. صنافير الغزل.. لفقء عيون الطاعون والرجال حملوا نعوشا على الإكف وساروا للموت اقترب الطاعون.. أغرام الطريق

لا يستوطن طاعون في طهر.. بل يبحث عن خبث وهذي مدينة تغرق في الورم.. نجومها ورم.. ودروبها ورم.. حجارتها ورم.. قيمها ورم.. حضارتها ورم.. نعق الطاعون وكشر عن نلبيه وعض المدينة.. من غرب صوت الحرائر اختنق.. وبيت الخدر احترقت ورجال الفزاعة سقطوا... رتع الطاعون.. ورقص وشرب.. وتسرب للفقراء.. ولكن.. قاومه الناس.. وحصد كثيرا ونهش قلوب الاطفال.

لكن التاريخ وقف يقهقه على من مات استسلاما ومن مات استشهادا فالميتة واحدة لكن الفرق بعيد .. بعيد. سحر ملص

دعوة للعطاءات ۲۰ و ۲۱ و ۸۸/۲۲ ابنیة

تعلن مديرية التربية والتعليم لمحافظة الطفيلة عن طرح العطاءات

عطاء رقم ٨٨/٢٠ ابنية بشان انشاء غرف صفية لمدرسة البرييطة. العطاء رقم ٨٨/٢١ ابنية بشان انشاء حفرة امتصاصية لمشغل مدرسة عيمة الثانوية للبنين.

العطاء رقم ٢٢/٨٨ ابنية بشأن صيانة المركز الصحي البرنيس. على المتعيدين المصنفين الراغبين في الدخول في هذه المناقصة التقدم لشراء تسخ العطاءات مقابل خمسة بنائير للنسخة الواحدة غير مستردة لكلُّ عطاء عُلما بأن اخر موعد لتسليم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٧/٨/٨٨٧ وَذَلك ضَّمَنَ السَّروط التَّالَّيَّة: ١- لا ينظر في أي عطاء ما لم يكن مرفقا بشيك تأمين مصدق بقيمة ٣٪. ٢- اجور الإعلان في الصحف على من يرسو عليه العطاء مهما تكررت.
 ٣- يكتب على المغلف مديرية التربية والتعليم العطاء رقم/٨٨

مدير التربية والتعليم في محافظة الطغيلة قؤاد العوران

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن وزارة العمل عن توفر الشواغر التقية في مؤسسة مصتع السكاكر والعلكة الكائنة في

على الاردندين البلحثين عن عمل في هذه للهن مراجعة مكتب عمل مدينة عمان المستاعة/المستاب مصاحبين معهم شهادات الخيرة التي تتبت انهم مؤهلون للعمل في المهن المطلوبة. (إذا كانت المهنية تتطلب شهادات الخيرة) وها الإشعار ١٤٦ الحد الامنى للروانب ١٠٠ دينار.

ندوج شراب القصر الطبيين

محرث الالب الارنية ٢٠٠

نرقنال وانتاب

في عبوات كِرتونيّة ليرواجدوعك الاستيك ١٢٥ مللز حكم ومصل كي

يطلب من الحكلات التجارية والسوبر ماركت

شكة الالتان الادنسة

ماتت الرزف في ١٩/٩٥٢٣٦٨ و ١٩/٩٥١١٩٣ . هالت عمان معرض الكاله

بقيمة ١ر٥ مليون مارك المانى:

عمان _ بترا _ تم في وزارة التخطيط

امس التوقيع على ثلاث مذكرات بين

الملكة الارتنية الهاشمية وحكومة

جمهودية الالمانية الاتحادية لتمويل ثلاثة

مشروعات من قبل برنامج المساعدات

الفنية الالمانية لعامي ١٩٨٨/١٩٨٧ بقيمة ١ره مليون مارك الماني. ويتضمن المشروع الاول انشاء مركز

لانتاج المعدات العلمية والفنية في وزارة

مسيع والتعليم بكلفة مليوني مارك الماني لتمكين الوزارة من انتاج هذه المعدات كوسائل تعليمية مساعدة في

وستقدم الحكومة الالمانية للمشروع الخبراء والفنيين في مجال تصنيع هذه

الوسائل اضافة ألى ايفاد عدد من الفنيين الاردنيين الى المانيا الاتحادية

للتدرب على مجالات الانتاج والتصميم

لاستكمال تجهيزات المشاغل والمختبرات

أما المشروع الثاني وهو مشروع الخبراء والدراسات والبالغة قيمته عُرا

مليرن مارك فسيخصص لتغطية تكاليف

الخبراء الالمان بهدف تقديم الخبرات

الزوايدة: وزارة

الإشغال صرفت لجميع

المقاولين كل مستحقاتهم

عمان ـ بقرا ـ صرح المهندس شفيق الزوايدة وزير الاشغال العامة والاسكان

بان الوزارة صرفت جميع مطالبات

المقاولين قبل اجازة عيد الاضحى المبارك

ولم يتبق لديها اية مطالبات لم يجر

مغادرة د. الحموري

الی امریکا

لحضور لقاء فكرى

عمان ـ الراي ـ غادر عمان يوم

امس الدكتور محمد الحموري وزير

الثقافة والتراث القومي الى وأشنطن

تلبية للدعوة الموجهة اليه من المنظمة

العالمية الفكرية لحضور

اجتماعات اللقاء السنوي الذي يعقد

حياصات في اتصال

هاتفي مع الصحة

'صحة حجاجنا حيدة"

العجاج الاردنيين بخير وبصحة جيدة.

صحة الحجاج بشكل كامل وبقدم جميع

قرارات مجلس

عمداء اليرموك

في جامعة اليرموك نقل الدكتور ابراهيم

الداود من قسم اللغة الانجليزية وادابها

الى بداية الفئة أ من رتبة استاذ مساعد

كما قرر المجلس تعديل رتية الدكتور

نعمان جبران من قسم التاريخ الى رتبة

استياد مساعد ابتداء من

وقرر المجلس ايضا نقل الدكتور خالد

سليمان مساعد عميد كلية الاداب

والعلوم الانسانية والاجتماعية الى بداية

الفئة أ من ربّبة استاد مساعد ابتداء من

١٩٨٨/٩/١ ونقل الدكتور سليمان

القضاء من قسم اللغة العربية وادابها

ألى بداية الفئة أ من رتبة استاد مساعد

٤ شعراء عرب

في لعلة شعر

عربية غدا

المركز العلمي الثقماق بمؤسسة عبدالحميد شومان مساء يوم السبت

الموافق ٢٩٨٨/٧٢٣ مجموعة من

الشُّعراء العرب يحيون في المؤسسة:

طيلة الشعر العربيء ويشارك في هذه

عني الشرقاري من البحرين _ وعبدالله

الصيخان من المملكة السعودية _ ومحمد

الطويي من المغرب _ ومحمد ادم من

المتر

الليلة كل من الشعراء:

مصر والدعوة عامـــة.

عمان _ الراي _ تستضيف قاعة

ابتداء من ١٩٨٨/٩/١.

أربد - الرأي - قرر مجلس العمداء

الاحتياجات الصحية لهم.

ابتداء من ۲/۱/۱۹۸۹.

.1944/1/0

وقال ان البعثة الطبية تشرف على

الرحلة الابتدائية والاعدادية.

التابعة لمركز الانتاج.

توقيع "٣" مذكرات لتمويل مشروعات تنموية محلية انشاء مراكز تعليمية ودراسات ومحطات زراعية



الفنية للدوائر والمؤسسات الاردنية واجراء الدراسات اللازمة للمشروعات المولة من المساعدات الراسمالية الالمانية اضافة الى تقديم الاجهزة الفنية والمواد المساعدة لتتفيذ هذه الدراسات بالتعاون مع وزارة التخطيط

ويتعلق المشروع الثالث بمحطات الالات النراعية حيث تبلغ قيمة

الساعدات الالمانية المقدمة للمشروع ١/٧ مليون مارك ألماني لتزويده بالالات الزراعية والجرارات والمعدات الاخرى والخبراء في مجال الورشات الزراعية المكانيكية المساعدة على مكننة الشروعات الزراعية لزيادة الانتاج

وحضر التوقيع عدد من المسؤولين في وزارة التخطيط والسفارة الأمريكية في

والجدير بالذكر ان مجموع مساهمات

الدكتور طاهر كنعان وزير التضليط فيما وقعها نيابة عن الحكرمة الالمانية الدكتور هيرويج بارتاز سفير جمهورية المانية الاتحادية في عمان بحضور أمين عام الوزارة وعدد من المسؤولين فيها واركان السفارة الالمانية.

تهنئة للحسين

من قاضي القضاة

بعيد الاضحى

عمان _ الراي _ رفع صملحة الشيخ

محمد محيلان قاضي القضاة برقية تهنئة

الى جلالة الملك الحسين وذلك بمناسبة

حلول عيد الاضحى المبارك كما يعث

سماحته بيرقيات مماثلة ألى سمو الأمع

محمد وسمو الأمير الحسن والسيد

التهاني بعيد الاضحى

الاسلامية

ومكتب بنت المقدس

المُوْتمر الاسلامي العام لبيت المقدس ومكتب رابطة العالم الاسلامي ومجلس

النظمات الاسلامية الاخرة الأصدقاء في

أول أيام العيد المبارك من بعد حسلاة

العيد حتى التاسعة صباحا في مبنى

الرابطة والمجلس بجبل عمان ما بين

عمان _ الرأي _ يستقبل اعضاء

المنظمات

رئيس الوزراء ومجلس الوزراء.

لجلس

ووقع المذكرات نيابة عن المكومة

الزراعي وتطوير الاراضي الزراعية.

بقيمة ٧ ملايين دولار امريكي اتفاقية منحة من وكالة الانماء الامريكية للارض المحتلة

روسكو ومدارث سفيرها في عمان والدكتور ريتشارد جونسون نائب مدير وكالة الولايات المتحدية للانماء الدولي. عمان _ بترا _ وقعت في وزارة التخطيط امس اتفاقية منحة مقدمة من وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي بقيمة سبعة ملايين دولار امريكي لدعم برنامج تنمية الاراضي للحثلة.

وستخصص المنحة للمساهمة في تمويل المشروعات الانمائية في قطاعات الصحة والتعليم والطرق والمياه والكهرباء والتنمية الاجتماعية. ووقع الانفاقية الدكتور طاهر كنعان وزير التضطيط نيابة عن الحكومة

وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي في برنامج تنمية الاراضي المحتلة منذ علم الأردنية وعن الحكومة الامريكية السيد

مكة المكرمة _ مترا _ اكد البكتور عبدالحليم حياصات رئيس البعثة الطبية الرافقة للحجاج الاردنيين في اتصال

عبدالرحمن مدير عام المؤسسة الشاعرين معددا نتلجهما الانبي ودواوينهما الصادرة حديثًا. وقد اعتلى المنير أولا الشاعر المنصف المزغني الذي

في مؤسسة شومان الْقي قصيدتين هما: الصحاق _ وغريب عمان _ الرأى _ احتشد عدد كبير من

للاستماع للامسية الشعرية التي اقامتها المؤسسة واحياها كل من: الشاعر النصف المزغني (من تونس)، الشاعرة منيرة مصباح (من الكويت)

مهاجر لاقتا استحسان الحضور ثم جاء دور الشاعرة مصباح التي القت قصيدة مهداة الى شهيد الجليل خالد العكر بعنوان: بدمي سابوح بالسر الدفين. وسارت الأمسية بعد ذلك على اساس تبادل الأدوار بين الشاعرين: فالقي الشاعر المزغني مجموعة من الكلمات الشعرية القصيرة كان من عناويتها: حبة، علدات وتقاليد، اصالة، عفة، تلفيق، رقابة، انحطاط اخلاقي، الحمار،

١٩٨٦ ييلغ ٥,٥ مليون دولار. أمسية المزغنى ومصباح الشعرية

الادباء والشعراء وغصت القاعة

الأسرة، توابل، السجين، سيِّنما، ثغاء، حنظلة المتفائم _ المزغني، حالة حب،

صدور كتاب عن التسويق الزراعي

النوارين الرابع والخامس.

عمان ــ الراي ــ صدر عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع كتاب معالم التسويق الزراعي أعداد المهندس فواز الحموري، يتناول الكتاب صفات وخصائص الأنتاج الزراعي اضاقة الى الوظائف والهوامش التسويقية للانتاج الزراعي.

هندسة البلديات وإدارة السعر لدراسة

طلبات المواطنين بشان الخطوط الجديدة

وتحديدها رايضا اقرارها اخذة اللجنة

بعين الاعتبار مواصفات السيارات

اللازم تسييرها على هذه الخطوط ومن ثم

يتم رفعها للجنة السير المركزية من أجل

المرافقة والاعلان عنها بشكل رسمي. وقال رئيس لجنة السير الفرعية الواء

الرمثا ان ياصين يعملان كسرفيس

داخل الرمثا و ٦ حافلات ركوب متوسطة

الحجم وباص كبير على خط الرمثا _

ويالنسبة لخط الرمثا _ الذنبيه مرورا

بالطره والشجرة وعمراوة وخط الرمثا _

أريد بلغ عدد الحافلات المتوسطة الحجم

التي تسير على هذه الخطوط ١٧ حافلة.

وخط الرمثا البويضة حلفلة واحدة

وحد متوسطة المجم. اما بالنسبة لخط الرمثا ـ عمان يعمل عليه حافلتان متوسطتا الحجم. هذا

الى جانب تعداد الحافلات المبغيرة

محافظ اربد لـ "الرأي":

خطوط السير الفرعية في الرمثا مغطاة جيدا ١٢ حافلة كبيرة وصغيرة تعمل على خط المنطقة

الرمثا _ الرأي _ قال السيد اكرم النامر معافظ أريد ورئيس لجنة السع الفرعية للواء الرمثا أن خطوط السعر في منطقة الرمثا مقطاء بشكل جيد وكامل وان هناك توجها كبيرا وجديدا من توعه يشمل مختلف فئات الشعب نحو امتلاك لباصات لخدمة المجتمع ألمني، الا ان قاعدة الاستقادة عمليا يجب أن تكون مفتوحة بأسس محدودة وأن لا تزيد نسبة الاثراء بالشكل غير اللازم، وهذا أيضًا لا ينفي ألحلجة بين الحين والآخر لباص أو اثنين لمنطقة معينة ومصالح حكومية أو مجمع خدمات جديد. وأضاف السيد النامر لـ "ألراي" ان الشكلة خلال السنوات التي خلت كسائر مناطق محافظة اريد امام حركة السير في اللواء تتمركز في تحديد من هو الاولى في امتلاك تصاريح شراء الباصات وفتح الخطوط الجديدة لعدم وجود أسس ومعايير ثابتة لمنع الموافقة في هذا المجال على مستوى الدولة عامة.

عدد الجريدة الرسمية رقم ٢٥٣٤.

تنبهت لجنة السبر المركزية لهذا الوشيع غير المنظم في بدأية هذا العام ووضعت أسسا واضحة لمنع الموافقة على خطوط المتعقد في ١٩٨٨/١/٢٤ والمنشور في قامت لجنة السيرني المحافظة بتشكيل

لجنة سع قرعية من الاشقال العامة ومن

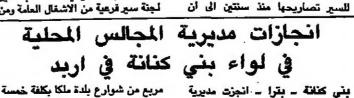
المجالس المحلية انجازات مديرية كنانة في اربد في لواء بني

الشوّون البلدية والقروية والبيئة في لواء بني كثانة عددا من الشروعات الخدمية والتربوية خلال الشهرين الماضيين. وأوضح السيد مدير الشؤون البلدية والقروبية في اللواء أنه تم استلام مشروعات فتح وتعييد عشرة الاف متر مربع من شوارع بلدة حاتم بكلفة اثنى عشر الف دينار وسبعة عشر الف متر مربع من شوارع بلدة كفر سوم بكلفة عشرين الف دينار وعشرة الاف متر مربع من شوارع بلدة بيلا بالاضافة الى

مربع من شوارع بلدة عقربا بكلفة ٢٤ وقال انه تم عمل خلطات اسفلتية لما مساحته عشرين الف متر مربع من شوارع بلدة سما الروسان بكلفة خمسة وعشرين الف دينار واربعة الاف متر

ولهذا السبب اوقفت اللجنة الغرعية

اقامة جدران استنادية لعدد منها بكلفة خمسة عشر الف دينار وعشرين الف متر



وأشأر الى انه سيتم قريبا استلام مشروع مدارس المخبية الغرقا الذي يشتمل على اقامة احدى وعشرين غرفة صفية مع ملحقاتها بكلفة ٤٢ الف دينار موضحا أن المديرية تقوم حاليا بتنفيذ مشروع مدرسة أناث أم قيس الذي يشتمل على أقامة ٢٤ غرفة معفية مع مُلحِقَاتُهَا بِكُلْفَةً ٥٨ اللَّفُ بيئار:

غرف صفية وملحقاتها لدارس العشة والبرموك بكلقة عشرين الف دينار بالاضافة الى بناء دار لجلس قروى بلدة أبو اللوقس بكلفة ٢٤ الف دينار وتعبيد عدد من شوارع بلدة سمر بكلفة ٢٤

وقال أن المديرية تقوم حاليا بيناء ٨



الاف دينار واستلام دار المجلس القروي لبلدة حريما البالغة كلفتها ثلاثة عشر

الاجتماعية التابعة للوزارة التنمية الاجتماعية امس برنامج تدريبي خاص بالأشراف الاجتماعي للعاملين في مؤسسات الرعاية الاجْتماعية. واشتمل البرنامج الذي استمر أسبوعا وشارك فيه خمسة عشر اخصائيا ومشرفا اجتماعيا على دروس نظرية حول موضوعات الأشراف الاجتماعي وتنظيم وادارة برامج العمل داخل الرسسات الاجتماعية والقوانين والانظمة التي تحكم طبيعة عملًا مؤسسات الدفاع الاجتماعي اضافة الى تطبيقات عملية حول اعمال الاشراف وتنسيق البرامج الاجتماعية المتنوعة.

الحجم على خطوط الرمثا .. ومناطقها وخط الرمثا .. عمان وتوفرها بشكل جيد. اختتام برنامج تدريبي خاص بالاشراف الاجتماعي عمان - بترا - اختتم أن كلية الخلمة

خطباء مساجد معان:

الشيخ صبحي المغربي/ مسجد معان الكبير، الشيخ محمود الشاويش، مُسْتَحَقًا الأملم عني بن أبي طالب، الشيخ محمود عبد الواني/ مسجد الطبيه.

والتجارة بونلمه و

ات اللجنة الطيالار

دوائر وكلك التنز

وسيع وتوثية فتد

يموك الموافقة ع

العربية لنصب لـ المبعوث المتر

مدير أوقاف على

على النحر التر

الاعج العسرات

لمطلب ـ د عزالة

ايشه بلال برر.

ين - محمد شقّره ان

حنان ـ عبدالعنا- د

هيم، ام السماق_ب

ي _ مرفق عيده لد

حمدي الحفى، لد

لاني. الامام أبرينيه

لامام مالك بن اسر.

نة القديم ـ عرشة

سن البرقاري ـ عند

سنون ۔ فوزی ف

ضرار شقره، البتم

جية ألعابد علله

يب عبدالله، ابرت

ر غزالة، مدرسة لل

الدياس، حال بر^{اي}

لمان الفارس "

الاكرع - المدنة

اعبدلات، البدي

بدالعني خلاج بح العمام النين ع العمام النين

الرميل - د روي



لحوم الاضاحي

وتجارب التوزيع العشوائي !؟

لحوم الأضاحي .. التي يتم توزيعها في العادة

فالذي يحدث .. ان كل ما وضعته اللجان المشكلة من قبل ممثلين عن وزارات ودوائر وجهات مختلفة من ترتيبات مسبقة لعملية توزيع الاضاحى في عيد الاضحى المبارك، يتحول الى مجرد سيارات مبردة تحمل الذبائح وتجوب الاحياء والشوارع حين وصولها الى العاصمة والمدن الاخرى، وتقوم بتوزيع حمولتها كيفما اتفق على المواطنين المزدحمين وراءها، والذين لا يفوز منهم بالغنيمة الا من كانت القوة والقدرة

ومثل هذه الطريقة العشوائية .. والتي تسودها "الهمجية" بكل معانيها في عملية توزيع لحوم الاضاحي خلال السنوات الماضية، تؤدى الى أن يستولى على اكبر كمية من اللحوم الموزعة الذين لا يستحقونها على الاطلاق، في حين تظل نسبة كبيرة من المحتاجين والتي يفترض ان تكون الاضاحي لهم وحدهم وفقا للشريعة الإسلامية محرومة من الحصول على اى شيء ولا تملك الا متابعة عملية التوزيع بعيون الاسي وكرامة النفس التي يجب الحفاظ عليها حتى ولو كان اصحابها

بامس الحاجة للقمة العيش.!؟ نقول ذلك .. ونحن في هذه الايام على ابواب عملية توزيع لحوم الاضاحي بعد وصولها من المملكة العربية السعودية عقب عيد الاضحى المبارك مباشرة، أملين أن تتم في هذا العام يصورة تحقق العدالة بين المحتاجين وباسلوب كريم يتناسب مع حرمة الاضحية ومعانيها السامية، ويشكل يحافظ على الكرامة والانسانية ـلن هم بامس الحاجة اليها .. ونحن بالانتظار.!؟

وفقا لبنود وجداول معينة تجانب الدقة ف كثير من الاحيان، لان التطبيق الفعلى على ارض الواقع من خلال تجارب السنوات الماضية يؤكد ان العشوائية هي التي تسود تنفيذ مثل هذه العملية، وتحولها الى نوع من امتهان انسانية الانسان المحتاج في سعيه للحصول على حقه من الاضحية التي يستحقها هو دون غيره.!؟

ين. علي بن أبي ال مة الرهراء عناد عبيدالله المرارية واحمد عنتس في

عمان ـ الراي ـ احتشد جمهور الادباء والشعراء وجمهور غغير أي قاعة المركز العلمى الثقان في مؤسسة عبدالحصيد شومان لمتابعة الامسية الشعرية التي أقيمت في ذلك اليرم للشاعر: شوقي بزيع من (لبنان) واحمد عنتر من (مصر) وذلك يوم الاربعاء الماضي. وقدم مدير عام المؤسسة الدكتور اسعد غيدالرحمن الشاعرين مشيرا الى بخلفيتهما الادبية ونتاجهما الشعرى ثم

ب، الشعراري - " المهاجرين الكب ـ حسن الأنت كما القي الشاعر احمد عنتـر مرزق الباد وتصيدتين هما "موعدنا الرماد" و"الرايا"، ثم القي الشاعر شوقي بزيع مجموعتين من الشعر هما: قصائد حب قصيرة كانت عنارينها: مسافة، تكرين. إحوار مع ديك الجن. ومقاطع من اغنيات

اليرموك تشارك في برنامج التجديد التريوي

اريد _ الرآي _ رشحت جلمعة اليرموك الدكتور جودت سعادة رئيس أنسم التربية والدكتور خليل الخليل مدير مركز البحث والتطوير التربوي بالجامعة المشاركة في برنامج التجديد التربوي الذي تعدد وزارة التربية والتطيم قريباً جاء ذلك في رسالة بعث بها الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة البرموك الى أالسيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس

بسم الله الرحين الرحيم أشكر وتقدير الى مستشفى الطفيله

فهمى عثمان الربيصات واخرانه يباركون للاخ علي بالمولود

عثمان

ويشكرون اسرة مستشفى

بعد عيد الاضحى مباشرة من كل عام .. يبدو ان

الترتيبات المتعلقة بها يجرى تخطيطها على الورق

على التزاحم هي وسيلته الوحيدة. !؟

أمسية شوقى بزيع

مؤسسة شومان

إدعا اولا الشاعر احمد عنتر لألقاه

حب جنوبية على نهر الليطاني.

الوزراء وزير التربية وألتعليم.

الطفيله وخاصة مدير المستشفى الدكتور عبدالله والدكتور سمير نراعين أخمساني النسانية والتوليد والقابله ته السيدة لطيقه المناقطة جزاهم الله كل

الدائم في دبين امس معسكر الخدمة العامةُ التَّطرِعُيِّ الذِي نظمه تسم الاندية الصيغية والضّمة العامة في مديرية النشاطات التربوية في وزارة التربية والتعليم بمشاركة ١٠٦ طلاب من ممافظات والوية الملكة.

عجلون _ بترا _ اختتم في المفيم

واكد السيد ذوقان الهنداوي نائم رئيس الوزراء _ وزير التربية والتعليم حفل الاختتام دعم الوزارة لاقامة المعسكرات في مختلف مناطق الملكة والاشتراك في المعسكرات المطية والعربية والدولية رتهيئة جميع الفرص لتزويد المخيمات الكشفية بجميع

واعسرب عن شكسره واعتسزازه بالمشاركين في المعسكر والقائمين عليه لما أنجزوه من اعمال تطوعية خدمة وقال أن الاردن يقوم على عنصرين اولهما القيادة الهاشمية الغذة التي تعمل

جاهدة في سبيل خدمة المجتمع الأردنى وحمايته وثانيهما شباب المستقبل مشيرأ الى أن الشباب هم الامل والثقة في الممافظة على ألارض وتنميتها وبنائها وتحرير ما أغتمب منها.

برقية شكر للامبر الحسن من المشاركين في المؤتمر الرياضي الإول

عمان _ بترا _ تلقى سمو الامير الحسن ولي العهد برقية من المشاركين في المؤتمر العلمي الرياضي الاول الذي عقد إن جامعة اليرموك مؤخرا اعربوا فيها عن اعتزازهم وتقديرهم لسموه وشكرهم لرعايته مؤتمرهم. ودعوا الله ان يديم الاردن قبلة للعلماء ومحجا للعلم في ظل جلالة الملك

شكر لوزير التعليم العالى من جامعة الترموك

اربد - الراي - بعث الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك برسالة شكر وتقدير ألى الاستان الدكتور ناصر الدبن الاسد وزير التعليم العالي وذلك لرعليته لمؤتمر النقد الثاني الذي نظمه قسم اللغة العربية وادابها في جامعة

وجاء في الرسالة أن رعايتكم المؤتمر الهمت المشاركين في المؤتمر روح البحث الدنيق والنقاش العلمي الهادف. كما شكره على اهتمامه المتراصل بجامعة اليرموك ودعم مسيرتها.

اختتام ندوة مرض الإكباس المائية

اختتام ٤ دورات لمعلمي

الاولى واللغة العربية للمسغوف الابتدائية

واشتملت برامج الدورات التي شارك فيها (۱۱۳) معلما ومعلمة من مدارس

المافظة ولواءي القصر والمزار الجنوبي

والكتابية والرياضية اضافة الى التعرف

على اساليب التدريس الخاصة بالصفوف

كما اشتملت الدورات الني استمرت

كل منها لمدة اسبوعين علَّى مشاغل

تربوية في القياس والتقويم والتعامل مع

الأطَّفْلُ بالأضافة الى عرض برامج

واختتمت في مدرسة بنات الكراي

الثانوية امس دزرة احكام التلارة

والشمويد التي استمرت لدة اسبوعين ثم

تهنئة من الإعماق

السلط _ الحاج ابراهيم

سليمان البشير الدبأس وعاتلته

بعد حمد الله وشكره، يتقدمون

الدكتورة سناء ابراهيم البشير

الدباس

الاسنان جامعة بغداد وعودتها

الى ارض. الوطن.

والف مبروك.

بمناسبة تخرجهاً من كلية طب

بالتهنئة من ابنتهم الغالية:

الثلاث الاولى وكيفية ادارتها.

تلفزيرنية متخصصة.

على موشوعات تتعلق بالمهارات القراش

الاردن والطرق اللازمة لمكافحته المسافة عملن ـ الرأي ـ اختتمت امس أ مديرية الرعاية المسحية الاولية ندوة الى اشاعة الوعي حوله للوقاية منه. مرض الإكياس الماثية التي شارك فيها غيراه ومختصون من وزارتي الصحة والزراعة ومنظمة الصحة العللية. وناقشت الندوة ابعاد المرض في

ومن الجدير بالذكر أن مرض الاكياس المائية يعتبر من الامراض الشتركة بين الانسان والميوان وينتج عن ابتلاع المريض لبيوض الدودة الشريطية المسببة للمرض.

ومعلمات المهارات الاساسية بالكرك الكوك ـ بتوا ـ أختتمت في مدارس خلالها تعريف المشاركين البالغ عددهم ١٥ معلى ومعلمة بالمهارات الإساسية في بنأت الكرك والقصر والمزار الثانوية امس أربع دورات لمعلمي ومعلمات المهارات الاساسية للصنوف الابتدائية الثلاث تعليم احكام التجويد وتلاوة القران

والخنتمت في مدرسة بنات السلط الثانوية امس دورة المهارات الاساسية التي عقدتها مديرية النربية والتعليم أن محافظة البلقاء لمعلمي ومعلمات المرحلة

وتلقى المشاركون أي الدورة وعدهم ٨٢ معلما ومعلمة على مدى اسبوعين

معلومات نظرية وتطبيقات عملية تتعلق برفع كفامتهم وتزويدهم بالخبرات اللازمة لتحسين طرق التدريس. مَّنْ هِمِةَ ثَانَيَةَ اخْتَتَمَتَ اسس دورة فِي الدفاع المدني للعاملين والمستخدمين في احدى الشركات الملية واستسرت اسبرعا بهدف التعريف باعمال الدفاخ المدني ونُشر مفاهيم الوقاية والسلامة العامة بين المواطنين.

شكر وعرفان

سحاب .. عزام منالح العبد الله واخوانه واولاده يتقدمون بخالص الشكر والعرفان لكافة العاملين في مركز فرح للتأهيل ويخصون بالشكر الطبيب الانسان عبد الكريم أبو نوار والطبيب معتسن الكسرمسي والطبيب منذر السعودي والطبيب مهند العرة وزياد حدادين. ١١ بذلوه من جهد طيب وجهد متواصل عل منحة ولدنا نايف جزاهم الله كل خبر والقاهم دخرا لهذا الوطن في قل رائدنا الحسين المقدى.

عنهم: عزام صالح العبدالله واخوانه واولاده

في مناها تلي بهيج ضم النيما ملاهل والاصده تاء روسات المهتدسحسين بودلو على تاحبة الصون والمناف بهانسنا والنسمت ولث

الانسترمارفت العجبان كرمة الحاج عبد الرحيم العجمال مهنين لهما حياة زويعية ملاقما in vana viralah seri i filadi attifak perilah serias i tigan serias i terlih kepesahan serias Anggar Jawa Agalah Pili Serial Pilitak serias i telebahan serias i telebahan sebahan

تجنب وصول الحثرات والمبيدات المشرية السياي مسن منتجات الالبان لانها تلوثها وتسبب التسمم الفذائي.

اختتام معسكر الخدمة العامة التطوعي في منطقة دبين الهنداوي يؤكد دعم وزارة التربية لاقامة المعسكرات

جلالة المك الحسين. والقى رئيس تسم الخدمة العامة في وزارة الثربية والتعليم كلمة استعرض فيها النشاطات التي قام بها المشاركون في المعسكر معربا عن امله في أن يقام في الاعوام القادمة معسكر عمل عربي على ارض أردن العرب التعارف والتباحث في الموضوعات التي تهم الشباب العربى واعرب احد الطلاب المشاركين أن المعسكر عن شكره للسيد الوزير لرعايته المعسكر ودعمه المتواصل لاقامة المعسكسوات لاستغملال الطباقيات والاستفادة من المحاضرات واللقاءات مع المسؤولين والرحلات في المنطقة

سطات وجدار ومعرات واكمال مبنى وفي نهاية الاحتفال وزع السيد نائب المسرح المكشوف وعمل سقف لوحدة رئيس الوزراء وزبر التربية والثعليم الورشيَّات اضافة الى العديد من الإعمال الشهادات على المشاركين والجوائز على المتفرقين في أنشطة المسكر المفتلفة وأعرب عن اطه في الاستمرار في وكان السيد الوزير قد تجول في اقامة مثل هذه المعسكرات وتنميتها لتعم المعسكر واطلع على الانجازات التي جميع انحاء الملكة وان تستغل فيهأ

وحضر الاحتفال عدد من مدراء التربية والتعليم في مختلف محافظات والوية الملكة وعدد من المسؤولين في الوزارة ولواء جرش.

دفع اثمان جميع

البضائع التي شحنت

في اجتماع تراسه النسور: بحث امور التنسيق المشترك بين الاسمدة والنوتاس

عمان ـ بترا _ عقدت لجنة تنسيق وصناعة الاسمدة وخاماتها المنبثقة عن شركتي البوتاس العربية ومناجم الغرسفات الاردنية اجتماعا امس

واشار مدير المسكر في كلمة له الي

أن المسكر هو الثاني الذي يقام في موقع

واحد في دبين لعامين منتالين بهدف تاكيد

الولاء والانتماء لتراب الوطن مؤكدا دور

الشياب الاردني في بناء الاردن وخدمة

واستعرض الانجازات التي قام بها الطلبة المشاركون في المسكر والتي

تمثلت في انشاء جدران استنادية وادراج

لنصة ساحة العلم في مخيم دبين مع

الامة العربية.

برئاسة السيد علي النسور مدير عام شركة البوتاس _ رئيس اللجنة ناقشت خلاله الامور المشتركة بين الشركتين ووضع رؤية مشتركة في المجالات التي تستدعي ذلك وامور التنسيق والتخطيط بين شركات الأسمدة الاردنية بهدف خُدِمة الاقتصاد الوطني. كما بحثت اللجنة الامور المتعلقة

الثالث عشر والخامس عشر من شهر تشرين الاول القادم بهدف دعم وتشجيع المعادرات الاردنية من الاسعدة ألى جمهورية الهند والاجتماع الدوري الثانى لرؤساء مجالس الادآرة والمدرأة العامين للشركات والمؤسسات العربية المنتجة للاسمدة الكيماوية وخلماتها في الدول العربية الذي سيعقد في القاهرة في السادس من شهر تشرين الثاني القادم. وحضر الاجتماع المدير العام لشركة مناهم الغوسفات الاردنية ومدراء الدوائر في الشركتين.

طاقات معظم الطلاب لينمو الاردن

ويزدهر بشبايه وينمو الشباب ويرتقي باردنه ويحقق الاثنان معا اهداف القائد

والرائد باني النهضة وراعى الشباب

بالندوة التي ستعقد في الهند ما بين

تهنئة من الاعماق الوالد والوالدة والاخوة والاخوات وجميع الاهل يهنئون ابنهما محمد حامد العبداللات بمناسبة تخرجه وحصوله على ليسانس الحقوق من

جامعة دمشق. تهانينا والف مبروك

تهنئه من الإعماق

المدكتور نايف منور

الحديد واخوانه يهنئون

اولاد عمومتهم بالنجاح

الباهر الـذي حققوه في

الجامعات الرومانية والمغربية

عاطف منصور الحديد

بكالوريوس من جامعة المغرب

مناور الحديد

جامعات رومانيا





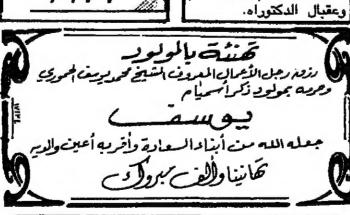
الوالروالوالية والافجانحل والجرةام حسسان والاعماك والعمق

الدراسةالئانية فيالتسمالعلي فحي



والخالات والاهواجمعا يمنثون الابنة المحبوبة بمناسبة نجاحها ويغيضا فيستحادة Y 8 4 4







وليعلانا تكم

لمغداد من الاردن العراقيين على دفع اثمان جميع البضائع

عمان ـ بترا ـ صرح السيد محم السقاف امين عام وزارة المسناعة والتجارة بانه تم الاتفاق مع المسؤولين التي شحنت الى بغداد قبل السابع عشر من شهر نيسان الماضي عن طريق بنك

وطلب من جميع المصدرين الذين قاموا بالتصدير الى العراق قبل ذلك التاريخ ولم يستلم بنك الرافدين الوثائق والمستندات الخاصة ببضائعهم المصدرة ضرورة مراجعة البنك وتقديم تثك الوثائق اليه بعد عطلة عيد الأضحى المبارك تمهيدا لدفع اثمان بضائعهم.

تهنئة من الإعماق

البوائد والبوالدة والاخبوة

ين يتقدمون بالتهنئة

والاخوات وعموم أل الشعلان في

المهندس وليد صقر احمد

عبد الهادي شعلان

بعناسبة عودته الى ارض

الوطن وحصوله على شهادة

البكالوريوس في الهندسة الدنية

الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

تهنئة من الاعماق

الطفيلة - ابناء محافظة

لطفيلة في جامعة مؤتة يهنشن

اللازم طلب حسن السعودي

بمناسبة تخرجه من جامعة مؤتة

وحصوله على درجة البكالوريوس

في القانون تهانينا والف مبروك

والى الامام في ظل صاحب

الجلالة الملك الحسين المعظم.

يعد اذاية المواد

الغذائية المجمدة

يرجى الانتبأه الى

عدم اعادتها الى

الفريزر وتجميدها

هايق

 λ

من جامعة بيشاور للهندسة.

والتبريك من ابنهم:

رئيس مجلس النواب

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الامة ظهر

وتمنى السيد رئيس مجلس النواب للسفيرين النجاح في توثيق عرى الصداقة

وزير شؤون

الارض المحتلة

استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه صباح امس السيد انطوني ريف سفير بريطانيا لدى الاردن

امن عام الخارحية

السقر عواد الخالدي

عاد الى عمان امس السيد عواد الخالدي بعد انتهاء مهمئه كسفير للاردن لدى

والجدير بالذكر ان الحكومة اليونانية منحت السفير الخالدي وساما رفيعا تقديرا

لخدماته وجهوده من اجل ثمتين وتوثيق علاقات الصداقة بين الاردن واليونان في

الدكتور برهان الشريده

باشر الدكتور برهان الشريدة عمله امس مديرا عاما لمؤسسة التدريب المهني.

استقبل السيد نبيه النمر امين عام وزارة الخارجية في مكتبه امس سفير مملكة

امس سغيري مملكة نييال وجمهورية فنلندة كلا على حده بمناسبة تسلمهما مهام

عملهما كسفيرين لبلديهما أدى البلاط الملكي الهاشمي

نيبال الجديد المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشم

نقولا عبدالله هلسة وعائلته طعامنه ووالدته يتشرفون بدعوة الاهل والاصدقاء لحضور حفل اكليل

وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة الموافق ٢٩/٧/٢٩ في كنيسة الروم الارثوذكس البلد/الفحيص، راجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة للجميع

حضوركم يزيدنا فرحا وسرورا ملاحظة: تناول طعام الغداء الساعة الواحدة ظهرا.

برقيا طعامتة ـ هلسة/الفحيص

كر وتقدير

الدكتور محمود الشريف وعائلته يتقدمون بالشكر والعرفان

و الدكتور جرير حلزون للدكتور فاروق الكردي اخصائي النسائية والتوليد اخصائي الاطفال

ولاسرة مستشفى جبل عمان للتوليد على ما اولوه من عناية ورعاية لزرجتي قبل وأثناء ولادتها لطفلتنا الثانية:

كما ونتقدم بالشكر لجميع الاقارب والاصدقاء الذين تفضلوا بزيارتها أو السؤال عنها أثناء اقامتها في المستشفى. جزاهم الله جميعا كل الخير والعافية.

تخنشت من للعُوعياق مؤسستن والصناعت الالبست رهنوك السيادة /مؤسسة صراغمة التجاربية مناسة افتناح نروبه السابع في مدينة السلط بشما و متمنين عهم دوام المتوفسيق والمنج

تهنشت من الأعهاق مؤسسة رنالصناعةالابسة ، سعدی جاپ يهتئون السيد داود الضايع يمناسسية افتسسات متمنين لدووارم والتوفيق والنجاع

تهنئة وتبربك

فاروق الادهم بمناسبة افتتاح صيدلية فاروق الادهم في مجمع عمره ـ عمان بالتوفيق والنجاح ان شاء

عبدالله أحمد يوسف وزوجته حنان ابراهيم الادهم وكافة افراد الاسرة يقدمون اسمى ايات التهاني والتبريك الى الصيدلي:

في حديث لوزير المياه والري: حريصون على ايصال المياه النقية لجميع المواطنين

عمان _ بترا _ من سميح حداد: اكد المهندس احمد مخقان وزير المياه والري حرص الوزارة على ايصال المياه النقية والنظيفة آلى جميع المواطنين في مختلف انصاء المملكة عن طريق الاستخدام الامثل لاجهزة التعقيم وتوفير الاعداد الأضافية الكافية من الاجهزة وتدريب الكوادر الفنية العاملة ف هذا

بطريقة سليمة قبل ومسولها الى المواطنين. وقال السيد الوزير انه طلب من أجهزة الوزارة المختصة تكثيف الرقاية على مصادر تلوث المياه لحماية الاحواض

المَاتَية ويخاصة في حوض مياه عمان _

عمان ـ الراي ـ قال المهندس غالب ايو

عرابي مدير الحراج وحفظ التربة ان

الغابات والمزروعات تواجه في كل سنة

آلاف الحرائق في شتى انجاء العالم

تؤدى الى تدمير للبيئة والحياة البرية

والاضافة إلى الخسائر العديدة الأخرى

ولعل اهم اسباب الحرائق في الأردن هو

الاصطياف والتنزه وذلك باشعال النيران

من أجل أعمال الطهو في مناطق الغابات

اثتى يؤمها الزوار للراحة والاستجمام

ونتيجة عدم تنظيف المكان المحيط بالموقد

وعدم تجهيز الموقد بشكل صحيح فتمتد

الحرائق الى الاعشاب وتتطور الى حريق

كما يمكن أن يحدث الحريق نتيجة عدم

ريال عماني

myour

C46135

المجال لضمان تعقيم مياه الشرب

الزرقاء، وما تشكله المسانع الموجودة أي وادي الزرقاء من خطر يهدد مياء الشرب في هذا الحرض المائي الهام مؤكدا بان سلطة المياه تقوم فورا باغلاق اي مصدر المياه يتبين انه غير مالع الشرب. واشار السيد الوزير في حديث منحفى لوكالة الاتباء الاردنية الى سوء استغلال مياه الشرب لغايات الزراعة من بعض المواطنين اصحاب المزارع الخاصة مبينا أن السلطة قامت أن السابق بايصال المياه الى المزارع ولكن للاسف تبين ان اصحاب الزارع يستغلون مياء الشرب لدى مزارعهم الكبيرة بطرق مختلفة كما يقومون باتلاف العدادات حتى يستغلون المياء دون

حدود ألامر ألذى ادى ألى نقص المياه وعدم ايصالها الى القرى والاحياء التي من المفروض أن تصلها هذه المياه. وقال أن السلطة اضطرت اسفة الى فصل المياه عن جميع المزارع في مختلف مناطق الملكة نثيجة سوء تصرف اصحابها بعياء الشرب من بينها ١٤٦ مزرعة تقع في المنطقة ما بين جنوب عمان وناعور وكانت النتيجة ان اكثر من عشر قرى وتجمعات سكانية في المنطقة المذكورة وصلتها المياه بصورة طبيعية واكد بان السلطة تقوم حاليا بوضع اسس ومعايج وتعليمات حول كيفية أيصال المياه وتوفيرها لغايات الشرب.

المعروف أن المصادر المتاحة في الأردن محدودة، ولا تنكفي بالمتطلبات الكاملة لذا والزراعية.

اصبح لزاما علينا توزيع المياه بالتقنين على مدن وقرى الملكة بشكل عادل لمقتلف الاغراض المنزلية والصناعية جميعها جوفية والقليل منها سطحية واهم هذه المصادر تقع في احواض عمان. الازرق، المفرق، الضليل، سما

الضبغ لمياه الشرب والاستغلال الخاطيء

للمياه لاغراض الزراعة مما تسبب معه

تغيير حركة البواء في الفابة وتغيع درجة

الحرارة منها اذ ان الغاية تخفف من

حدة درجات الحرارة التظمى والصغرى

ثتعرض التربة ثلتعرية والانجراف

بواسطة الرياح والمياء وتقل نفاذية

ألتربة للمياه مما يشجع الجريان

السطحى وضياع المياد وانجراف التربة

كما بؤثر الحريق على انتاجية الغابة وعلى

جمال الطبيعة والحيوانات البرية

والاعشاب الصالحة للرغي وعلى حياة الانسان ومعتلكاته والتكاليف الباهظة

لاطفاء الحرائق والخسارة الاقتصادية

لادارة الغابات وبعد الحريق ولعدة

سنوات تنتشر الامراض والحشرات في

مكان الحريق وتنتشر في المناطق المجاورة

وعن حماية القابات قال: لعل ادراك

المواطن لاهمية الثروة الحرجية وفوائدها

المتعددة وبيان اخطار المراثق من اهم

وسائل حماية الغابات كما أن التوعية

الاعلامية لرفع الوعي البيثي لدى المواطنين من الوسائل المهمة لحماية

الغابة وارساد المواطنين الى كيفية

التصرف في الرحلات والتنزه لخلق حس

بيئي لدى كل مواطن وتقوم مديرية

الحراج ببذل اقصى جهودها للحفاظ على

هذه الثروة القومية بما في ذلك الوسائل

وباشتراك الاردن في معرض عام

۱۹۸۸ یکون قد مر علی مداومته فی

الاشتراك في معرض بقداد الدولي تسعة عشر عاما منذ عام ١٩٦٩ وقد اعرب

رئيس غرفة صناعة عمان السيد خلدون

أبوحسان عن تهانيه لادارة معرض

مغداد الدولي لمناسبة يوبيله الفضي باسم

الغرفة رنيابة عن الصناعيين الأردنيين

مقدرا لمن واظبه منهم على الاشتراك في

المعرض جهده الطيب في ذك ومتمنيا

للعراق الشقيق اقتصادا مستسر

الازدهار تكلله اندفاعات النصر ق

جبهات القتال الذي تخرضه القوات

فلا الرا المر اللط الكله

الله الله إلى الله الله الله الله

M M

1901 Y 1901 C

19 -- - 1901 Co

1 to ... 1790

199

بئ

اسور

سهد مظه

ن ١٠٠١ - ١١٥٠ م دي

دست ده. اله الاه . - الدن

ولأسعار ملن الالصدعيه إلان المسطاعة

العراقية الباسلة.

بالافروالأسن والثمون والورجا ورالمسب

وتصيب الاشجار السليعة.

وخاصة قرب سطح الترية.

واضاف ان مصادر الماه المتاهه السرحان، الموجب، الجفر، الديسة، ووادي العرب وان عدداً من هذه الاحواض قد استنزف نتيجة لزيادة

زيادة نسبة ملوحة هذه الاحواض وهبرط منسوبها المائي بحيث اصبحت غير صالحة الشرب او الزراعة ومنها حوض الجفر وحوض الضليل. وحذر السيد الوزير من أن هناك خطرا كبيرا من استنزاف حوض الازرق الذي يشكل مصدرا رئيسيا غياه الشرب في عمان وضواحيها اذ بدأ منسوب المياء يتخفض باستمرار وزادت الملوحة فيه،

وقال انه اذا لم يتم اتخاذ الاجراءات السريعة والكفيلة للحد من استنزاف مياه هذا الحوض وكذلك مياه حوض وادي العرب ويقية الاحوض المأئية الجوفية الاخرى فاننا بكل اسف سننقد

مجموع اثمان المداه المستحقة للوزارة من المشتركين

مياه بعض هذه الاحراض.

القانونية والإدارية والوسائل الفنية مثل

فتح الطرق وخطوط النار وانشاء ابراج

المراقبة وانشاء شبكة للاتصالات

اللاسلكية ومكافحة الحرائق بالتعاون

الستمر مع أجهزة الدفاع المدنى وتسبع

الدوريات وتجهيز ثرق اطفاء من عمال

المراج في كل منطقة يتم تدريبهم على

اعمال مكافحة الحرائق ولبيقي المواطن

اغلى ما نملك ويبقى وعيه ومحبثه للغابات

الغابات من الحرائق والاعتداءات

ونناشد جميع الأخوة المواطنين الحفاظ

على هذه الثروة القومية فالغابات زرعت

من اجل كل مواطن ومن اجل هذا الوطن

المعطاء وليكن شعارنا دائما (نحو أردن

3300 Jan

أمابح الاسية

1,79-

532 Sie

أسابع اناسية

- ٢٦٦ البتك الاسلامي الاردني

الم الشركة

الرسيلة الفعانة والاكيدة لحماية

رقال انه لدی استثراف حوض مائی فانه من الصعوبة بمكان اعادة الوضع ألى ما كان عليه سابقا لان ذلك بتطلب عشرات السنين.

وحول مشاريع الوزارة الصالية والمستقبلية قال السيد الوزير ان السلطة لا تأل جهدا لتأمين الكميات المتاحة من المياه للمواطنينمن خلال المشاريع التي تنفذ واهم للصادر المستقبلية للميا مشروع جر المياه من وادي الوالة، ألى عمان حدود ۱۰ ـ ۱۲ ملیون متر مکعب سنويا وتأميز مياه الشرب من سد الوحدة لدى اكتمال انشائه كما سيتم قريبا أعادة ضغ المياد من مشروع دير علا، زي لتأمين النقص الذي يحصل في عمأن وغنواجيها.

واضاف أنه من أجل تخفيف الفاقد من ألمياه تقوم السلطة بتحديد شبكات المدن الرئيسية والقرى بهدف رفع كفاءة الضخ والتوزيع وتخفيف الفاقد ما امكن، كما سيتم مراجعة نوعية العدآدات بالنسبة للمشتركين ومعالجة العدادات التي يتعمد اصحابها تعطيلها مشيرا الى انه بتضافر الجهود مع كافة الجهات المعنية والمواطنين سيتم تأمين

المياه بشكل عادي ومنظم. واشار ال ان السلطة قامت بوضع يرنامج زمني لتوزيع المياد على المدن وألقرى بهدف المساعدة في ايصال المياه للمواطنين وسد النقص لدى حصول اي طارىء عن طريق تأمين المياه اليهم

بواسطة الصهاريج وقد امنت السلطة حوالي ثلاثين صهريجا لمنطقة عمان وانشأت موقعين اضافيين في رأس العين ووادي السير التأمين المياه للصهاريج. وحول تنظيم السلطة الجديد قال السيد الوزير انه تم اعادة تنظيم الهيكل

الوظيفي للسلطة من خلال دراسة اجراها معهد الادارة العامة واحدى الشركات الاستشارية الاجنبية وفريق عمل مختص من السلطة حيث تم انشاء مديريات في المركز، ومديريات ادارة المياه في المحافظات وشمل التنظيم الجديد خَّمس ادارات رئيسية هي مصادر الياه، التخطيط والتطويس والمعلومات المشروعات، التشغيل والصيانة والتفتيش، الشؤون المالية، والادارية، كما تم انشاء مديريات لادارة المياه في كل محافظة بحيث تتكون المديرية من اقسام التخطيط والدراسات، التشغيل والصيانة، الشتركين، الشؤون الإدارية

والمالية، حسب حاجة كل محافظة لهذه

المديرية. واوضح السيد الوزير ان التنظيم الجديد كان نتيجة حتمية لتحديد عمل السلطة في كل محافظة بعد ان كان الوضع في السابق يعتمد على المركز وعلى اشخاص دون مسميات وظيفية واضحة كما ورد في تقرير معهد الادارة العامة. وقال انه تم اعطاء الصلاحيات الإدارية والمالية لادارات المياء في المحافظات استنادا الى ما ورد في قانون

السلطة ونظام الخدمة المدنية وثم تأسين ما يلزم من الاجهزة الفنية والاليات والجباء وقارئي العدادات المؤهلين لذلك كما سبيتم التعاون والتنسيق مع الحكام الاداريين في المحافظات لتأمين طابات المواطنين من المياه ضمن الامكانيات المتاحة لكل محافظة.

واعرب عن أمله في از ينعكس هذا التنظيم الجديد على تحسين الاداء من حيث تأمين الخدمات اللازمة والاشراف والرقابة على ذلك وتأمين المياء للمواطنين في كل مدينة وقرية.

واعلن السيد الوزير ان مناك إثمان مياه مستحقة على المواطنين والدوائر الحكيمية تبلغ في مجملها حواني ستة ملايين ونصف الليون دينار، وان السلطة لا تأل جهدا في تحميل هذه الاموال حتى تفي بمتطلباتها وتسديد التزاماتها الااذا عملت على تحصيل عده المبالغ بالاضافة الى ما تقدمه المكرت من مساهمة لتغطية هذه الالتزامات مشيرا الى ان السلطة تضطر في بعض الاحيان اسفة الى قطع الياه عز المراطنين الذين لا يلتزمون بدنع استحقاقاتهم

واشار المهندس دخقان ال ان السلطة تبذل جهودا كبيرة في اجراء الصيانة الغنية لختلف محطات الضه والابار لحمايتها وتنظيفها لضمار استعرار ضخ المياه الى المواطنين بطريقة

أبو عرابي يؤكد أن الحفاظ على الغايات من التدخين اهم سبب لنشوب الحرائق ولا بد من الانتباه

اللازمة تعتد النيران الى الفابات

والمردوعات المجاورة ويصعب على

المزارعين اخمادها فتكون سببا من

اسباب الحرائق الكبيرة في الغابات

الاردنية قضت على ألاف الاشجار لي

وعن اضرار الحرائق قال السيد ارو

الحريق وكثافة النيران ومدة

عرابي أن الاضرار كثيرة وتعتد على

الاشتعال وحجم وتركيب الغابة واهمها:

تقضي النار على الاشجار والشجيرات

والبادرات والاعشاب فبالشجيران

الصغيرة والاعشاب تحترق لتشكل

وقودأ للتار بينما تتأثر الطبقة الموادة

(الكامبيوم) في الاشجار الكبيرة عن شدة

الحرارة وتموت وعندما تكون النار توية

ومستمرة تحترق الاشجار الكبيرة بشكل

جزئي أو كلي والانسجار العريضة

الأوارق يكون عادة تاشرها اقل من

تأثير الحريق على تربة الغابة

نتيجة أرتفاع درجة الحرارة واحتراق

المواد العضوية الحية والميتة وتحولها ال

رماد يحدث في التربة مجموعة من

التغييرات في صفات التربة الكيميائية

التأثير على المناخ المحلي للغابة مثل

الصنوبريات.

والفيزيائية والحيوية.

القضاء على الغطاء الاخضر حيث

الأعوام القليلة الماضية.

وحول مصادر المياه قال السيد الوزير

الرئيسية في الأردن وكثير من الدول العربية وتعتبر المسبب الأول بالنسبة اما التدخين فهو سبب رئيس لنشوب الحرائق وينتج عن القاء اعقاب السجائر

اطفاء نيران الموقد بعد الانتهاء من

الطهي ومفادرة الموقع وهي من الاسياب

وعيدان الثقاب المشتعلة في مناطق الغابات وعلى جوانب الطرقومن توافذ

السيارة دون انتباه كما يقوم المزارعون بحرق فضلات الحقول والاعشاب والاشواك في حقولهم المجاورة لمناطق الغابات والمزروعات بقصد تنظيف تلك الحقول ونتيجة عدم انخاذ الاحتياطات

· 4 A · , · ·

(سعارالف - سالعذالة مباين ولماسمة كيوم

Color 10 11. 150. 1. 1. 16. 16. 1. 50 - 21 21 1 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.

المضن

10 1- 10 17 16 4- TW Fizzin A. 10 9. 10. 1. V. A. 10 80 E. To 12- 7. To E- ED dired > 1. 10. 1. 10. 17. 14. 10.

0. V. E. V. O. V. E. V. - 3 4 40 0 2 40 160 17. 15 16. 5. (7) 12. 12. T. 1. F. F. F. E. C. Y. P'SAUSE T. TOKE TI ELKA S. TO. TO E. TO E. Y. E. YO E. WILOW IN TY IN TY CE TA. IN TE

או בשורפנ

2 4 Kr. Ko. Kr. Kc. Ko. Y. K. Vo. -er 2 is TC. Kn. Kr. Kn. Kr. Kc. Kc. Kr. Lr. P. J.

١٠١١ من الهغر

54 - Fin 0. A. O. A. O. V.

ver, e v. 1. 0. 1. 5. 7. 0. V.

7. TO. W. TE. C. KO. T. TE.

عان لاه ارج العط اكول

14. 14.10.15-15-160-5-17.

17. 45 10.4.1. 10.5. 44. 201 K. 10. 10. 1. 17. 1. 1. 16.

اسعار العملات العربية التقريبية ليوم ١٩٨٨/٧/١٩

سعر الشراء العملة سعر البيع بالقلس .1... . . 99, . . ريال سعودي -- 17 ليرة سورية ...1.4 ...1.10 ليرة لبنانية ٠٠٠٠ عنذبذب . 70 - . . . ديتار عراقى 1770 . . -1710 ... دينار كويتي 170, .. 171-1.0 . 1 . Y. o ريال قطري . 1 . 7, . . . 1 - 7. . . درهم اعارآتي ٠٠٠,٠٠ . 44 . . . دينار بحريني

·9V... العملات الإجنبية

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شرائه وبيعه للعملات الاجنبية ادناء ليوم امسّ الحَميسّ الموافق ٧/٢١ /٨٨ هي كما يلي-

سعر الشراء سعر البيع (بالغلوس) دولار امريكي 7717 ۷ر۲۲۳ 7717 25000 جنيه استرلينى 41131 1945 مارك الماني 12.JA فربك سويسري ٤ر٨٣٢ 29,5 فرنك فرنسي بن باباني/كل مائة ٧ر٨٥ TYYJE YYLJY 140,5 TCYYI جلدر هولندي 7.10 ٧٧٥ كرون سويدي 1471 ACTY لير ايطالي/كل مائة 30,3 فرنك بلجيكي/كل عشرة ٧٤١ معتمدة من قبل البنك المركزي الاردني.

عن فاع ارب العا اكرن

10. 5-18.14.5. TE. 12.14. Sipe es

1-12-1-17. 1-10-1-18. 10- see

15.14.15.10.10.16.14 June

14 5. 1. 1. 1. V. V.

1 16. 4. 16. 4. 16. C. KZ 17 16. 10. 10. 10.

TC. 12.11 C. 10.17. T. 150 PULL

غرفة صناعة عمان تشارك في ثلاثة معارض عرسة

> عمان - الراي - يشارك الصناعيين الاردنيون في معرض دمشق الدولي خلال الفترة من ٨/٢٨ _ ١٩٨٨/٩/١٠

غرفة الصناعة بالتعارن مع مؤسسة المراكز التجارية الاربنية.

التجارية في السفارة العراقية في عمان أن

وراسمالية الى العراق بمبلغ مائة الف دولار وتسهيلات لسلع الاستهلاك المباشر بمبلغ ٢٠ الف دولار وذلك بِالْإَضَافَةُ أَلَى التَعاقداتِ النَّيِّ سَنتِم بالتنسيق مع الشركة العامة للمعارض

العراقية.

وفي معرض بغداد الدولي خلال الفترة من ١ _ ١١/١١/١٥ وفي تنظيم المعرض الصناعي الاردني في الدار البيضاء بالملكة الغربية خلال الفترة من ۱ ـ ۱۰/۹/۱۰ الذي تنظمه

وقد تلقت الغرقة من مدير الدائرة

معرض بغداد الدولي سيحتفل هذا العام بمرور خمسة وعشرين عاما على تاسيسه وانه سيمنع بهذه الناسبة حصصا استيرادية نقدية اضافية لكل دولة اشتركت في المعرض عشر سنوات وأكثر، وتشمل المزايا الاساسية منع كل واحد من الاجتحة الدولية في المعرض تسهيلات لتصدير سلع وسيملة

الحميع التعماري فبالملا الاستنان ارقام المواتف ١٠٠٠ / ١٦٠١٧٠ / ١٦٠١٧٠ ١٠١٠ عشرة سرق عمان فلمالي للسوق النظامي فلمزة الواقعة ما بين ١٦ / ٧ / ١٩٨٠ ولفاية ٢٠ / ٧ / ١٩٨٨

حجم التداول

358.6

حمر الإنتاج

٠٤٧٤٠

النشعرة الاسبوعيسة

عدد ألأسهم

				Sec.	2			1.0			
7.7	ــر ٢	٠٠٠ کر ٧	- 6767	٠٠ غر٧	1,70-	17-50	1410	مصاة البترول الاردنيه	۰۰ ټر۲	7,71.	
۲,	سرن سرن	تر ۱۶ تر ۱۶	11,000	•• تر۱۶	11,0	1116	111	انتم والسجاير الاردنية	12,0	11,500	
11	سر! سوا	77.	 ۱۰۰ر	-17ر	٠-٦ر	717+0	0-T1-	الدرنيه لمناعة الموف الصغرى	,o * •	,15.	
9 * 4 Y	ـر(ـرا	1,144	۰۱۵۲۰ ۱۲۰ر'	• ا ترا	1,14-	AZEIF	915-1	ممانح الاستئت الاردنيه	1,12.	-۱٫۱۸۰	
57	_را	۱۰۵۰۰ ۱۰۵۰۰	۱۱۰۰ر ۱۵۳۰را	۰۱٫۲۱۰ ۱۱۰ر۲	7.07	AZOLA	761	الطفوتها ويات الاردسيه ٢٧٥	٠٠٠٠٠	17,11-	
3 4	-در	۱٫۱۰۰	۱۶۰۹۰ ۱۹۹۰	1,15°	1311-	14110	141	الوضيه لمناء التوابل والاسلاك النهريائيه	٠٨٠,	1,-5-	
11	_ر1	Υ • •	۲۱۰ر	<i>)</i> /1-	-۱۲ر -۱۲را	43.631 71.74	F-137 -334	الدردنية للمناطن الخنبية الجوايكو	1,-1-	- ۱۲ را	
10	1	٠. تر	1,4	۰ £1ر - ۵۰۰	,1T.	1100	Y)	اقتناءات والكريث أنجيتكو صانح العزل والنسيم	۰۱۱۰ ۱۱۷م	- ۱۲ کو	
TT	-را	1,78+	1717-	۱۶۱۰ کرا	3,5 **	73077	11712	صلحات علا الديسن المناطن ماك م الديسن	111ء 17ء	۳۰۰را ۱۱۰ر	
17	٦,-	۰ ۵ تر ۱	1,27.	1,010	» - تر ا	DJAY	740.	الخالمية للمناطن الكيطوية - فيا مراد الد	1,20-	• 7 6.1	
٢	<u>۔ر</u> ، ـرا	• \$ شرا	ווינו	1,070	- ۵٥ر ۱	375	<u>i</u>	المبناعات الكيطيء	• نترا	-1 کرا	
7	سر. سرا	د کر	,TA1	£1-	۰۸۳ر	10-1	TYV.	الاستاعات الوطنيسية	JT 4 -	۰ ۽ ٦٢	
77	سر! سر!	- ⁻ در ۱	266.	. ۲۰۰۰ کر	250	163	00	الله ويه لمناعة الجير بالصيب	- ۲ کار	۳۰ اُر	
46	ـرا . ا	- ۱۰ ترز - مر۲	۱۵۵۰ ا ۲۰۰۰ و	,,,,,	۲۰۱۰	1-1	70	اندبائته الاردنيه	50000	Fp- 1-	
1.	ـر ا	7,07	۱۰۰۰ مر۲ ۱۶۶۹	יוטנו.	- ۱ کر ۱ - ۲ کر ۱	1576-	11524	ا در دوه استانهٔ الا بابیب ا در دوه استانهٔ الا بابیب	1,11-	1,55	
1	-را	- 11,7	۰۰۱ر۴ د د د د	۰۶۵ر۳ ۲۰۵۰	-10ر۲ -۲نتر۲	11111	1111	مبادع الورق والكرتين مناجم العرسفات الاردنييية	7,77°	17101	
5	-ر1	112.	۱۹۱۰	۰۲۴ ر	-17-	177	1135	مخانع الزجاج الاردنية محادة المنا بالكت	۰ و در	۰: در	
Y	1,	1,500	176	1550	٠٠ کر ۱	1LY0	1777	منائع الخزف الأرديية معلاد النمار الأرديية	۱٫۱۰۰ ۱۲۰۰	۰۰ کر ۱ ۱: در	
7	سر. سر1	- ـ ٥٠	ijeo-	-4563	- عمرة	T7	Y	ممامع الاجوام الاردنية	1013	۰ 7 شرع	
T11	سر. سر1	عرا عرا	-1 ارا	1,540	1,11-	1011-0	14-4.1	احتانات البتروكيماويه الوسيطه	1,19-	1,50-	
ET Y	سر۱ سر۱	- ۱۲ر۶ - مرا	۱۵۱۰ ۱۵۱۰	1,eY-	۰ ٤ عر ۱	13-7-	YYYY	دائر الدواء للتميد بالاستعار	۰۰ شرا	1,00-	
5.5	1,	1,500	۰۰7را ۲۰۵۲۰	- 1 ار ۱ - 1 ار ۲	-17ر1 -17ر7	71740	155	ا وطنيه امناءة الصلب ا وطنيه لمناءة الصلب	۰۳.۲۰ ۲٫۲۳۰	7.74	
4.7	سي 1	1,1" -	1,15.	٠٨٠ر ٢	1,160	11574	A117	احربيه لمنانة الادويه احتامه التجارية الزراعة اللائتاج	۱۹۴۰ ۱۰ آوا	1,54-	
YT	سر ۱	1,700	٠٠١٠٠	1,11.*	۱۵۲۰	01171	TYEYT	احربيه لمناعة الالمنوم	1,350	1.7	
3.5	سر. سرا	1,000	٠٩٧٠	1,	44.	2777	£424	الألبان الاردنيه	3110	1,-1-	
1.	سرة سوا	م اجر م اجر	٠١٠ر	٠,٧٠	٠7٢٠	1411	8177	ا "ردن والخليج المقارية	JT3 -	_73-	
τ	سرا ا	y** •	۵۹۰۰ر ۱۲۲۰ر	٠ ۶ تن	31.42	7.4.7	3717	ا مثراء للمناريع وتأجو المددات ٠٥٠	٠۶٧٠	¥*-	
1	-ر1	٠٠٥٠	۰۰ثر۲ ۲۹۰	- ۵ کر۳ - ۹ ۲ار	* 2 3 2 7 * 4 3 L	777	17	خوصه المحتبة الالباث والمعدات طبيركو - 2٪ خوير وصيانة الالباث والمعدات طبيركو - 2٪	374.	,y1+	
7	-ر (A.1	۰۶۰۰و میده ۳	J. 4 .	3.7°	Y4.	7	اخطوط البحرية الوطنيسة المؤسسة الصحلية الاردانية الأراي	۲۰۰۰ ۱۹۵۰ ت	۰۸۸ر ۵۰ کر۲	
1	سرا	7,0c-	7,000	T.K 0 .	٠ ١٥٠ ر٣	917	174	مثاب اتحاد اصحاب الكراجات النجابط الدين ماليط	٠٥.٠	4010.	
1	سرا	JA 1 -	۱۹۰ر	1.7-	. 6.30	12	د٠	المراء معاصرة المسادرة المسادر	JA3-	34.0	
7	سر. سرا	11.6	32.20	٠٥٠ ور	٠٦ اور	177-	71	د ر النعب للمعانة بالشر والتوزيع	٠ تا يۇر	-٦٥ و	
	-ر1	٠ ٢٧٠	۰۰۲ر	۰ ۲۲ ز	٠٠ ٢٠ ا	F • F §	CIAT	التواشي والدواجن	st	۰ ۲ اور	
		J			•			•			
TA	ـرا ـرا	۱۰۰ کر ۱۰ کر	25.0	1310-	-12	5475	17.1Y	المقاولات والإستثمارات العالميه	-17	٠٣٠ر	
1 - 2	-ر۱ ،	۳۰ کر ۱ ۹۰ کر ۱	۲۰ کر ۱ ۲۰ کر ۱	- ۳ کر ۱ - ۲۵ ر ۱	۲۰ کر ۱ ۲۰ تر ۱	1117	ALAD	الكنورياء الأوليدة الاعتبادة الكنورياء الأودييسة	1,5A-	1,070	
1	سو١	۰ ا کر	- الحو - ۳ ع د	۱۰ اگر ۳۳ کا د	.714	717	177	فيلادلفية للتأسي التأسي اليعنيه الاعليب	٠- ٨٠	٠٤٨ر	
£	-ر۱	٠١٢٠	٠ ۽ ۾ ر	٠٧٠	110	0 . 1	17.	العسرب للتأمين ديد. اد. د 11-2.	317-	۰ - در۱ د کف	
5	سرا	12-4-	مقصرة	1,100	1,1	4. A.F	• • 4.7	البوموك للتأمس واعادة التأمين	٠-١ر١	1,1	
÷	_ر. _را	1,70-	1,520	1,50-	1,51-	AAFF	10-	الاواض العقدسه التأمين	٠٠ ټوا	1,7	
1 <u>1</u>	⊶ر؟ ⊶ر1	۰۰۰را ۱ ۱۹۰۰	۱۵۰۰ و	٠٠.٠٠	17.	147	1-17	المتحده للتأس	- ٤٠ گر	٠٦٠ و	
۲٤.	-د ژ	1117	۰۰-ر-۱۱ ۱۳۰۰ر۲۱	117,000	111,000	41777	•75 c 7		17,3	19,000	
17	ــرت	10,100	11,70	10,5	کر ۱۵	11777	1277		۰۰ ټر ۱۵ ۱۱،۰۰۰	۰۰:بر۱۵ ۰۰-ر۱۱۱	
۲-	سر ۱	۱۸۰ر	٠٢٧.	٠٨١ر	33.60	1705	11170	الانماء للاستثمارات والتسهيلات الماليه	مدنور مدنور	۲۰۰۰ و	
٢	۔رُ ا	٠٠ يار ٢	- دارا	1,400	1,4	AL.	£ • •	الاعليه للاستطرات العاليه	1,40	٠ ٢٨و ١	
1 T	سر. سرا	٠٦٧٠	٠ ؟ ٧ر	-776	y 1 -	A7 . %	11505	المحفطه الوطبيسه	J61+	345.0	
17	سر، سرا	د ا د ا	د اد کو د ۱۸ کو	٠١ مر	j≟∧ •	7575	Y - A -	المعاريه الاستتماريه اعظارتو	- ۱ کر	JC * *	
11	سر: سر:	۵۰۰ تار ۲۰ تار	۱۰ در	۰.۳۰ مۇدىر	۰۳۰ر ۲۰نر	01901	AYTA	د ارته الاستنار والاستان د ارته الاستنار والاستان	- 1 کو	,oe-	
7.4	1,	۱۱۰د۲ ۱۹۸۰	- ۱ - د ۲ - ۲ نو	۱۶۰۰ر؟ ۱۹۰۰ر	۰۰۰ر۶ ۱۰۰	151T.	1210-	ددردن له عندمار والتعويل 400 1 المسال والاغتسان	- ۽ ڪو	٠٦٢٠	
74	-ر ۱	- ٥٥ ر ۲	-70,7	- ۵ در ۲	۰۲ مر۲	5414.	1010-	البنك الاعلي الاردني الارس لة:ستثمار والتمويل ٧٥٪	1,10-	۰۵۰ر؟ ۱۵۵۰	
ŧ	-ر1	715	- ۱۲۰	٠٩٢,	۰ ۱۹۵۰	7801	177.	بيت اقتصول الاردني المناه الاما الاردن	۰۰در ۱۰مر۲	-10ر -20ر7	
Y	سرا	jYA+	- ۲ ۲ر	2174-	'A.A.	77.	1544	الاردنيه للاوراق الماليه	-۵۷ر	۰۸٪ر	
1	سر! سرا	۱٫۹۲۰	1,14-	15170	1,15-	117-	1	بنسك المسمراء	1,75.	1,10.	
÷	سر: سر:	1.74	۱۳۱۰	- ۲۸ را	1,17	7112	67	المؤسسة العالية العربية اللاردن	1,70-	1,77-	
٦ ١	سر: سوا	۰۰۱ر۲ ۲۰۰۰ر	1,07*	۱٫۵۳۰ ۱٫۵۳۰	-1عرا -1عرا	717	£	يتك الانعاء المناسس	١٠٥٠	- 75,1	
٤ -	سور	• F A_1	۰۱۸ _د ۱ ۰۰۱ _د ۲	۱۰۰ کوا ۱۰۰ ار ۲	-73c! 1c7	55-5-	1-0	بنت أد سنسسان ينك ألا ستثمار الموسسي	7,1	7,10-	
1	-را	1,5%	۳۰ کو ۱	۰ ۱ کوا د ۲ د د	1,500	4687 7-76	-517 -07	بنك الاردن والخليج بنك الامكــــان	- ۱ کرا - ۲ کرا	-0 آر 1 - ۲۸ر 1	
15	-د۱	1,850	٠٦٤را	1,200	1,20-	5 5	72.70	البتك الاردني الكويتي	غر ۱	۲۰گر ۱ د ۲۰	
10	ــر ۱	- ۲۲۰ د ۱	۰ ۵ کارز ۱	1-77-	1,44.	1.445	1116	البلك الاسالمي الاردلي	-1 161	121 10	

المجمسسور المام

A-1331 TOTEED





1610

الحمل التزم بمواعيدك مع الاخرين تقهم ظروف صديق عنيد

● الثور. قرارك صائب ويسعد المسؤولي، شارك و قصية عامة ترمر ك

● الجوزاء. الحذ ال ناصح مخلص ليعطيك معلومك تتعلق موضعك

 السوطان صديق في وظيفة رسيعة يعكن أن يعطبك ما تحتاهه من علومان مما يحقق لك محاجا كبيرا. قابل في هذا البوم شخصيات مهمة

● الاسد حاول أن تنسق بين ظروك البيئية والنشاطات العارهية حتى

● العذراء لا تتوقف عن الاتصال بالباس وتحرك في عدة اتحاهات

• الميزان - شؤوك المالية ستأحذ مك وفنا خسع خطط قبد الشعيد لا مد ان تعطي لشؤونك المالية وقتا اكثر حاول ان تنعد خططك

● العقرب الديك افكار رائعة فم مساقشتها مع صديق قبل تنميذها

● القوس اشعل نفسك بالدراسة وكر حكيما في الحكم عز موقعك

الجدي صديق حكيم يقدم لك امكارا حيدة لاستغلال مواهبك بدعاج اكبر أمض وقتك الليلة مع الاصدقاء الطبين

• الداو استمع لنصيحة الاقارب والعبراء لتحصل عز متانع حيدة على

• الجوت فكر في افضل الطرق لاستخدام المطرمات التي حصلت عليها

إستعازمات المطار

. % 457 - -

أل تتخل عن الأوهام حاول ان تخند أل الراحة

حشى تحقق نحاها أكبر كن لطبعا مع شرك حديد

ے ضرور یہ

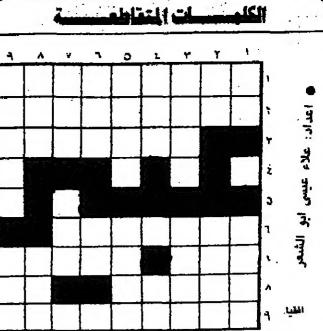
وحاول تقديم المساعدة له حتى ننتهي مشكلته

المهنى لا تسمح للاخرين معرض امكارهم عليك

شكون المورك على ما برام العرف على ماس مارزين

وسوف تلقى حيرا

اعظل وتوكل



١ ـ ممثل مصري كوميدي ٥ س. ٢ ـ علم مذكر ٥ و ٩ داخل المربعات. ٣ ـ قائد اسلامي هزم المفول بعين جالوت و بمعنى ناعم بالعامية و حرف. ١٠. . ١٠ - ولاية أمريكية، ٧-معركة اسلامية دون ال التعريف، مدينة مصرية. ٨. ك + بمعنى مريض، احد الوالدين، ١- بمعنى اصلح - ن - شاعرة عربية عاصرت الجاهلية والإسلام

بالانجليزي، ٧- من مشتقات العليب معكوس، جزيرة حررها العراق دون ال، ٨٠ علم مؤنث. متشابهات. ٩- فالفرة تحدث في الصحراء ١٠ ، بمعنى خبر

عبوميا. الدائمة - حبال: "دعيل ماخل ما هو: "دمد ما يداء موما: 7.4 ما حال المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات ا المبدر فدهير - من ما مشافق بالدائم ما بالمائم المسلمات المسلمات

	الملكية الاردنية
	۱۰٫۱ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
	\ \ \ \ \ \
	١٠,١٠ ١٠.١٠٠٠ الكويث
	۱۰٬٤٥ ۱۰۰۰۰۰ ابوظنی
	۱۰٫۵۵
	١١٠٠٠ الدوحة البحرينَ
	١١.١٥ الْعقبة القامرة
1	٧٠٠٠ الكربت (اضافية)
	٣٠٠٠ شيكاغوفيينا
	4,₹* ۷, ۲۰ لارتکا
	e,£e القاهرة
	٦٠١٠٦٠١٠ نا اسطنبول
	٦،١٥
	۱٬۲۰ نیویورک لیپیا
١, ١	٦٫٥٥ ننس مرانكفورث
	۷٫۱۵ ، ، ، ، ، ، ، بانگوك
	٨٠٠٠٨٠٠٠ الدوحة (اضافية)
	٠٠٠٠ بغداد
	٣.٢٥ أبوظبي (اضافية)
•	-
1	الطائرات العربية
	والاجثبية
	١٠.٢٠١٠.٢٠ الإلاانية

١٠٣٠١٠٠٠ أبو ظبي الدرحة الغليح

٩.١٥ فرانكفورت دمشق الالانية

.....الكويت الكويتية

🗯 د اخل الأردن 🗯

. دبي الأمارات ٨,١٥ بيروت الشرق الاوسط

..... اثينا اليونانية

الطائرات القادمة

٠٠٠٠ . . . الكويت (اصافية) ٩٢.٣٠ فوائتكفورت كوسهاحن - ١٣٠٤ ـ ١٠٠٠ اسطسول ٥ ١٢،٤٥ قيينا شيكاغو لوس انجلوس ١,٣٠ ١ العقبة القاهرة ٥٠.١٠ الدوحة (اصافية) ٧.٣٠ ٧.٠٠ ه.٠٠ الكويت (اصاعية) ۸٬۳۰ ، ، ، ، ، ، ، المثهران . A.1 الكويت فلايك المستنين للمستاب والملهي ۹۰۳۰ کرائش الطائرات العربية والإجنبية المغادرة ٦٠٣٠ القاهرة لندن البريطانية ١٢.٢٠ القاهرة المصرية (اشافية) ١٠٢٠ ١٠٢٠

٦,٢٥ . . اسطبول امستردام الهولندية ٨.٣٠ لارتكا زيورج السويسرية ١١,١٠ مرانكمريت الالانية ١٠١٥ القامرة المسرية ۲٫۰۵ القاهرة المسرية ٢٠٣٠ . . . الدوحة ابو عبي مسقط الخليج ٣,٣٥ أَلْكُوبِتُ الْكُوبِتِيَّةُ جدة السعودية 0,5 -.... أثينا اليونانية 1.7.

الطائرات المفادرة

أعلان تعلن وزارة الصحة وفد الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشترائية العظمى، سيصل الى عمان بتأريخ ٢٨ /٧/٢٨ لَغَايات اجراء المقابلات مع الداماء الاختصاصيين والاطباء العامين الذين تقدموا بطلبات للعمل هناك وسنبدا المقابلات بعديرية شؤون الموطفين في وزارة الصحة اعتبارا من ١٩٨٨/٧/٣٠ على دفعتين يوميا وستعلن اسماء الاطباء

على الاطباء الراغبين الحضور بالتواريخ والاوقات التي ستحدد لهم بالصحف المحلية، علماً بانه لن يكون هناك يوم محدد للاطهاء المتخلفين عن

المطلوبين للمقابلة و الصحف المطلبة مع تحديد موعد المقابلة صباحا أو

اليمن العربية (ش)

الدول الأوروبية

1	٤	Ü	1	J	1	و	د	5	١	۴	J	١	l	١
7	9		7	2	J	١	J	7	4	1	١	J	J	1
1	i	1	1	3	1	J	1	2	J	J	ņ	ن	١	J
Ü			S	٥	9	9	ن	C	I	N	1	1	1	1
9	b	٥	1	T	1		9			ت		ل		É
1	١	1	S	J	ب	3.	Ġ.	9	ટ	. 3	5	ره	1	د
J	J	J		7	٩	1		8			Ç.	g.	ı	E
4						1					2	1	9	ų
7	ن	J	1	ව	S	1	ŝ	2	3	-	7	L	91	8
3	1	1	ي	ف	ص	J	١	ပဲ	1	1	٦	ક	J	
2	ق	N	٢	ف	٩	9	C	1	5	-	y/	Ċ	Ú	1
ن	2	7	1	31	1	7	2		1	7	5	1	J	1
9	,	ن	8	2	J		3	1	69	3-	ċ.	-	J	1
5	ن	٥			J.	1	C	9	·	7	9	٢	J	1
1	Ċ	ب	1	É	ပ်	J	1	ம	ص	2	J	1	ଡ	J
1	ε	Ġ	٥	1	ç	7	1	ù	1	2	1	ن	J	1

● اعداد: بكر محمود الحوراثي

● احدى سور القران الكريم يتكون اسمها من مقطع واحد و (٨) احرف.

الفائحة. البقرة. ال عمران، النساء، المائدة، الإنعام، الإعراف، الإنفال، التوبة. يونس، هود، يوسف، الرعد، ابراهيم، الحجر، النحل، الإسراء، الكهف، مريم، طه، الإنبياء. الحج، المؤمنون، النور، الغرقان، الشعراء، النعل، القصص. الحشر، المتحنة، الصف. الجمعة، المنافقون، التغابن، الطلاق، التحريم، الملك توح، عيس، ام، اب، م، ر، ي، م، ل

, • ۵	• الفجر
, ۳A	
Y, £Y	
, 70	● العصر
\$7	● المغرب
. 14	• العشاء

لنـــاوب	التكــــي
ابر حیثر 27718 الموال 7.4778 الموال 734767 الموال 9.7477 الموال 9.7477 المحي 177.17 المحي 177.17 المحي 177.17 المحي 177.17 المحي 177.17 المحي 172.17 المحي 172.17 المحي 172.17 المحي 172.17	قراس ـ عمل ۲۲۷-۱۲ قامر ۲۰۶۰۲ قامر ۲۰۶۰۲ قرانیا ۲۰۶۰۲ قامین ۲۰۰۲۲ قامین ۲۰۰۲۲ قامین ۸۲۰۲۲ قامین ۸۲۰۲۲ قامین ۸۲۰۲۲ قامین ۸۲۰۲۲ قامین ۸۲۰۲۲ قامین ۲۰۰۲۲
# الإمضر ۲۹۰۵۰۰ ۲۹۰۵۰۰ ۲۹۰۵۱ ۲۸۵۱ ۲۸۵۰ ۲۸۵۰ ۷۲۰۲۵	ا⊞ الشجاح

فقد مني انا سالم ردا منيزل

لصادر من عمان الذي يحمل الرقم

الرجاء معن يجده ا و يعلم عنه شيئا تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله

فقدان جواز سفر

اته غاد مئي جواز سفري الأردني

الصادر من الزرقاء والذي اجهل رقمه

وتاريخ صدوره الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه لاقرب مخفر للشرطة

أو ألاتصال بهاتف ١٩٣٢٣٤ مع جزيل

٣١٣ ، فتلنسدا

ع ۲۹ م مولئسدا سرسر سرس سرس سرس

۱۰۶۲ منتیکرسلوفاکیا ... ۱۰۶۲ منتیکرسلوفاکیا ... ۲۵۲ منتیکرسلوفاکیا ... ۲۵۲ منتیکرسلوفاکیا ... ۱۰۶۲ منتیک

٩٦١ . المانيا الاتحادية

۲۹۸ ، بولنسدا

ودوره المسمويد ٩٦٣٠٠ تركيسا . ۲۹۳ ، بریخانیا . . ۹۷۱ ، برعوسلافیا ،

· · £5

· · { V

اعلن انا ابتهاج محمود عبدالله

٧٥٠٩٩١ تاريخ ٧٥٠٩٩١.

جزيل الشكر.

📰 المدينة الطبية 📰

المعرق . .

 بومیاً ماعدا الثلاثاء من الساعة ۲ _ ۵
 فلهراً الجِمْعة من ١٠ ـ ١٢ فلهراً، ٣ ــ ٤ مساء 🕿 مستشفى الجامعة 🕿 € يوميا من الساعة ٢٠٠٤ ـ ٢٠ مساء

الجميعية من ١٠ ـ ١٢ ظيهبراً ومـن ٢٠,٤٠ ـ : مساء 🕿 مستشفى البشير 🕿 ■ يوميا ماعدا الثلاثاء من ٣ ـ ٥ مساء الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهراً ومن ٣ ـ ٥

🗯 المستشفى الإسلامي 🖀 ﴾ يوميا من ١٠ _١٢ ظهراً ومن ٤ _٨

(الصيدلية المنا	خاوب /
■خلال أربع وعشرين	والرحما النجار

J	, , , , ,
منالعامسة	AA0.0. 3
1	د. محمود جبر ۱۳۵۹ ۱۳۵۹ ۱
صرراس العين	د وائل خرطبيل
صائراس	💯 ۱۱۵۰۲۶ العيادة
. 1	© ۱۷۷ه ۲۶ النزل
صرائسلام	د انور العقرباوي
	187797 - 5
صبرجاوي	لزار (ح) د ایاد عباسهٔ
, , , , , ,	لاغوار (ش) د حمزة شحرور
صنيروخ	لغرق د محمد الزعبي
	اسلط
صطارق	يرعلا د يوسف مصالحة
مارکا ۔ ہ	لرصيعة د محمد على حجاح
مرخلف	اديا د صليباً جعنيني ربد د علي حسن الشقيري
صر الفردوس	العادة ٢٤٦١٤٠ العيادة
	المنزل ۲۷۵۹۲۱ المنزل
● إربـــد	لبطر د حسن عبدالغثي
ص الشرع	لكراء د حامد علاوي
,	ليقعة د علب البعجاوي

• مــ	الروفاء د نشأت عماري ۱۸۳۶۸۰ 22
صرن مر صرد	الرمثا د محمد ادراهیم جرش د شاکر المستریحی
• الزرا ص	اطباه الاستان
َ الكـ € أبو:	د ربیدی ابو سخ
ه العة	الزرقاء معتصم القسوس
مره	اربد د عبدالكريم عويص الرصيعة ، د مصطفى الصابوري

-	
و الك	رغوثي بو سو.
ہ آبو	
ء العا	سوس
مر	عویص مامورې مطویق ملسنه
ه عذ	ا ملسهٔ
ا مر)
ا مر	-

711910 B	مربعقوب
78277 🛣	مرالشبيساني
17777 2	صرالمجمع
177777 2	مرشوکت
174:40 T	ص الشفشير
AALLA 2	مرفرطية .
V90977 🕾	ص الجبل الأخضر
WEATT TO	صايساد
Tretti 🕾	مرالمياة
TVOTTY 🏗	صر اليرموك
710711 2	صسامر
ATTENS CO	صخطُاب .
VETET: 2	ص بیت المقدس
W 1003VV	صر سلامة
1277-4 🕿	صرسميدات .
	• الزرقـــاء
TAPVVI CO	عر السعادة
PATOLY 2	صرفلسطين .

دا	🗨 الزرة
لسعادة 🛪 ١٨٣٧٠٦	مرآا
لسطين. ١٨٣٥١٢ ت	صرفا
سد صفؤاد وهرار	● إرب
	السلط
من البقع	البقعة
٠٠٠٠٠ ، ، ، من المرقار	جرش
المستندين المحور وشيوار	
سيران المراسية	وادي ال
والمتناب المتناطر سيثا	
وم حضين	الرصيفة



927

مديرية الأمر الحام

-6	المعين	
1	رجاوي 🕾 ٧٨٦٣٧٠	ص
l	الوحدات ـشارع مادبا يروخ ۲۳۳۷۲ ک	صن
	سقف السيل	
ı	غارق ۵۹ ۸۹۸۰۸	ص
J	ماركا ـ مقابل المستشفى العسكري	
ı	VYATOT 🖀	ص
ı	الوحدات _شارع مادبا	
ı	لفردوس 🕾 ٧٨٧٢٣٦	صرا
1	الأشرفية . شارع بارطو	
ł	<u>-</u>	ارب
ı	لشرع 🕾 ٧٥٨٦٥	ص

شارع إيدون	•
	● مىسويلج
ALVITT 🏗 👑	صرنجيب
A& 3777	ص المناوي
ALUTYS TO .	صربشار .
	● الزرفسياء
1.0011V 2	مرخليفة
الحساووز	
. حر الحياة - نصار	● الكبيرك
. مراغيدان	● أبو علندا
•	€ العقبـــة

	🕳 العقبـــة
710.0. T	مرطبيلة
شارع الجامع الكبير	
ية عشرة ◙	💻 حتى الثان
i	• عشــان
122420 2	مربعقوب
70777 · 🚳	صرالشبيساني
17777 2 2	صرالمجمع
177717 2	صرشوكت .
5 CD	

177777 2	مرشوكت .
779290 2	و صالشفشير
VVTTVa TO	مرارطية .
V90977 🕾	ص الجبل الأخضر
VYEATT 2	صايساد
TYSTET TO	مرالمياة
TVOTTY 2	مراليرموك
Tietii & .	صسامر
ATTEND TO	صحطات .
VETETT 2	ص بیت المقدس
AMEVVA TO	صرسلامة
1277-4 2	صرسفيدات .
	● الزرقىاء
SAPVVI &	عرالسعادة
PATOTY 2	صرفلسطين .
ص فؤاد - وهران	● إربـــد
1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

ATVVI TO	عر السعادة
ATOTY 2	صرفلسطح .
صفؤاد - وهرار	● إربـــد
. هي الشاكر المركزة	السلط
من البقه	البقعة
من الفرقار	جرش
	الرمثا
هي سنڌ	وادي السير
من سنا	مادیاً
	الرصيفة ومحضيز
	الصاليبية بما

عشرور خطا تعمل على الفعز الآرِ دبرية شرطة العاصمة ٢٢٩١٤١ مقسم المطار A 08-34 157537 371723 مديعة الحب الإسعاف الفوري 157 شرطة البجدة طوارىء التهرباء إدارة ترخيص السواقين 157717 مستشفى ألبشج شكاوى مؤسسة البخل العاد 152151 VVALTE مك الدد شُرطة السع شكاو ى امانة العاصمة 44374 -190 ملاحظة العلواريء في المريد VAVIA شكاوى المجاري مديرية الدعاع المدنى دفاع مدينة القويسمة إطفائية مطلم عمان 331111 ASYESY شكلو ي المياد 141441 4505.5 شکاوی النموین شکاوی العنادق 155 معيرية الدعاع المدني 3-05--حطلة النعاون الاجتماعي هداتف ضري بة للمحافظات

	● الطفيلية	terrer @	● إربــــد النفاء الدن							
7:1.V. 2	الدفاء المدن									
FEILIV 2	الستشفى	1711-31 🛱	فسنسطى الامبر بسفه							
711-17 2	الشرطة .	Teelol 🕿	الشرطة .							
721111 GA	المسوطة .		● الزرقـــاء							
		AALLEY TO	الدفاع المدنى							
271144 D	الدفاع الذنى	SAPTIT TO	المستشيف الحكوم							
riivi 🖀	المستشف الحكومي	SAFITI @	الشرطة							
TT1:1 2	الشبطة ".	ווויהר	• السيسلط							
_	● مادنـــا	_								
144 🗃	الدفاء المدن	90 t V · · · 💯	الدفاع المدني							
_		aattav 🕾	المستشطى الحكومي .							
977V 2	المستشفى	200771	الشرطة							
140 🕾	الشرطة ``		● معسان							
	🗨 الكسسرك	TT199 3	الدفاه الدن							
TOTISS TO	الدفاء المبث	77777 2 .	1							
TOITT: 3	المستشف الحكوم		المسينسكي المحدومي							
Tallel 3	الشبطة	441-1 🛎	الشرطة							



وتمبرلنيه بمناسة عيد لاينعي عبارك ، الانساق المآكاف مستازمات بالمبيلت مدديًا دي وسترّا منّع ديم إمّا وست ٠ + نعتقبه دومیاحتی منتصف اللیار . بد هدید لکارمان پشت ی بعث و دیاند. .

» ملاحظة : مواقف السياران مؤمنة رساحة للامغاز ... فأها تودسي في

اورما والراتب حسب الكفائة. ال بهاتف ۷۹۰۹۵۲

معلم شد الاتصا	مطلوب

• بأسعارمعتولة جهد أ • نفته ا وبالتنسيط لمريح الذي تتدييل الذ ٢ بهمردون لجاج للماملات لبنالية

معارضنا مفتوحه حتى العاشره ليلا ويوم الجمعة حتى عيد الاضحى البارلث ..

ب لملاُدوات لمكهرما ئيرٌ والمغروشات • عمان شراع ما دبار بجبائب نبال لامكان ق ٧٨٦٣١٢ ٢٧٨٠٠ - معانت م عمانت / رائست العليث رمنة بل مديرة كبيسيّة ، ٧٧٨٠٠

والطقم الوسط - الثلاجات - القلفريونات - الغسالات -- الغيبيوات واجهزة الاتاري · · · الخ

إسد المدبنة	س الاعدق د ـ س	س الافلاء د ـ س	س الوهبول د ـ س
فبيسا	4,	17.12	13 63
لثمونة	5.00	14.71	10.70
اسط بول	4	17.41	1.00
فرانكفورت	5	17.7	17.5
الغاهرة	4,		44.44
جسدة	10	15 70	14
انبسا	10.00	35.71	** **
بو طبی	15	12	1 10
لبحرين	38.00	V- 14	75
بحو او	18	41 8.	
لقاهرة	11	*1.14	-1 t.
	14	*1.**	
لكويت	15	** . 1 .	77.**
لو ځو	15		

مراتان بسمون

	A 3	مسر يد	a Continued à Ni	
. مستسل السهرة		A, 2 -	برنامج القناة الاولى	
مقانعات		. N. = +		
تربيع ٨٨ (مسرح المحوم)		11.11	. القرآن الكريم • من فيص النبوة	١٠.
		33,	عرص البرامج	1.
مناهاة - السلام الملكي	متابعة مسرح النجور	11.1-	توم وحيرى بئيه معامرات القصناء ثم السيدة متعقة	١٠.
	-		حكيم الاقزام يليه برمامج اعتج يا سعسم	11,
الثانعة	برنامج القناة			11.
-	e J.			
فيلم فارسى طويل	0 4.1	- 4 -	ابتهال دینی	١.
المشرة الأخبارية		V. · ·		, A.
حيوط الصوف والقطى"	مرنامج وثانقي "عن	V. 1 =	الاسلام والحياة	٧.
ألأحمان بالقريسية		V. Y -	منفة حديدة من قصص عربية لكنها حقيقية	۲,
درنامج ارقام فياسية		A, Tr	فیلم احتیی	٧.
الحلقة الرابعة من المحتال		4.1		5,
		1	اغتیات و السابق	٦.
		1 - 7 -	الاستعاب الغودي	٧.

		A, 2 -	برنامج القناة الاولى
مقامعات	1.01	. 4,=+	and the second second
تربير ۸۸ رمسرج المحوم)		1.1.	١٠٠٠ . القرآن الكريم ٥ من فيص النبوة
. موجر الأحمار		33,++	١٠.١ . عرص البرامج
مناهاة - السلام الملكي	متابعة مسرح النجود	11.1-	١٠.١ - قوم وحيري بليه معامرات القصاء ثم السيدة ملعقة
•		-	١١٠٠ حكيم الاقزام يليه برمامج اعتج يا سمسم
الثانية	برنامج القناة		۷۱٫۱
-	e		١٣.١
فيلم فارسى طويل	4	1.7.	۱.۱ بتهال دینی
المشرة الأخبارية		V. · ·	د.١
حدوث الصوف والقطل"	مرنامه وثانقي "عي	V. 1 =	٣.٧ الاسلام والحياة
ألاحمان بالقريسية		V. Y -	٣.١ منفة حديدة من قصص عربية لكنها حقيقية
مريامج ارقام فباسية		A, Tr	۲.۱ . فیلم احتیی
الحلقة الرابعة من المحتال		4.1.	ه.ه رسالة عُمانَ
الاحبار بالانجنيرية	¥	1	٠.٠ اغتيات و السابق
مالکی کریست		11.7-	٧.٠ الاستعاب الغرزي
الشركاء الثلاث		. 11.14	٨٠٠

. ۷۰۹۵ _يعرض اليوم على شاشة دار سينما ـ

الأردن	غرناطة	فلسطين	فر سای	الخيام	بسمان	رغدان	زهبران	الحبين	الرينبو	النجوم	الكونكورد	بلازا
	774-17 3	रामा है	tron-1 &	7774e- B	THE STATE OF	17114A 📆	24411 B	SHITTE	Toolet!	T Pyacur	346 E	77127- 6
۱ فصر اندو انطونی ۲ انجاد حاکی شاف ۳ انجادین در انتخارت بالالوان	ا_ الجسد الملتهب 7_ البلد وزر عل الطريق 7_ رجال اشداء 8_ خلي بالك من جيرانك _ عادل امام	۱ المقاتل ۲- الصواع الأخير بالإلوان ۲- فتيات مفادرات ٤-سرب الإبطال/أبو عنتر بالإلوان	1. ميري عدالت 7. اضعراب المجانب 7. قضعة الكراميل 2. القيضة المعينة مالالوان	 ا. لعدم كفاية الادلة نجلاء، يسرى ٢. حدث ذات ئيلة ٣. عودة سبع رجل من ذهب 	الغيلم الحربي الكبير 1- الاويش 7- الغيلم العالمي 1-بطال المجد بالألواز	ا خانف من النساء ٢ الراس الكبير - بروسل الحقيقي	الرواية المنوعة بالالوان	جاكي شان في غضب الإبطال الجزء الثانني	سر نجاحی The secret of my «uccess بالاوان	البيئات والعب THE VALS مالالوان	انتقام المهابيل الجزء الثاني	حقا انهن فنیات مقاطعات
				7.71 = 11.71 «Land A	F.F11 to shows V.F-	(T,10 g 17,10 V:T- g	0,71_T_17	0,10_T.\0_1T,10 0A	5.7°=3.8°=8.8° al—aa	A.T'=3.T'=T.T's shows 11,T'=	A.T+_7,T+_7,T+ 	A,T+_7,T+_7,T+ sls 1+,T+

ينعقة ٢١/٢٢

الخدن المن ي العدادان الإ تعافن والتنسؤر

محافظ . ن أمله ﴿ لُرُيدُ ليد عل أحسر . الخدمات اللزن فلك وتثميز للبار ة وترية. سيد الديراريزا قة على الواف لمنع في مجملها .

سف المليد ب تال جهداً لرنع ى نتي بسنية د ادا علد عزند ساقة الرطاقتين له لتعطب در و سغة ال تطور المذين لا يتنهو المهدر خلا

ذل جهيدا شيار هنية لمفتك معفز خ المياه الي الولغار. مة

ψā

اد نو ۱ نو ۱ نو



قال ابن اسحاق: وحدثنو

محمد بن جعفر بن الزبير، عن

عروة بن الزبير وغيره من

علمائنا، قالوا: 11 اجمع رسول

ته ﷺ المسير الى مكة، كتب

حاطب بن ابی بلتعة كتابا الی

قريش يخبرهم بالذي أجمع

عليه رسول الله ﷺ منّ الامر في

السير اليهم، ثم اعطاء امراة،

زعم محمد بن جعفر انها من

مزينة، وزعم في غيره انها سارة،

مولاة لبعض بنى عبد المطلب

وجعل لها جعلاً على أن تبلغه

قريشا، فجعلته في راسها، ثم

فتلت عليه قرونها، ثم خرجت

به، واتى رسول الله ﷺ الخبر

من السماء بما صنع حاطب،

فبعث على بن ابي طالب والزبير

بن العوام رضي الله عنهماً،

فقال: ادركا أمرأة قد كتب معها

حاطب بن ابي بلتعة بكتاب الي

قريش، يحدرهم ما قد اجمعنا

له في امرهم فخرجا حتى ادركاه

بالخَليقة، خليقة بني ابي

احمد، فاستنزلاها، فالتمساه في

رحلها، فلم يجدا شيئا، فقال لهّا

علي بن ابي طالب: إني أحلف

ماش ما كذب رسول الله على ولا

كُذُبِنًا، ولتَّحُرِجِن لنَا هَذَا الكِتَابِ

أو لنكشفنك، فلما رأت الجد

يقول انه تعالى في سورة الانعام الاية ١٠-:

ولقد استهزىء برسل من قبلك فحاق بالذين سخروا منهم ما كُلُوا به يستهر عون * قل سيروا في الأرض ثم انظروا كيف كان عَقْبَةُ المُكذبينَ * قُل لَن ما في السَّموات والأرض قل شه كتب على نفسه الرحمة ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيه الذين خُسروا انفسهم فهم لا يؤمنون ﴿ وله ما سكن في الليل والنَّهار وهو السميع العليم، قل أغير أن اتخذ وليًّا فاطر السماوات والارض وهو يطعم ولا يطعم قل اني أمرت ان اكون أول من اسلم ولا تكونن من المشركين على أني احاف ان عصيت ربي عذاب يوم عظيم، من يصرف عنه يومند فقد رحمه وذلك الفور المدنيد

عن أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: 'ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان: أن يكون أنه ورسوله أحب اليه مما سواهما، وأن يحب المرء لا يحبه الا نله، وأن يكره أن يعود في الكفر بعد ان انقذه الله منه كما يكره ان يقذف في النار" متفق عليه.

عن أبي هريرة رضي ألله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "سبعة يظلهم ألله في ظله يوم لا ظل الا ظله: أمام عادل، وشاب نشأ في عبادة الله عز وجل "ورجل قلبه معلق بالساجد ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه، ورجل دعته امراة ذات حسن وجمال فقال اني اخاف الله، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه، ورجل ذكر الله خاليا



فتاوى معاصرة، كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه ومن خلال الإجابة على اسئلة ترد اليه من المواطنين عددًا من القضايا

الاسلام والطب ٩.

هل صحيح أن الاسلام لا يعترف بالعدوى؛ وأن النبي ﷺ قال

نحن نعتقد بما لدينا من معلومات محددة عن دبننا الإسلامي

انه يحرص على الصحة ويقاوم الامراض. ويامر بالوقاية قبلً

المرض وبالعلاج بعد المرض، ويحذر من العدوى. ولكنا نرجو

اسهامكم في نشر الوعي الصحي ببيان موقف الشرع الاسلامي من

هذه الامور، مؤيدا بالأدلة من الكتاب والسنة. جرّاكم الله خيرا.

ج ان من أكبر أفات الإسلام في عصرنا ما يتمثل في أولئك

الحشوية من انصاف الجيلة او انصاف المتعلمين، الذين بتربون

بزي الدين ويتحدتون باسمه وعاظا او خطباء او مدرسين وهم لا

يُعرَّفُونَ عَنْهُ الا قَشُورًا تَافَيْةً. او نقولا ردينة. او معلومات

مشوشة. او احاديث موضوعة أو ضعيفة أو حتى صحيحة

ولكنهم يضعونها في غير موضعها، ويفهمونها على غير وجهها

فيضلون ويضلون. ويزيد الطين بلة. از هؤلاء كثيرا ما يجدون

منزلة في قلوب العوام الذين لا يميزون بين الغث والسمين. فهم

يستميلون عواطفهم، ويشبعون اخيلتهم بالمبالغات في الترغيب

والحقيقة ان عوقف الإسلام من الصحة والوقاية وسلامة

(١) ان كتب الشريعة في الإسلام تبدأ اول ما تبدأ بباب عنوانه

وما ذلك الا إن الطهارة هي مفتاح العبادة اليومية الصلاة،

الحدث الاصغر بالوضوء ومن الحدث الاكبر بالفسل

كما أن الصلاة مقتاح الجنة فلا تصح صلاح المسلم ما لم يتطهر

والوضوء يتكرر في اليوم عدة مرات، تفسل فيه الاعضاء التي

ومن شرط صمَّحة الصيلاَّة كذلك نَطافة النَّوبِ والبدن والمكان من

الاخباث والقادورات وفوق ذلك اشاد القران والسنة بالنظافة

واهلها. قال تعالى ه ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين،

واثنى على اهل مسجد قباء فقال مؤنيه رجال يحبون ان يتطهروا.

وقال النبي ﷺ ،الطهور شطر الإيمان، اي نصفه. وهو حديث

ومن ذلك شاعت بين المسلمين هذه الحكمة التي ينطق بها

وروى في بعض الاحاديث ،تنظفوا فان الاسلام نظيف،،

وقد عنى النبي ﷺ بنظافة الإنسان، فدعا الى الاغتسال،

وعنى بنظافة البيت وسلحاته وافنيته فقال: "أن أله حميل يحب الجمال، طبب يحب الطبب. نَظيف يحب النظافة، فنظفوا

وعنى بنظافة الطريق، وتوعد كل من القي فيه اذي او قدرا.

(ب) وحدر اشد التحدير من اعمال قد يرتكبها بعض الجهال

دون اكتراث لنتائجها، مع أنها تعد من أشد مصادر العدوى خطرا

فضلا عما في ارتكابها منافاة الذوق السليم والبعد عن خصائص

الحمام.. التيرزُ في الظل أوّ في الطريقُ أو في مواردٌ الماء، وسَمَى النبي ﷺ هذه الامور الملاعن الثلاث لانها تجلب على صاحبها

لعنة أنه والملائكة والصالحين من الناس.

التنافس والمسابقات تشجيعا على ذلك

شرع المسابقة على الاقدام ونحوها.

تناولها، حتى انه لعن في الخمر عشرة.

ومن هذه الاعمال: البول في الماء وبخاصة الراكد، البول في

(جم) كما رغب الاسلام في العمل والنشاط والحركة والبكور،

وحنر من التباطؤ والتكاسل والترهل ودعا الى رياضة الإجسام

بالسباحة والرماية وركوب الخيل، وما شابهها من الوان الفروسية

وْجِعِلْ مِن حَقّ الاولاد على اباتهم أن يدربوهم على ذلك، وشرع

و إغراء به، وسبق النبي ﷺ بين الخيل، و اعطى السابق. كما

(د) ومن عناية الاسلام بصحة الاجسام: تحريمه المسكرات

والمُقترات (المخدرات) مهما انخذت لها من اسماء وعناوين،

وتشديده في ذلك غلية التشديد، وايجابه العقوبة الشرعية على

من تناولها، وتاثيمه كل من شارك فيها بجهد ما، يساعد على

(هـ) ومن عناية الاسلام بالإجسام: انكاره على من حرم ما احل

الله من الطبيات تدينا، أو شحا، (قل من حرم زينة الله التي أخرج

لعباده والطبيات من الرزق). (ياايها الذين أمنوا لا تحرموا

طيبات ما احل الله لكم ولا تعتدوا) وفي مقابل ذلك نهى عن

الاسراف في الطعام والشراب خشية الاضرار بالبدن (كلوا

واشربوا ولا تسرفوا، انه لا يحب المسرفين) والاسلام دين اعتدال

وان كَانَ ذلك في صورة عبادة الله تعالى، فقد انكر النبي ﷺ علَى

رهط من اصحابه اراد احدهم ان يقوم الليل فلا ينام، والثاني ان

يصوم الدهر فلا يقطر، والثالث ان يعتزل النساء فلا يتزوج. وقال

لهم: "أنا اعلمكم بالله واخشاكم له، ولكني اقوم وأنام، وأصوم

كما انه أنكر على عثمان بن مطعون وعبد الله بن عمرو وغيرهما

الغلو في التعبد: مذكرا بحق ابدانهم واسرهم ومجتمعهم عليهم.

وأَفْطُو. وانزوج النساء فمن رغب عَن سَّنتي فُليس مني"

(و) كما انه حرم ارهلق البدن بالعمل وطول السهر والجوع،

وخاصة يومُ الجمعة ،غسل الجمعة واجب على كل محتلم، ،حق

على كل مسلم في كل سبعة ايام يوم يفسل فيه راسه وجسده. وعنى بنظافة القم والاستان، فرغب في السواك اعظم الترغيب

وينظافة الشعر. ، من كان له شعر فليكرمه.. وبازالة الفضلات من الابط والعانة وتقليم الاظافر..

خاصتهم وعامتهم، ولا يعرف لها مثيل عند غيرهم، وهي ،النَّظأَفة

صحبح رواه عسلم... وروى في حديث عند الطبراني النظافة

تدعو الى الايمان، والايمان مع صاحبه في الجنة،

النظفوا حتى تكونوا كالشامة بين الامدا.

والسواك مطهرة للقم مرضاة للربء

افنيتكم ولا تتشبهوا باليهود

الانسان الرّاقي.

في كان شيء.

· الطهارة . اي النظافة فهذا اول ما يدرسه المسلم والمسلمة من فقه

الابدان موقف لا نظير له في اي دين من الاديان. فالنظافة فيه

والترهيب، والقصص والحكايات.

عبادة وقريه. بل فريضة من فرائضه

تتعرض للأتساخ والعرق والاترية

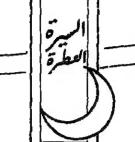
هُ الله يحبُّ المطهرين﴾.

من الايمان..

. لا عدوى ، وأن الامور كلها تجري بقضاء الله وقدرد. فلا داعي للخوف من العدوي. أن انتشار مثلُّ هذه الافكار بين العامة يعوقُّ عمل الذين يعملون في الصحة العامة او في الطّب الوقائي ولا سيما اذا روجها اناس يتحدثون باسم الدين، ممن يلبسون لبوس المشايخ او المطاوعة. كما سمعت ذلك من خطبة جمعة بأحد

الاجتماعية والعقائدية، ننشر منه تباعا يعضا منها:

ار مع صديقي الوسطى.. هل اختلاف الامة ,حمة



خشية السلاطن:

الائمة وقد ادركت فئة من جلساء

السلاطين هذا العناء الذي وجده من

سبقهم ومالوا لخشية السلاطين لينالوا

العطايا ويكسبوا رضاهم في سخط الله

حتى أن بعضهم حرف القرآن وبعضهم

رد احاديث في الصحيحين واحتار طلاب

العلم بين هؤلاء وهؤلاء واقصد بطلاب

العلم هم الذين يبحثون عن الحقيقة من

عوام المسلمين أما ملاب العلم من

المتعلمين المجتهدين على انفسهم فلأ

مجال لمن يخشوا السلاطين عندهم. وقال

من يصلح الملح اذا الملح فسد

هو اتباع العوائد وان فسمدت

والاستنان بالرجال واتباع ما كان عليه

الاباء والاشياخ وأشبآه ذلك وهذا

التقليد الاعمى المذموم فإن اشد ذم ذلك

في كتابه (إنا وجدنا أبأمناً على أمة) (انا

وجدنا عليه أبامنا) "إنا وجدنا" هذه

الكلمة أخذوها بدون تقكر وعاندوا

فقالوا: [قل. أو لو جئتكم باهدى مما

وجدتم عليه أبامكم؟ قالوا: انا مما

ارسلتم به کافرون] فنبههم على وجه

الدليل الواضح فاستنسكوا يمجرد التقليد للاباء والاجداد حتى عندما

يا علماء الدين يا ملح البك

السبب الثالث:

ان من اهم اسباب اتباع الهوى خشية السلاطين لنيل ما عندهم وهذا بعد القرون الثلاثة الفاضلة عصبرنا الحاضر وقد ضرب الامام منه، قالت: أعرض؛ فأعرض، الشاطبي ضربا وحكى قصة محمد بن يحيى بن لبابة اخى الشيخ ابن لبابه فحلت قرون راسها، فاستخرجت المشهور (١٧٧/٢) وكيف عزل عن الكتاب منها، دفعته اليه، فأتى القضاء وعزل عن الشوري لاشياء نقمت يه رسول الله ﷺ . فدعا رسول عليه واخيرا امر باسقاط عدالته والزامه الله ﷺ حاطبا، فقال: با بيته وان لا يفتي احدا وكذلك الأمام حاطب، ما حملك على هذا؟ فقال: مالك وابو حنيفة وابن تيمية وغيرهم من

يا رسول الله، اما والله إني لمؤمن بالله ورسوله، ما غيرتُ ولا بدلت، ولكني كنت امرا ليس لي في القوم من أصل ولا عشيرة، وكان لي بين اظهرهم ولد وأهل، فصانعتهم عليهم.

فقال عمر بن الخطاب، يا رسول الله، دعني فلاضرب عنقه، فإن الرجل قد نافق. فقال رسول الله : - وما بدريك با عمر العارات

اطلع الى اصحاب بدر يوم يدر: فقال: اعملوا ما شئتم، فقد غُفْرِت لكم. فانزل الله تعالى في حاطب: "يا أيها الذين أمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم اولياء تلقون اليهم بالمودة"... الى

قوله: "قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه، اذ قالواً لقومهم إنا براء منكم

ومما تعبدون من دون الله، كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء ابدا حتى تؤمنوا بالله وحده" ... الى أخَّر القَصلة.

يشعرون بالخطأ يقولون إواذا فعلوا فاحشة فالوا وجدنا عليها أباءنا ـ الاعراف ٢٨) (وأذا قبل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل نتبع ما الفينا عليه ابامنا او لو كان أباؤهم لا يعقلون شيئا

أمثلة من الواقع

الفعل ويقره علماه عصره عليه وهو اولى ان يقتدى به من علماء الظاهر، ولكن الحقيقة أن عمل الولي الحقيقي راجع الى عدم العلم أو لحاجة في نفسه والمقلد يقلد بحسن ظنه لعمل الشيخ ولكن في هذه ألأيام ظهر تقليد الهوى بالرغم من معرفة الشيخ والمقك للحقيقة ومن امثلة ذلك أنني خطبت خطبة عيد الاضحى العام

ولا يهتدون (١٧٠ البقرة) وهذا تجده قديما وحديثا بالرغم من اكتمال العقل البشري وانقطاع الرسالة وتوحيد الأديان بالاسلام خاتم الرسالات السماوية فتجد الشرك وعبادة الماديات ويرك أخلاص العبادة شه الواحد عز

كثيراً ما تجد في ايامنا هذه اختلافا بين الناس حتى المتعلمين منهم وبعض أصحاب الالقآب العلمية وسبب هذا الاختلاف تمسكهم بافعال الأباء والاجداد او يقولون كان الشيخ فلان من الاولياء وكان يعمل هذا العمل او ذلك

الماضي وقلت للناس الحديث الصحيح الذي اخرجه البخاري وغيره برقم [٥٥٠، ٥٥٥] فعند البخاري في كتاب سنة العيدين عن البراء قال سمعت النبي يخطب: "إن أول ما نبدأ من يومنا هذا أن نصل ثم ترجع فنتحر، فين فعل فقد أصاب سنتنا " وفي رواية "ومن رغب عن سنتي فليس مني" وينفس الوقت في احد المساجد خطب احد المشايخ وقال أول عمل أن نصلي ثم نزور القبور وهذه السنة ومن لم يزر القبور يوم العيد يغضب الميت وبالتالي يغضب الرسول صلى أفة عليه وسلم وبعد أن وصل ذلك الى مسامعي زرت الشيخ من أين ايها الشيخ جئت بهذا فأجابني على الفور:

اليس هذا فعل الاباء والاجداد ولو قلت للناس لم يصدقوا فالافضل ان احفظ ماه وجهي قلت: هذا من التقليد وهذا من الأختلاف العصري وهو عدم التحدث وتقيد الكلام بالعلم علما ان الحديث في صحيح البخاري وحده ورد اكثر من مرة فشجده تحت الأرقام التالية: 107. 407. 478, 470. 400.401 cica, faco, Voce, ·fce, ٦٦٥٣، ٦٦٧٣، هذه فقط في صحيح البخاري وحده. ولم يثبت لا سندا ولا مننا أنَّ النبي صلى ألله عليه وسلم زار القبور يوم العيد او خصص زيارة القبور في يوم من الأيام؟ والا ابن الدليل؟ والدليل الصحيح وليس دليل القرطبي في تَذَكَرَةُ المُوتَى التَّي قالُ فيها بَعْضُ الكفرانيات وسأفرد ان شاء الله بحثا

الخلاف العقائدي

ياصديقي حول "السنة في زيارة القبور" اصلا أمي ليلا أم نهاراً؛

بخطىء من يظن ان الأثار المترتبة الخلاف العقائدي هي أثار أخروية فقط بل أن الخلاف العقائدي يؤدي أول ما يؤدى إلى المشكلات الحياتية الدنيوية والتي تجر المسلم الى التصرف الخاطيء احيانًا. وسبب هذا الخلَّاف مشاكل سياسية أدت ألى الفرقة والتفرق. فجميع البلايا والرزايا التي ابتليت بها الأمة منذ الصدر الأول واآلى اليوم مردها الى الانحراف العقائدي، فحروب الردة وهي اول الشاكل السياسية التي تعصف بالأمة كان في اساسها خلاف عقائدي فقد ادعى بعض السلمين بعد وفاة النبي صلى أنه عليه وسلم أن الصلاة حق وأنَّ الزكَّاة ليست كذَّلك وكانت تلك فئنة لو لم يقيض الله لها رجلا كابي بكر لكان الاسلام اليوم اثرا وذكّري. ومُتنة الخوارج كانت بسبب خلاف عقائدي ومعلوم أن الخوارج هم الذين زازلوا بنيان الأمة الاسلامية فهم الذين قتلوا

الذين زلزلوا جيشه قبل ذلك وهم الذين قوضوا بنيان الدولة الاموية انذاك واوقفوا الفتوحات الاسلامية وشغلوا المسلمين بانقسهم بعد أن كانوا مشغولين باعدائهم وهم الذين ساعدوا في هدم الخلافة العباسية ولقد شاركهم في ذلك عدد كبير من الفرق الباطنية التي انتحلت الاسلام وبدلت عقائده فتحت ستأر النصوف تارة وموالاة أهل البيت تارة وتحت ستار الأخلاص لله يرفع الظّلم تحركت الفرق العقائدية الكثيرة اججت الحرب داخل الوطن الاسلامي واشعلت النياران باين المسلمين، واليوم انظر حواك وجنبات العالم الاسلامي خلاف: اي خلاف؟ وكل خلاف يحرك والع عقائدي هل بلاؤنا اليوم الا من بني جلدتنا الذين يزعمون الاسلام وييطنون تارة ويظهرون اخرى من العقائد ما يخالف عقيدة الاسلام.

يقلم: عبد اللطيف الفاعوري

هل بلاؤنا اليوم الا من بني جلدتنا والشقاق العقائدي والخلاف والآختلاف. تربية وسلوكا ودعوة والمنتهى لأن الغاية هي ان الله خلتنا لعبادته ولن نعبده كما يجب الا اذا شهدنا له بما شهد وتقرينا اليه بما شرع وعبدناه كما امر وسن لنا ونسكى ومحياى ومعاتى نه رب العالمين المسلمين] وما دمنا امة اجمعت على التوحيد وعقيدتنا واحدة وكتابنا واحد ونبينا واحد فلماذا الخلاف؟ اليس خلافنا شنات لنا؟! ابن تطبيق ابات اشا [ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا]

عليا رضي الله عنه خليقة المسلمين وهم

بدون تحريف أو اختلاف [قل أن صلاتي لا شريك له وبذلك أمرت وانا اول واعتصموا بحبل انه جميعا ولا تفرقوا [ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك] هُل بِلاَوْنا اليوم الا من بني جلدتنا الذين

يزعمون الاسلام ويبطنون غيره. هل بلاؤنا الامن التلون العقائدي والخلاف

في مسمى الايمان والاسلام.

رسائل القراء

البوريني من الزرقاء يسأل ما المقصود بالحجر على السفيه ومثى وكيف يكون ذلك؟. ونجيب الاخ ايمن على تساؤله بما ورد في كتاب فقه السنة للسيد سابق

بعث الينا الاخ ايمن سليمان

حول هذا الموضوع: الحجر في اللغة: التضييق والمنع ومنه قول الرسول ١١٤ لن قال: اللهم ارحمني وأرحم محمدا ولا ترحم معنا أحدا". "لقد حجرت وأسعًا يا أعرابي". ومعناه في الثنرع: منع الانسان من التصرف

اقسامه: والحجر ينقسم قسمين: الاول: الحجر لحق الغير مثل: الحجر على المغلس فإنه يمنع من التصرف في ماله محافظة على حقوق الغرماء، فقد حجر الرسول ﷺ على معاذ وباع ماله في دينه. رواه سعيد

والثاني: الحجر لحفظ النفس مثل: الحجر على الصغير والسقيه والمجنون فإن في الحجر على هؤلاء مصلحة تعود عليهم بخلاف المقلس. الحجر على المقلس: المقلس هو الذي لا يملك مالا ولا يملك ما يدفع به حاجته وبلغ به الفقر الى الحالة التي يقال عنه فيها ليس معه فلس. وسمي مفلسا وإن كان دا مال لان مالة مستجق للغرماء، فكأنه معدوم لا وجود له ويعرفه الفقهاه: بأنه ألشخص الذي كثر دينه ولم يجد وفاء له فحكم الحاكم بإفلاسه مماطلة القادر على الوفاء: القادر

على الوفاء إن ماطل ولم يف بالدين الذي حل أجله يعتبر ظالما لقول الرسول 🗯 : "مطل الغني ظلم ويهذا الحديث استدل جمهور العلماء على أن المطل مع الغنى كبيرة، ويجب على الحاكم أن يأمره بالوقاء، فإن أبى حبسه متى طلب الدائن ذُلك: لقول الرسول ﷺ : "لي الواجد

قال ابن المنذر "أكثر من نحفظ عنه من علماء الامصار وقضاتهم يرون الحبس في الدين. وكان عمر بن عبد العزيز يقسم ماله بين الغرماء ولا يحبس. وبه قال الليث: فإن أصر على عدم

يحل عرضه وعقوبته".

قضاء الدين ولمييع ماله باعه الحاكم وقضى رب المال دفعا للضرر عنه. الحجر على المفلس وبيع ماله: ومن له مال ولكنه لا يفي بديونه فإنه يجب على الحاكم أن يحجر عليه متى طلب الغرماء أو بعضهم ذلك منه حتى لا يضر بهم. وله أن يبيع ماله اذا امتنع عن بيعه ويقع بيعه صحيحا لأنه يقوم مقامه. وأصل هذا ما رواه سعید بن منصور وأبو داود وعبد الرزاق من حديث عبد الرحمن بن كعب بن ماك، مرسلا، قال: "كان معاد بن جبل شابا سخيا

ماله حتى قام معاذ بغير شيء":وأي

ثيل الاوطار:

وكان لا يمسك شيئا، فلم يزل يدان حتى أغرق ماله كله في الدين. فأتى النبي على فكلمه ليكلم غرماءد. فلو تركوأ لاحد لتركوا لمعاذ لاجل رسيل الله 我 ، فياع رسول الله كله لهم

رجد الرجل ماله عند المفلس فله عدة صور نذكرها فيما يلي:-١ ـ من وجد ماله بعيته عند

"استدل بالحجر على معاذ على انه يجوز الحجر على كل مدين، وعلى انه يجوز للحاكم بيع مال المدين لقضاء دينه من غير فرق بين من كان ماله مستغرقا بالدين ومن لم يكن حاله كذلك".

ومتى تم الحجر عليه فإن تصرفه لا ينفذ في أعيان ماله لان هذا هو مقتضى الحجر، وهو قول مالك وأظهر قولي الشافعي. ويقسم المال بالحصص على

الغرماء الحاضرين الطالبين الذين حلت أجال حقوقهم فقط لا يدخل فيهم حاضر لا يطلب ولا غائب لم يوكل. ولا حاضر أو غائب لم يحل اجل حقه طلب أو لم يطلب. وهذا عا ذهب اليه أحمد وهو أصبح قولي الشاقعي.

وعند مالك يحل الدين بالحجر اذا كان مؤجلا. اما الميت المفلس فإنه يقضي لكل من حضر أو غاب، طلب أو لم يطلب، ولكل ذي دين سواء اكان الدين حالا

أم مؤجلاً. ويقدم حق الله كالزكاة والكفارات على حق ألعباد لقول رسول الله ﷺ: "فإن دين الله أحق بالقضاء". وذهب ابو حنيفة الى انه لا يجوز الحجر على المدين ولا بيع ماله بل يحبسه الحاكم حتى يقضي. والرأي الاول ارجع لوافقته للحديث. الرجل يجد ماله عند المفلس: اذا

أدرك ماله بعينه عند رجل قد أفلس فهو أحق به من غيره" رواه البخاري

الغرماء).

ان البائع أولى به. ٤ ـ اذا مات المشتري ولم يكن البائع قبض الثمن ثم وجد البائع ما باعه فهو اولى به للحديث المتقدم.

بقضاء رسول الله ﷺ؛ من أقلس أو مات فوجد رجل متاعه بعينه فهو أحق به" وهذا الحديث صححه الحاكم.

الحجر على المقلّس في حالة ما أذا لم يتبين إعساره. فإن تبين إعساره لا يحبس ولا يحجر عليه ولا يلازمه الغرماء بل ينظر الى ميسرة لقول انه سبحاته: "وإن كان ذو عسرة فنظرة الى مىسرة".

وأنظار المعسر ثوابه مضاعف، فعن بريدة أن الرسول ﷺ قال: "من أنظر معسرا قله بكل يوم مثليه

ترك ما يقوم به معاشه: واذا باع الحاكم مال المقلس من أجل الغرماء فيجب أن يترك له ما يقوم به معاشه من مسكن فلا تباع داره التي لا غني له عنها. ويترك له من آلمال ما يستأجر به خادما يصلح لخدمة مثله. وإن كان تاجرا يترك له ما يتجر به. وإن كان محترفا يترك له الة الحرفة. ويجب له ولمن تلزمه نفقتهم ادنى نفقة مثلهم من الطعام

قال الشركاني: يجوز لاهل الدين ان يأخذوا جميع ما يجدونه معه الا ما كان لا يستغني عنه وهو المنزل وستر العورة وما يقيه البرد وسد رمقه ومن يعول. وفي شرحه لهذا الكلام ذكر حديث معاذ ثم قال: لكنه لم يثبت انهم اخذوا ثبابه التي عليه او آخرجوه من منزله او ترکه مو ومن يعول لا يجدون ما لابد لهم منه. ولهذا ذكرنا انه يستثنى له ذلك!. الحجر على السفيه: ويحجر على السفيه البالغ لسفهه وسوء تصرفه. قال الله تعالى: "ولا تؤتوا السفهاء

أموالكم التي جعل الله لكم قياما". دلت الآيةً على جوار الحجر على قال أبن المنذر: "اكثر علماء

دينه، ققال الرسول 🙇 للغرماء:

وفي نيل الاوطار: قال في البحر: "والسفه المقتضى للحجر عند من أثبته هو صرف المآل في القسق أو فيما لا مصلحة فيه ولا عُرض ديني ولا دنيوي كشراء ما يساوي درهما، سمانة لا صرفه في اكل طيب وليس تفيس وفاخر المشموم لقول انه تعالى: "قل من حرم زينة الله التي اخرج

يعلمون ". وكذا لو انفقه في القرب". تصرفات السفيه: افعال السفيه قيل الحجر عليه جائزة حثى يصدر الحكم عليه بالحجر. فاذا صدر الحكم عليه بالحجر فإن تصرفه لا يصع لأن هذا هو مقتضى الحجر. فلا ينعقد له بيع ولا شراء ولا وقف. ولا

أقرار السفيه على نفسه: قال ابن المنذر: "اجمع كل من نحفظ عنه من أهل ألعلم على أن أقرار المحجور عليه على نفسه جائز اذا كان بزني او سرَّقة او شرب خمر او قذف او قتل. وإن الحدود تقام عليه وإن طلق نفذ ف قول الاكتثر.

وان اقر بمال صح الا انه لا يؤخذ يه الابعد فك المحجر عنه. اظهار الحجر على السفيه والمفلس: من المستحب إظهار الحجر على السفيه والمفاس ليعلمهما الناس فلأ يخدعوا بهما ويتعاملوا معهما

الامصار يرون الحجر على كل مضيع الله صغيرا كان أم كبيرا".

يصح له اقرار.

على بصيرة,

"خذوا ما وجديم وليس لكم الا

لعياده والطبيات من الرزق قل هي للذين أمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الايات لقوم

المقلس فإنه أحق به من سائر الغرماء، لقول الرسول 🕾 : "من

٣_ اذا تغير المال بالزيادة أو النقص فإنه ليس صاحبه أولى به بل يكون أسوة الغرماء (أي مثل

٣_ اذا باع المال وقبض بعض الثمن فإنه يكون أسوة الغرماء وليس له حق في استرجاع المبيع عند الجمهور. والراجع من قولي الشافعي

ولانه لا فرق بين الموت والاقلاس. وهذا عند الشافعي. وقال أبو هريرة: "لاقضين فيكم-

لا حجر على معسر: وإنما يكون وروی مسلم ان رجلا مدینا

اصيب ن ثمار ابتاعها فكثر دينه، فقال النبي 赛: تصدقوا عليه فتصدقوا عليه. فلم يبلغ ذلك وفاء

الحجر

على الشرقاوي

تتناتر منها الإحلام الإولى.

كثيرون في لحظة المد نحن.

معيوف يئن وشارع قريته قد شرع.

نخل ينزع من عينيه وتزرع احجارً.

لوز يقلع من شفتيه وتزرع احجار.

انابيب تمتد وتمتد وتمتد وتحتل الرثتين.

معيوف العاري في عش القرية مرتجف.

فما الفرق بين المنادي وحرف إلنداء؟

وما الفرق بين الخليج وحقل الدماه.

مد الكف بجذر التربة.

شال طقولة كل الاشياء.

تقاليد الإحلام السرية.

ومعيوف وحيدا يسبح في الاشياء

شريدا بين الضربة والضربة.

جالت عيناه على الاستحاب.

سالت شفتاه عن الاحباب.

النهر الاول ينبس.

۔ يا معبوف۔

تراث الماء.

ما معنى الوجه النخلاوي بلا نخل.

فينام وتشربه في الرؤيا غصته.

وفي الجزر

سراديب تأتي.

نجلة يغسل ماء البحر.

بردى يجهل كيف يعود لصوت مزقه.

لكن من يعرف اي الهمس يدور الان بقلب القطرات؟



لا شيء يعدل الوطن

المحامى محمد خلاد

عليك سلام الله ما عبق الورد وماج عبير الشوق وابتسم الرعد وما طلعت شمس النهار واشرقت واورق غصن والندى حوله عقد وجاد سحاب الشوق موطن هائم وروى ثراه المزن حتى زكا القصد لعمرك انى في هواك مجالد وما زلت اسمو في رباك واعتد وما مر يوم ادعي فيه انني ابحث لقلبي ان يحل به فرد يظل بقلبي ظائر الشوق طاثفا فليس له منه فكاك ولا بعد

يمينا لقد اخلصت ودي وصحبتي وفي كل يوم يستبد بي الوجد اسير على الرمضاء يلقحني النوى وتنكأ ايامي الجراح وتوقد ويسرح بي طرفي هناك كأنني أهيم على وجهى عذابا واجلد اظل على وهج الهجير قصيدة فشوقي اشتعال الشمس في الافق سرمد اذأ اطبقت كف المسروف على الورى فأنت لي البشرى او العيد والغد وانت اذا ما كان غيرك موطئا سموت الا يسمو على وهدة نجد تمنيت انى قربها ارشف المني وفي ظلها اخطو ويعلؤني السعد

شؤلاء كتبرا بايب

ن الغث والسين.

بالبلغات (النه

حمة والوقاية ومد

الاديان فلنظفاد

ول ما تبدأ بباي عرا

للسلم والسلعة بزد

سلاة اليومية الما

لاح السلم بالميد

حدث الإكبر بلد

توب والبنزواتا

لقران والسنة بلتة

ين ويحد النفويا

ال يحبون از بنيا

اي نصفه ودوت

عند الطبراني الله

الحكمة الني سنا

د غيرهم، وهي له

فان الإسلاد تقد

ن. فدعا الى القا

ب على كل معتله

ل فيه راسه وسا

السبواك اعظم أأب

، وتقليم الإظافر

ته فقال "ان ^{ان}

, بحب الظالة لغ

، القى فيه اذى اوا د برتكتها بعض

يد مصادر العاود؟

يم والبعد عن خه

خاصة الراك فيز

و في موارد الله إله لانها تجلب على مه

لمس. نشاط والحري والأ نشاط والحري المنا الا

دعا الى رياضي:

البهها من الوان الله

ربوهم على نله به

عيل، واعطى العلا

سلم: تحريف الما يا من اسعاء وعام له العقومة الفرعاء له العقومة الفرعاء

ا مخله الم فه

علوه على من هراد حرم زين اله النها حرم زين اله النها

الذين أمنوا و أمر في مقابل ذلك أو

آلاضرار بلساء ين) والإسلام ساء

ي وطول السلامة الذ وطول السلامة الفار فقد انكر النبي الفار ليل فلا ينام والفار ليل فلا ينام والفار

Nichity almili

سوهم ومجتعلا

ر فليكرمه،

, في الجنة .

فكم ضحكت وافتر عن ثغرها الجنا الضحى والطير في افقها يشدو ومن كأن مثلي ليله ابدا سمهد ارائي اغذ السير نحوك والمني سراب، كأني في الحياة سدى اعدو فيا دارة الاحلام يا مرتع الصبا ومنتجع الامال، طلل بنا العهد فانك رغم الضيم يحملك الشذا ويحلم فيك الظل والأس والورد فكم فأض قلبي بالحنين الى الذرا فصاخ له الصوان وارتجف الصلا أنيتك حُفق الحلم في خاطر آلسها وهمسك تسبيح الآله او الورد وصوتك في سمع الزمان نشيدنا وما فتئت أصداؤه تتردد أذا زفرت اشواقنا تشعل المدى وتستعر الافاق والريح تشتد وتغدو رمال البيد معترك الوغى وتصبهل فيها العاديات وترعد بنفسى هذا الطيف يسكن مهجتي ويبعث في قلبي الربيع فيولد

فشتان ارض الفدا بين من هم لهم مذهب في كل واد ومعيد وقوم على ساح الحمى يهرق وما ارتجفت فوق الحصاة له يد وشتان یا قومی دیار اریجها وعبق ثراها الروح والجنة المفلد وارض نباتها قتاد وزقوم وما قام في اطرافها بعد منجد فيافتية باعوا النغوس ولم تلن قناتهم او یثن ساعدهم طرد تفرتم خفافا واللظى يتبع اللظى وما جزعت ارواحكم والمدى حشد غملتم على الاعداء ميلة واحد حجارتكم جعر واصواتكم رعد

وأمالكم كالطود شامخة الذرا وانفاسكم حرى الى أنه تصعد فأنتم جنود الحق أنتم حماته ولن يقهر جند الحق مهما انبرى جند وعاد مملاح الدين في حلباتها تلين له كل الصعاب وتشهد ويعقد في الارجاء الوية الفدا ويمهر بالقاني الربى ويعبد فأن دروب القدس درب وحيدة

معمدة بالدم ما بعدها رفد

* عنوان القصيدة مستعار من بيت شعر لشوقي. امير الشعراء الذي يقول غيه: هب جنة الخلد البعن لا شيء يعدل الوطان"

من قصائد مهرجان جرش السابع

این میوتات؟ تمت مناهيك سؤال العصفور. ـ لماذا عينك لا تحكى قصمما. او ترسم ساقية. وشم في العنق.

اثار خطاك شرار في الاعشاب نُسْمة عطر ترقص في وجهي،

وشعور النخل صيوف لم تدخل جلد كتاب. يا اقرب من شفتي.. يا لغتي. يا من تسكن في ضوء تحت الاهداب. خاضوا.. خلعوا زنديك. . وانت بايام الشدة تغلق في وجه. الهارب بالكلمات جميع الابواب.

يا معيوف المؤخوذ بحلم طغولته.. والدرب اليك. مل حقا كنت محاطا بالنرجس.

وهذا الراكض في صبوات الطم طريح في حفرته. وتحوم على شفتيه شظايا. يعرف.. او لا يعرف مصدرها.

يا معيوف.. النخلة لب التاريخ. كلم قلبي. ـ تقصد تحت جدار بين جدار خلف جدار. شفتاك فرات الناس.

_ هم الأن عطاشي. والحلم الاخضر؟ - صار قميصا تلبسه اوساخ الشارع. ماب لا للفتح.

ونافذة تقطع حبل الوصل. فالهم المتبسر في صدر الايام الاولى. ما عاد يضيء لنا قنديل الماء

القرية احجأر المنصة أحجار. والعصفور يضيع بغير حوار.

لا يلقي غير جدار تحت جدار بين جدار فوق جدار.

الرؤوس التي حيلت بالزيد.

هذه الدراسة ليست تأريخا

التشكيل الاردني بقدر ما هي

المساءات لتطور الحركة وانعكاس ذلك

بداية نقول بأن التشكيل الأردني

قد بدأ في اوائل الاربعينات ولكن هذه

البداية كانت ضعيفة ومتباعدة وكأن

يقوم بها هواة وعلى أحسن الأحوال

وافدون كضياء الدين سليمان

التركي الذي اتام في عمان في

الثلاثينات والاربعينات وأقام أول

معرض له سنة ١٩٢٩ وذلك بغندق

فيلأدلقيا والغنان اللبئاني عسر

الانسى واعمالهما لا تخرج عن

التسجيل المباشر للطبيعة بالوان

زيتية أو مائية وفي أحسن الحالات

غيران مناك معلومة أوردها الناقد

حسان ابو غنيمة قال فيها ان أول

معرض اقيم في أربد في العشرينات

مستندا على رئيقة لديه تثبت ذلك.

وفي الخمسينات استمر الرسم

على ايدي هواة لا داعى لذكر

تقصيلات عنهم لكن تجدر ألاشارة

بانه قد تأسس في هذه الفترة

وتحديدا سنة ١٩٥٢ ندرة الغن

الاردنية واقامت معرضاً لاعضائها

كما اقيم سنة ١٩٦٠ معرض اشرف

عليه ادأرة التوجيه والانباء والاعلام

ون سنة ١٩٦٢ تأسست ندوة الرسم

والنحت الاردنية واقامت معرض

الخريف في قاعة امانة العامسة

بعمان واتسمت اعمال هذه المرحلة

بالرسوم الواقعية على أحسن

في النصف الثاني من الستينات

باسلوب انطباعي.

على اسلوبية اللوحة وتطورها.

سوف تنتج يوما.. زيد. يا قريته الهمورة. يا من شربت كل حروف البعر. هذا المرمى على الساحة قولة حب عذراء. لم يكتب شعراً يصعد منه مختار القرية.

لم يرسم باللون الزيتي. فقد كان الزيت الاسود يعبر من رئتيه، مرتبنى الاحجار على شفتيه.

ويكسر قاربه.

کیف تجدف یا معیوف

ولا جهة في دفتك المكسورة.

البحر اذا غادره الماء؟ مر يوما على جزر.

وصان زمان الزبيب. وصار منا لا..لا احد. تغيرف النخلاوي فتى من قريتنا. له ما للعشية حين تش رما للوردة حين الطل بالامس حلمتها. يغتسل الريحان بشهقته. معيوف النخلاري فتى يهجس بالصيف.

يا أبن الريف المائج بالرغبات. لك الابيض في الاصداف يرفرف بين القيعان بقهوته. لك الاطياف تطوف بغيم الرؤيا. ولك الاجنحة المتدة بين كلام الطغلة للطفل.

> هل عاصمة لم تشبع من زيت عيونك؟ هل انساغ التربة جفت من الحان شجونك؟

تهشم ما يجمع بين النوم وصاحبه. وتفرق ما يربط بين الوردة والاحداق، وجهك طقس العشاق.

تنظر، تزحف، تدخل، تطلع ملء بديك الاشياء. ما بين الهمزة والياء زمان. تخرج من سطوته المسدراء.

يا رابع الابجدية.

فقد يغسل الدمع روحك. مكشوف الغفوة والقدمين. يقول الجذر ظل يجالسه. 'من يسقي التربة رغبته.

يفرش للجيران بنفسجة. ويوزعها في القرية مثل حكايات الموجة للساحل. خطاء تعج بالمغال ركضوا بالعمر.

كسروا القعول به. وبنوا بالانقاض مناخات الفاعل والغعل

الميم بداية عزف الطرقات. الميم صلاة الكلمات.

منطقىء.. لا أسمع. هل فيِّ الجذوة. هل تبض يحمل احلام المد. يشكل قاربه. ويجدف في القلب ويهجر. كل اقانيم تحرسها عين الامس؟

> يا بلد. آلمدد. ونكون

اذا صاغ شاعرنا قرية. ضيع الآخرون البلد؟ احرأش الضفة حين يجيء لها الشلال تعانقه. (فلماذا لا يعرف نَخل القرية كيف يغادر حسرت؟) والنيل الالثغ. ما زال يصيح ويسأل في سرداب صداقته. معيوف يد.

صاحب النخلة

الخرائط واسعة بقراك. وترعاك عين البنوك. وصمت الفراغ الذي. وغسيل الدماغ الذي.

اليم غزال يعرف لهجة ماء الغابات. الميم ولادة عشق شق ثياب المعنى.

بُالاغاني نساقي الامد. فلماذا.

وتحن لساقية

تبصر طريقك نحو الابد. معيوف دم في الارض. لم تتحدث نافذة. لم ينطق في القربة باب. لم يعرف من سر النخلة. صاحبها، تاج الورد جريح ريح تأتي تصرخ:

بقلم: ناصر ابراهيم

يا وميض الرماد.

من ضّد النخلاوي. ومن معه الغيمة افق الربح. ومعيوف يطوف.

محطات تشكيلية على صعيد الحركة واللوحة

والاميرة وجدان ورفيق اللحام وكمال

بلاطة واحمد نعواش ومن بعدهم

محمود طه وممالح ابو شندی وریما

توفيق السيد وشهد النصف الثاني

تطورا في مفهوم اللوحة بحيث

امتبحت المفاعيم الحديثة تصل اليها

ويهمني التآكيد على أن مهنا الدرة قد

بدأ في هذه المحلة بتسجيل الفلوكلور

والحياة الشعبية الأردنية اما احمد

نعواش فقد التزم منذ البداية باسلوبيته التعبيرية الطغولية أما

كمال بلاطة فقد ركز على الرسوم

الشعبية والتراثية بمفهوم متطور

اكثر عمقا من معالجات مهنا الدرة

والتي ستوصله في النهاية الى

حروقيته الكوفية ذات الاسلوب

ان البداية العقيقية للغن

التشكيل بدأت مع السبعينات عندما

اقيم معرض الربيع بفندق الأردن

حيث شارك في هذا المعرض عدد من

الفنانين الذين استمر عطاؤهم

التشكيل فيما بعد واسسوا لاتفسهم

اسماء لا يمكن تجاملها اذكر منهم

محمود طه، ياسر الدويك، مهنا الدرة،

الأميرة وجدان، على الغول، نصر

عبد العزيز، رفيق اللحام وأخرون

ولقد شكل هذا المرض علامة فارقة

في التشكيل الأردني وأتاح لجماعة

الاستوديو الاحتكاك والتعارف

والتألف الامر الذي لمبيح فيه

ستوديو محمود طه مركز أضامة

واشعباع سيؤثر على الحركة

التشكيلية لعشر سنرات لاحقة على

السائد من حيث المراضيع حيث لقد تعيزت سنى السبعينات برشم كان قد عاد كل من مهنا الدرة

تشكيلي متميز وتوالت معارض كل من يأسر دويك، محمود طه، عزيز عمورة، رفيق اللحام، محمود صادق، كرام النمري، صالح ابو شندي، على الغول، ومهنا الدرة وتشكلت جماعة الأربعة من كل من صالح ابو شندي، كايد عمرو، حفيظ قسيس، محمد السيد الذي لم يستعر فيما بعد. كما تشكلت جماعة اخرى في نهاية السبعينات باسم جساعة اختاتون من كل من راتب شعبان،

وتخللت هذه الفترة ندية ومنافسة شديدة بين هؤلاء الفنانين وهذه جماعة اخناتون اما لخلافات فنية او مركز اشعاع مستمر للحركة الفنية

وحلت جماعة الاربعة ومن بعدها لاسباب السفر والدراسة في الخارج. تجاوزها ان استوديو محمود طه ظل وظل على صلة بها.

احمد حسان، قاسم العامودي، احمد عدورة الذي لم يستمر ايضًا.

الجماعات حيث شكل ياسر الدويك مع زكى شقفه ثنائيا فنيا وتوزعت جِمَاعة ۖ الاستوديو من بعد الاتفاق لكن الحقيقة التي لا يمكن اذ انه استطاع ان يصعد امام كل المتغيرات على الساحة التشكيلية أن قراءة اللوحة في هذه الفثرة

تبين مرحلة انتقال بالعمل الفني من الفلوكلور الذي يقترب من المفاهيم التجارية الى القلوكلور المدروس الذي يراعي فيه الجماليات التشكيلية المدروسة والراعية لعملية البناء والتكوين الغنى الا انها أيضا ظلت أسيرة النظرة الاستهلاكية للفن حيث راعت هذه اللوحات الذوق

توزعت ما بين معالجات رومانسية فلوكلورية او شعبية او معالجات تراثية وانطباعية وتجريدية لنفس المواضيع استثنى اعمال مهنا الدرة الذي كان سباقا في استيراد التجريد الخالص واعمال أحمد نعواش الذي صمد على اسلوبيته ومع بدايةً الثمانينات اعيد احياء رابطة التشكيليين التي كانت معطلة واقيم معرض الربيع في العقبة الذي ضم اكثر من مائة فنان.

وتوالت معارض الفنانين الشباب الأمر الذي لم يتفهمه جيل السبعينات وتميزت بداية الثمانينات بالتنافس الشديد وعدم اعتراف متبادل من كلا الجيلين مما حدا ببعض الغنانين الشيان بتأسيس جماعة اطلقوا عليها (الفضانين الشباب) التي عملت على تبني الكثير من الفنانين فمنهم من استمر ومنهم من انزوى على ان هذه الجماعة الغَنية قد استمرت في معارضها السنوية الجماعية والشخمسة وافرزت مفاهيم فنية وواقعا تشكيليا جديدا الأمر الذي ادى في النهاية الى اعتراف متبادل بين كافة الاجيال التشكيلية.

لقد افرزت هذه المرحلة اسماء تشكيلية مهمة أذكر على سبيل المثال لا الحصر عبدالرؤيف شمعون، عدنان يحيى، محمد ابو زريق، نبيل شحادة، جمال خميس، حازم الزعبي، اسحق نحلة، محمد عيسى، حسينً دعسة، محمد قيثرقة، ابراهيم النجار، رزق عبدالهادي، محمد

الغنائين الآن يتجاوز المأنة من هذا ولقد تميزت اللوحة في هذه المرحلة بالطرح الجاد على مستوى الشكل البنائي واللوني للعمل الفني اضافة الى زَخم الموضوعات وتنوعها وتلاشت النعطية في الموضوعات التشكيلية بهذا الدم الجديد الواعي والمتفهم لطبيعة العمل الفني كما

الجالوس وكثيرون غيرهم اذ ان عدد

تطورت اساليب وموضوعات جيل السبعينات ايضا وذلك بفعل المنافسة والطرح الجديد مما اعطى التشكيل الأردني فرصة اخرى في النمو والازدهار حيث عملت خبرة جيل السبعينات وتمرسهم في اثارة الجيل الجديد على تعزيز موقعهم باستمرار. ان مسحا لاساليب الغشانين والأعمال الفئية التي تقدم في قاعات العرض اليوم تشير الى تقاعل جميع المدارس الفنية من تعبيرية وتجريدية وسيريالية وانطباعية وكذلك استفادات عربية وعالمية على صعيد التكنيك والحروفية والمواد الخام والانماط التشكيلية التي تمارس منا

ولا يقوتني أن أنوه بمدرسة الأميرة فخر النَّساء زيد التي خرجت العديد من الفنانات النشطات اضافة الى مكانتها كنتانة لها اهمية خاصة في انفن التشكيلي كذلك يمكن القول ان عودة منى السعودي والاستقرار في عمان ساهم في اثراء الحركة التشكيلية.

لقد تعيزت فترة الثمانينات بتعدد مراكز الجذب في الفن التشكيلي مثل

هى موجهة لتصويب الأوضاع

اذ بدأت رسوما بسيطة لهواة

يركزون على رسم المناظر الطبيعية والوجوه ثم تطورت في السنينات الى الوحات فلوكلورية سياحية طورها مهذا الدرة الى فلوكلور تجريدي. وفي السبعينات انتقلت اللوحة الى تطور جديد مبقية على الموضوع الفلوكلوري ولكن باسلوب معاصر ثم اتجهت بشكل مواز الى مواضيع البيئة الشعبية وأنثهت اللوحة أي الثمانينات الى لوحة حديثة شكلا ومضمونا مستغيدة من التراث الغني العربي والعالمي وبتقنيات حديثة على صبعيد اللون والاسلوب والخامة والنمط الأمر الذي جعلها تقترب من المستوى الفني لمثيلاتها العربيات. ويطمح الفنآن الأردني حاليا الى تأصيل منهجية العمل الفنى وعصريته وصولا الى اعمال قادرة على الحضور في المعارض الدولية

بشكل مقنع.

المتحف الوطنى وكلية الفنون بجامعة اليرموك اضافة الى جماعة الفنانين الشباب ومركز الفنون الجميلة وكأن للفنانين الشباب تأثير وأضح على مسار الحركة التشكيلية المحلية لما تميزوا به من فهم لحركة التشكيل المحلي والعربي وقدرة كبيرة على المرونة اضافة الى امكانياتهم الغنية والنقدية ولكن كل هذه الميزات لم تكن موجهة لتكريس الذات بقدر مأ

هذا الاستعراض يبين محطات التطور في اللوحة سواء على صعيد الشكل او المضمون.

● مع الشاعر جميل أبو صبيح في قصائده المخطوطة (الهجرات):

● الدكتور عبد الرحمن ياغي:

 ل ذاكرة مثقوية: وما أكثر ما تحرجني! وما أكثر ما أحرجتني!. جامني في مكتبي بملامح صديقة مألوفة، قلم اتذكره، وذكرني بأيام رابطة الكتاب فلم أتذكره، وذكر لي أنه أجرى معي .. مندويا لاحدى الصحف _ حديثًا، فلم اتذكره: غير أنى ارتحت أليه والى المودة في ملامحه، وأخذت منه المخطوطة، وقد ذكر لي عرضا أنه ترك عمان ليعمل في قطر، وأنه قد ذهب فترة الى باريس، ومضى عني ومعي قصائده؛ ولم أتبين شيئًا من تكوينه الثقافي، ولا شيئًا من مسيرته في الحياة، ولا موقعه الفكري، ولا مواقفه، ولا مدى اتصاله بشؤون الانب والفن والاصول الجمالية! وكنت أستأنس بمثل هذه الامور لتكون مدخلا لي يسلمني الى الحالات الابداعية؛ ولكنني هذه المرة أمام نسيج لغوي شعري، أمام ايقاع نغمي صوتي، امامٌ شبكة من العلاقات اللغوية الفنية، أمام كلمات، وعبارات، وصور تشكل بنية تنتظم مجموعة من القصائد، لتكشف لي عن موقع صاحبها ومواقفه وفكره

ورعيه ورؤيته ومدى تمرسه بالاصول الجمالية. بل لم أتين منه عنوان المجموعة، وكنت اظنها بعنوان الهجرات)، ثم ثبين لي أنها عنوان القصيدة الاولى، فقد يتخذها عنوانا للمجموعة وقد لا يفعل ذلك! ثم مضيت الى القصيدة الثانية فوجدتها بعنوان (كتاب لاشواق)، ومضيت الى الثالثة فكانت بعنوان (الخيول البرية أو الصعاليك الجدد)، ثم كانت الرابعة (شجر المحيم)،

والحامسة (اسفار الفتى الدايمي)، واكتملت بذلك المجموعة. "" وقد جعلت اللمس الاماكن والازمنة التي كتب فيها قصائده، فوجدت (الهجرات) مكتوبة في باريس في نيسان ١٩٨٥ و (كتاب الاشواق) متعددة الزمان، وكأنها ليست متعددة المكان، وإن يكن في بعض فصول هذا الكتاب قد ذكر باريس، وترك الفصول الاخرى من غير تحديد للمكان، فذكر في نهاية الفصل الاول باريس ١٩٨٤/٧/١٤، والفصل الثاني جعله في باريس أيضا في ١٩٨٤/٧/١٤، والقصل الثالث باريس ١٩٨٤/٧/١٥، والقصل الرابع باريس ١٦/٧/١٦، والفصل الخامس بلا مكان ١٩٨٤/٧/١٧، السادس لم يذكر باريس وإنما اكتفى بالزمان ١٩٨٤/٧/١٨، وكذلك فعل بالفصل السابع فاكتفى بالزمان ١١٨٤/٧/١٨. والشيء ذاته فعله بالفصل الثَّامن فذكر التاريخ ١٩٨٤/٧/١٨، وجعل الفصل العاشر من غير ذكر للمكان واكتفى بالتاريخ ١٩/٢/٧/١٩، وجعل الحادي عشر في ٧/٢٠ ١٩٨٤/ دون ذكر المكان، وظل على هذا النحو في الثاني عشر، والثالث عشر، والرابع عشر، والخامس عشر، والسادس عشر، والسابع عشر، والثامن عشر، حين اكتفى بذكر التواريخ على التوالي ١٩٨٤/٨/١ و ۱۱/۸/عمدار ۱۱/۸/عمدا، و ۱۱/۸/عمدا، و ١٩/٤/٩/١٨ و ١٩/٤/٩/١٨ و ١٩/٤/٩/١٨ حتى اذاً بلغ الفصل التاسع عشر عاد لذكر باريس ١٩٨١/١٩٨١ ثم أكتفى بالتاريخ في الفصول العشرين، والواحد والعشرين، والثاني والعشرين، والثلاثين، وقد اكتفى فيها بذكر التواريخ: ١١ / ١٠ / ١٩٨٤ على التوالى، وقدرت أنها أشبه بيوميات، وإنها جميعا في باريس، وما أدري إن كان هذا الحرص على الزمان يشكل شيئًا ذا قيمة في عروق القصائد؟! ولعلنا نستبين ذلك حين نبحر في ايقاع هذه القصائد، وقد نتبين لماذا ذكر باريس حينا ويعرض عن

اما القصيدة الثالثة (الخيول البرية)، فلم يورد في نهايتها مكانا ولا زمانا، بل جعلها تدور حول شخوص مم على التوالى: (عبد الحميد احمد) و (عبد الله عبد الحسن) و (ثابت ملكاوي)، و (علي أبو الريش) و (انوار الخطيب) و (مصود يوسف). ثم اهدي القصيدة الرابعة (شجر المخيم) "الى مخيم (عين

السلطان) الذي دمرته الله الحقد الصهيونية". وتركها بغير تاريخ

وجامت القصيدة الخامسة الاخيرة (أسفار الفتى الدايمي) فكانت في عمان ۱۷/۱۰/۱۸ ۱۹۸۵. ملى هذا النحو قدم الشاعر جميل ابو صبيح مجموعته في لارى

فيها رايا، ومن حقه أن تجد رؤيته الشعرية سبيلها للناقد أو الدارس، فالحركة النقدية والحركة الإبداعية، تصدران عن مرقع وأحد؛ فكلتاهما حريصة على الموقع والموقف وزاوية الرؤية للحياة وعلى الفكر الاجتماعي الذي يحدد زاوية الرؤية، وعلى الاصول الجمالية التي تقوم البنية الشِّعرية والبنية النقدية على هدى منها.

والابداع المتفوق والنقد المبصر يقفان في جبهة واحدة. والحياة العربية بعد السبعينات اخذت تشتعل برؤية جديدة ومحاولة للانتقال بالأنسان الى مواقع متقدمة. ومن نتائج هذا التحول في الحياة أقام الشعر في هذه المرحلة حواره الحار مع وأقع مجتمعة في جميع مجالات هذا الواقع، وما علا هذا الحوار يعمد للتجريد، بل سلط اضواءه على العلاقات الانسانية

والطبقية، فكشف الكثير من خيرط هذه العلاقات، واستخلص عوامل الوعى على سر وسائل الانتاج واثر ذلك في التركبية الاجتماعية، ولذذ يفيء طريق الحتمية التاريخية أو العلاقة بين الحرية والضرورة، وحدد اتجاه السير وخط السير: وفي ضوء هذا الرعى اختار زاوية الرؤية، وحدد المواقف والمواقع والانتماءات، ودافع عن تلك المواقع

بصلابة وثقة وإيمان بالستقبل. وبنتج عن ذلك أن أصبح (النقد) و (الشعر) يشكلان محاولة وأحدة صادقة للمد في البعد الذاتي، أو للمد في بعد (الانا) بحيث تمتد هذه (الاتا) وتمند وتنفسح وتتسم حتى تلتحم في أوسع قاعدة من قواعد المجتمع الكبير، من هذا كان انفساح الذأت يقف على الطرف الثاني مناقضا لتورم الذات ومناقضا لمحاولات تقليص المجتمع وتلخيصه وتضييقه ليغذو كرة ضئيلة قابلة لان تبتلعها الذات المتورمة المنفوخة

ولم يعد الشعر بعد الزازلة التي اصابت المجتمع العربي، ويعد أن انتقل من جليد الجمود الى نيران القضايا المسيرية المشتعلَّة، أجل لم يعد الشعر بعد ذلك كله ثمرة للعلاقات الخارجية الطافية على السطوح بين المبدع وواقعه الاجتماعي، بل أصبح الشعر وتقد الشعر بيحثان عن العلاقة الحميمة العضوية الجدلية المتطورة بين اصحاب الموقعين - موقع الانتاج الشعري، وموقع الواقع الاجتماعي المشتعل، من اجل ذلك نظروا للشاعر في هذا الصدد من حيث هو البطل أو هو توام البطل، وانتقلت بذلك مكانته الشعرية الى الخطوط الامامية ليمارس الشعر دوره في حركة التغيير والتطوير والمضى بالمجتمع الى الامام، لهذا أصبع الشعر ونقد الشعر ضرورة من ضرورات الانسان الطامع الى

التقدم في واقع عربي مهتز الى حين. وقد اتقق منهج النقد (الالسني) أو (البنوي) ومنهج (دعاة الواقعية) على محاورة الشعر من الدَّاخل والمني ممّ ايقاعة وتُلمس نبض هذا الايقاع واختراقه الى اعماقه والابحار فيه وادراك امواجه

وهكذا اشترك الشعر والنقد معا في ترسيخ حركة الشعر ومنحها القوة والجرأة والحرارة للدخول بلا استحياء أن دائرة الحداثة، كما اشتركا معا في تجاوز حدود المألوف إلى ما هو غير مألوف بعدان أصبح المألوف ساكناً لا حرارة فيه، واندفعا في ابتداع تشكيلات جديدة تلاثم الرؤية المندة وتعد في بعدها، ثم اشتركا معا في الغاء المسافة بين الإبداع الشعري والواقع الاجتماعي وقضايا الانسان المسيرية، وأعاد الشعر من التهويم والسياحة الخارجية الى داخل الشاعر وداخل المجتمع، ثم اشتركا معا وابتعدا عن الدوران في الحدود اللفظية والتحليلات البلاغية الشكلية ولخلا في البنية الشعرية ذات الرؤية المتدة فنيا وحياتيا، أجل لم تعد القصيدة .. بفعل التعاون بين النقد والشعر - تراكمات لصور من الانفعالات، بل أصبحت إعادة صياغة

لشبكة العلاقات في الواقع الاجتماعي صبياغة فنية واعية. ● وليس لدي من خيار، وليس لدي ألا أن أحاور هذه القصائد على طريقة إخوتنا (البنويين أو (الالسنيين) في النقد، فأبدأ من قلب القصيدة، وأرى نظامها الصوتي والصرفي والنحوي والبياني، ومدى ما تجمله الاصوات والصياغات والصور والنسيج اللَّغوي من قدرة على الكشف والشفافية، أنخل لى قلب القصيدة ولغة القصيدة ونسيج القصيدة وأيقاع القصيدة لاعلم من أمر هذا الشاعر وعلاقته بواقعه المتحرك المشتقل، وأستيين مدى دريته ومرانه في التمرس بالاصول الجمالية الفنية التى تحقق للشعر شعريته وتمنحه ملامحه وهويته وتدخله مواطنا فعالاً في وطن الفنون الجميلة، أدخل الى داخل القصيدة خاليا من كل أصباغ خارجية

وبعد أن أقع في دَّاخل الآيةاع الشعري للقصيدة أسأل نفسى: - هل استطاعت القصيدة أن تدخلني في حالة كشف شعري أروجد نني أقرب ما تكون الى حالة الشاعر والت إبداع قصيدته؟. ـ هل استطاعت القصيدة أن تشعل في عروقي ما كان مشتعلا في

عروق الشاعر في حال ابداعها؟. - هل حملت لغة القصيدة أشواق الشاعر المتطلع الى واقع أجمل وأكمل وأعدل وأنبل وإفضل ليس بالمفهوم المثالي المجرد بل بالمفهوم العملي القابل للتحقيق؟.

- عل اختصرت القصيدة قواعد الاقناع وانتقلت بالمتلقى الى دائرة القناعة بغير عناء؟. تلقاك اللغة والصياغة والعبارات والعلاقات بين الكلمات والصور لتتقلك الى حال شعرية:

باريس عرس وحشيّ لخصي ويفيّة .. جسدان من الفتتة، والروهان كذنبين يجران ضحيّة !.. في أحدى السفرات المرة.. حضنته دليله.. سحت دمها أي دن كثيب الرمل.. هذا شيخ بدري في صحراء تدعي باريس.. يحتقل بيوم مماته.. بلعق دمة كالنبُّ ويمشى محتقلاً كالطاووس، عربي الوجه، عربي القلب... محفوف بالرحدة.. في صحراء تدعى باريس.. كان وحيدًا يطم بالسطين تجيء على ظهر الكلمات.. كان وحيدا حتى العظم يقاوم موته.. يعرف ان نباتات المعرفة الكبرى بدأت تورق في عينه! .. كان غريرا .. كان يعود الى غرفته كالذئب المجروح.. وإذا أشتدت في داخله الاوجاع ينوح!!.. كان وحيدا.. يقرأ.. ويقاتل اشباح الظلمة.. واذا طالت غييته وتسامل عنه

تنشره بين أحبته أن أطراف مخيمه!!..

تتل في عاصمة البرق

لكن أي حال ندخل؟ (ريح.. وعرس وحشي.. وحلم ونثاب ..

ومجموعة كلمات يصنع منها نسيجه، نسيجا مألوفا، كألف نسيج

هذا التلخيص لباريس، وتجميد هذه الحال، جعله محفوفا بالوحدة.، يعل من الليل على الليل، كان وحيدا حتى العظم.. كان وحيدا.. كان وحيدا.. ورحيدا.. في وحدته يشكر للموت هموماً.. تلك هي الصورة، وتلك هي الإلوان، التي تغمر النسيج الشعري، وتتدحرج وبتكرر على سطح اقلى، تحمل صوت الانين لا المنين، وتحمل وحشة

والايقاع يتعثر احيانا ويلقى سكونا كالحجر أن طريقه وبعض الاخطاء اللَّغوية التي أحب أن تكون مطبعية تؤذي العين، والاحساس بالانفراد، مع أن باريس فيها من يحسن الاصفأء لو كان قادرا على

تذكر كلها بما كان يكتبه عن باريس وأوروبا فتي الشرق شكيب الجابري، وسهيل ادريس، وتوفيق الحكيم، لا يرين في باريس الا صورة واجدة جامدة ذات موقف واحد مطلق لا يتحرك ولا يتطور ولا

"الكل وحيد.. حتى دمهم وهو يصب على الارصقة الصعاء". تى أيناع القصيدة الثالثة لم يستطع أن يخرج عن هذا النسق، فعبد المميد يتشرش فيه الهم العربي المقتول... وعبد الله تحمله رأس الخيمة بين يديها وتنوح .. ومع ثابت ملكاري يلبس اكفان الترحال وبيحث عن فاتحة الهجرات.. ومع على أبو ألريش يتفجر

هذا رُمن القيمر.. هذا رمن الظلم الاكبر.. رمن الفقراء المدبوحين، غانتشرى يا اعمدة الطين وليات الزمن العربي، الزمن الراحل في نعل فدائي زمن المرية والاتين، زمن فلسطيناً. ويظل الايقاع ايقاع غابة مزجئازاتهذا المضمون قرش ظله القاتم

الجيران، يكتب وهو يحدثهم عن صيد فراشات الليل، والارض بداخله بور ومساقات من شجر عطشان.. تشويه الوحشة وتحرق قلبه أنها

ثم ينتقل من هذا الايقاع النغمي الى ايقاع نغمي آخر في الثاث الاخم تقريبا من القميدة ثم لا تلبثُ ان يعود ألى الأيقاع السابق!!. الامكنة المزدحمة عن شيء ما .. يتعلل أن المرأة علته .. بين الماء وأنية القلب قطعان نثاب تعري ومناقير.. كان وحيدا حتى العظم.. محفوف بالوحدة في علصمة البرق.. بعد وخلف الغزلان البرية مختفيا بشعاع الشمس الشرقية.. في داخله القمر الفضى وعلى جبهته التيجان العربية.. يذكر في لثغ الالسنة المعرجة في سلَّمة سأن ميشيل أماسيه

وهو الان قتيل الهجرات.. قتيل الساعات المينة.. وقتيل صقيع

ونسيع جاهز، ساكن لا يتحرك في دائرة الحياة الجدلية بل يتحرك أي مكانه، وصور الوحشة والوحدة واستراق الخطوات تسيطر على الرقعة، وياريس حال واحدة كلها عاصمة البرق وصحراء.. عرس وحثي لخمي

'هذا الاممي الانسان كنعاني حتى العظم" هذا الانسان كما يصفه ليس الممياً، ولا يري رؤية ألمية، ولا يحمل هما المميا، إنه لا يجد أحد يشكو له همه سوى الليل، أنه لا يرى أبعد من جدران غُرفته، باريس كلها محراء ليس منها من يصغي اليه، وليس لديه القدرة على التواصل مع الناس الذين يكرهون الاحتلال والقمع والتمييرُ العنصري والاستيطان والاستعلاء والاستفلال!! باريس كلها شيء واحد لديه! هذه النظرة الاطلاقية، السلكنة التي لا تمت ألى جدلية الحياة بصلة جعلته ينطوي على ذاته ولا بيوح بهمومه الا لنفسه،

كان يعشق لو أنه راعيا (مكذا!) في جبال الجايل. وبيحث في

الطرقات... تتشره الربح كما الرمل.. وتلملمه اغنية غصت في الحلق! أ.

أه يا عربات الشرق

بيد تدعى باريس!

خيلك في القلب تميس

مذا الطبب في طبنته .. يزرع في الازلة الباريسية أثامه مفتونا بالحكمة والألوان هذا الاممي الانسان كنعاني حتى العظم!!. . والخوف.. والطرق الصحراوية.. والمتعيم.. والدم.. وشيخ بدوي.. والطاووس.. وعربي... والوحدة.. والجوع.. والوهم.. والسكر.. والليل.. وفلسطين.. وغرير.. والفربة.. والوحشة.. وقتيل الهجرات..

ويقيه.. جسد، والروح كالذئب..

طرح قضيته هذا الكنعانم

هذه الرؤية الربدة، وهذه الحالة الساكنة، وهذه الباريس الواحدة،

 وتلاحقه الوحدة والوحشة وبرد الثلج في القصيدة الثانية: "رحيدا أرتشف الصمت وأمشي".

على صبوت اللغة ونظام اللغة وصبور اللغة ونسيج اللغة!! ويحد هذا الايقاع من أمر امتداد الرؤية فيجعلها ترتد رؤية فردية انفرادية لا تقنع أحدا لاتها ساكنة لا تبرح حالا واحدا، انفعالية.

ــقصيدة وشاعر____

القوافل..

الواقع/الحياة، [كانت سحابة] اي

البيت الثالث _ حديث خافت -، وهو

حديث لا يقتصر على العنظر

الانسائي ولكنه يمتد ليشمل أوجه

الحياة بمجملها [الارض/السحابة]،

كما ويبدأ في السطر الثالث بروز

ظاهرة تميز الصورة الشعرية

وتداخلها [الصورة الركبة] اذ بيرز

تشبيه الشَّاعر [حديث خَافَت] وهي حالة صوتية ـ صورة صائنة ـ، بحالة

_ صورة _ صوتية اخرى [طائر

يدق]، ثم يدعم هذا التشبيه بصورة

أنفعالية تعطي خصوصية الواقع، والتي تتمثل في الحاق الشاعر الفعل

المضارع [يجفل] لاكمال الصورة. _

صورة صوتية رهى ـ الحديث ـ

تماثل صورة صوتية اخرى ــ

يدق _ وانفعالية _ يجفل _ وبذلك

[النجرم/الهطول].

لزهير ابو شايب القصيدة/النص

[ديوان: دفتر الإحوال والمقامات -المؤسسة العربية _ بيروت _ ١٩٨٧] بحثت عن القصيدة في نص "القوافل" للشاعر زهير أبو شايب، فما التقيت بها الا في الجزء الذي الحقه للنص، ولم يعطه وضعه الذي يستحقه، كعمل فني مستقل واقصد بذلك، الجزء الذيّ يشمل الابيات ألشعرية ألستة الآخيرة، والتي جاءت على عمود الخليل - البحر الطويل: فعوان مقاعيان ــ وقد اعتبرت هذا الجزء قصيدة قائمة بذاتها لقدرة الشاعر على

تحقيق تلاحم بين البنية الشعرية النص من جهة وبين خطابها من جهة اخرى ... بالتالي توفق الشاعر في نقل موضوعه الى "تيمة" سنتعرف عليها تدريجيا. اما الابيات السنة فهي:

تحسست لحم الأرض كانت سحابة توزع ارواح النجوم وتهطل وكان دخان الليل ينسل باردا

اجاجا، فتنحل الفياني وتنحل وكان حديث خافت مثل طائر يدق على بطن الحصى ثم يجفل اصيحى الى ما قاله الماء للثرى امسفى الى ما تحت جلاك ينمل

احبك، شديني الى خصرك الذي يضج ضجيج النبع تحتي ويصهل سأترك جثماني على اي مقعد واحمل في عينيك نقسي وارحل

ييدا النص/القصيدة بطرح حالة عامة اقرب إلى الحالة الصوفية يبرز فيها الشاعر نفسه شاهداً في البداية [تحسست] انا الشاعر، [لحم ألارض] حيث تشكل

التشكل السديمي، [توزع أرواح النجوم]، فعل الحياة المرتبط والمؤسس على الروح ، ويستمر طرح حالة صوفية مبهمة - دخان الليل _ تنحل الغيافي وتنحل - ولكننا لا ندري مبررا لاستخدام لفظ _ اجاجا _ لحالة تبدو في سياقها انسانية، اي اننا يجب ان نقف معها لا ضَدهاً، والخامس، من خلال المقاربة بين والاجاج حالة سالبة لاقترائه بالملع، الا اذا اخضعنا مجمل النص لوضع

الحياة العام ونشوثها _ البحر مصدر الماء والثرى وهي وهو [المراة/الذكر] اذ نجد أن: أهم الحياة _ وهنا يتداخل المادي _ نشوء الحياة، مع الروحي العام ـ سحابةً، خاصية للماء هي الانتشار والتسرب ارواح النجوم، دخّان _ لصالح هُدًا والاخصاب [وجعلنا من الماء كل شيء الروحى للايهام بحالة صوفية عامة حي]. اهم خاصية الثرى هي الاستقبال والامتصاص ومن ثم لمدى المتلقي، وليقترب المتلقي تدريجيا من العلاقة الانسانية أ النص، باعتبار هذه العلاقة مركز الحياة واساسها، حيث يتبلور في

والماء يقوم بدور ذكوري [ما قاله الماء للثرى)، وبالتحام الماء مع الثرى تخرج الحياة، في القابل مناك مي الراة [اصيحي الى ما تحت جلاك ينعل]، ويتضع من السياق ان هذا الذي ينمل أنما هو توق الحياة الى

التحقق، أي نزوع الشق الانساني الى اكتماله، وهنا تبرز جمالية المدورة الشعرية وعلاقتها بالواقع: الماء والثرى من جهة الطبيعة تعطى الحياة.

الذكر والانثى في علاقتهما يعطيان الحياة. ويكتمل فعل الحياة في البيت الشعرى الخامس حيث تبرز حالة الاندغام مع الحفاظ على صورة شعرية متميزة. ومع أن الشاعر

نتهيأ للدخول الى مركز النص المتمثل في العلاقة الإنسانية بين انا ـ الشاعر _ الذكر _، وهي _ المخاطب الانثى، ليتمركز العام/ الكوني في الخاص -انا وهي _ والعنصر الذكوري بيرز منذ البداية في فعل الامر الكرر [اصيخي] ليطرح لنا النص الشعري أجمل مّا فيه في البيتين الرابع

الحياة الذي يقوم به النبع.

الاتثى/الذكر، ما يلبث أن يعود ألى

"احسيني" مكرر ثم في فعل الامر (شديني) مع ملاحظة شصوصية فعل الامر "شديني" الوارد في السياق في إكونه - اي الفعل -

الوقت، كما ويتعمق الموقف الذكوري في الاستخدام الظرفي (تحتي) في

يضج ضجيج النبع تحتي ريصهل

ومع نهاية البيت الخامس تصل القصيدة ذريتها، ويدل أن يحقق الشاعر حالة التواصل المادي والانفعالي معاء بين طرفي الحياة ــ

نفس الطرح الذي اورده في مدخل القصيدة _ واقصد بذلك تغليب الجانب الروحي على الجانب المادي، اذ يتحول الجأتب اللدي عنده الى ــ حِثمان _/الجسد عبارة عن جنة/، اما الروح ممثلة في البيت السادس.

يعطي الانثى دورا اساسيا في الفعل/العطاء، ولكنه يؤكد الموقف يمغرده/نفسي/فهي الاساس، اي الذكوري في التعامل، الرجل هو ألاساس، وهو القاعل، والمرقف الذكوري تمشل في فعل الامر

الذكر فاعلا ومرغوبا أي نفس

احبك، شديني الى خصرك الذي

اي ان فعل الحياة يتحقق باندغآمهما المتخيل، ليشابه فعل

ان المادي _ وهو الاساس واقعياً وحياتيا - يتراجع لصالح الروحي، وهذا ما يتفق مع مجمل الرؤية الن طرحها الشاعر أن مقدمة القصيدة، مما يشكل تراجعاً لفعل الحياة الذي وصل دروته في البيتين الرابع

والخامس

هو في البداية تحسس فوجد /ارواح/دخان إسحابة

وهو في النهاية ترك جثمانه (جسده) لَصالح نفسه - روحه.

اي تراجع الراقع لصالح الحلم بالتالي نتسامل: هل يمكن القول اننا امام قصيدة جميلة ذات رؤية رجعية وهل يجور ذلك أصلا؟.

وللمساهمة في تعميق خصوصية هذه القصيدة أشع الى: دور الفعل المضارع في بناء

القصيدة، وإعطائها خصوصية الحاشر _ الحدث يتم الان/ن الراهن ـ ومن ثم اعطاء النص حركة وتداخلا [استخدم الشاعر ثلاثة عشر فعلا مضارعا، فإذا اضفنا إلى ذلك ثلاثة افعال امر تغيد الراهن أيضاء لاحظنا تعميق الاحساس بوالوع

الحالة أثبا.

 تلعب المسررة المناشة [الصورة التي تعتمد الالفاظ المرتبطة بالامسوات] دورا بارزا أو تشكيل الصورة العامة في القصيدة، مِن مثل: [حديث/خافت/يدق/اصبخي/

مرت عليهما المحطات، وتست ___دراسة تطبيقية: عبد الله رضوان___ عليهما سنوات القحط. وأحملك كالحلم المستحيل بعيدا، بعيدا وما هم اي شيء بعد ذلك..! وفصاة احس انني بسين

تاله/ يضح/ ضجيح/ يصهل]

وهذا ساعد على ايجاد حركة وتفاعل

في القصيدة زاد منه وجود عدد من

العلاقات التي تحوي بعد التداخل

[سحاية/هطول] و [الماء/الثرى] و

[جثماني/نفسي]، وهذا عمق بدوره

وجود حالة من التفاعل والحركة

يقيت ملاحظة اخيرة، وهي ان

هذه القصيدة [الابيات السنة] واذا

نظرنا اليها باعتبارها مكملة لمقاطع

نص "القوافل" دون ان نعمد الى

فصلها، فانها تقبل ذلك على اعتبار

ثنائية الارض/الرأة، اي ان الارض

هي امتداد للمراة والعكس، مع

التُّركيز على خاصيتي التالحم

- تلاحم الثائر مع الارض وكذلك

ـ عطاء الارض ـ خصيها، وعطاء

ولكن مثل هذا التعامل يضع هذا

الجزء ضمن سياق عام تجاوزته

القمبيدة العربية الحديثة اقصد كما

هي الارض/المرأة، في تبادل ادوار

يصُّل الى البديل الموضوعي، ومن هنا

ملت الى تجاوز ذلك وبخاصة أن هذا

الجزء [الابيات السنة] جاء مستقلا

في بنيته، وقادرا على تقديم خطابه

الخاص به ... على تقديم ثيمته.

الراة _ خصيها ايضا.

تلاحم العلاقة الأنسانية إرجل

داخل القصيدة.

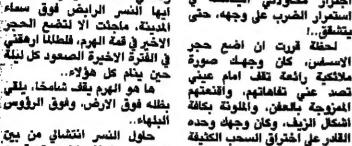
والعطاءت

الجموع، اتطاول براسي كي لا اختنق، ولكن الصفوف تتقارب، ومسلحة الهواء تصغر شيئا فشيئا هذا تضرب راسي اسأتك مظلته، والإخر تغزو طرف حقيبته خاصرتي فاصرخ الما، واتفث قحطاً، أصعده سلما حتى التلاشي، ومع كل رحلة صعود كنت احاول ألاقتراب من عاله الغامض ولكنه كأن البوابة العالية التي لا يمكن

لواحدة مثل ان تجد في نفسها الحراة على التسلل، أو محاولة لس جلد تلك البواية، أو تحسس تضاريسها..! ومع كل محاولة فاشلة مبتورة منذ اللحظة الاولى، اعود ادراجي واقبع داخل صحرائي وأتأبع

عملية البناء المتواصل الهرم... حتى استفقت ذات صباح والعتمة تاكل الجدران والنوافذ مع اني ازحت الستائر والعلجز الخشيي، الذي ينسدل على النافذة اتقاء الضوء تهارا، والبرد ليلا.. كان الظلّ يمتد أوق كلّ البيوت المجاورة كجناح نسر كبير سكن لحظة عن التحليق، فعطى سماء الدينة، أنه نسر فعلا، سمعت همهمات هنا وهنك من اولئك النين توقفوا عن اكمال طريقهم نحو غاياتهم. ليستطلعوا الامر. الظلُّ يمتد فوق الوجوه والعيون، لم يعد باستطاعة احد أن ييصر وجوه الأخرين من حوله. واولئك الدين يضعون نظاراتهم السوداء فوق ارتبة اتوقهم، حاولوا طويلا النفلا من خلال عدساتها للامسال بلول قطرة ضوء وكانهم احسوا بَبِرِدُ الْعَثْمَةُ لِأُولُ مَرَةً مَا الذِّي

أحدهم سال في خوف، وهو يحاول البات ان عينيه مازالتا في



الإطلاق...!

هذا الهرم العظيم، ظللت احج

اليه طوال سنوات عمري الماضية،

اخترت ان احار اساساته

باصابعي، كانت الارض صخرا

قاسياً، واذكر يومها أنني غصت

طويلًا في المنخر، علني اصل طبقة

الرمل المتحركة، التي تنهرني عن

الاستمرار في الحفر، ولكن عبثا

حاولت، وعبدًا منعنى الصخر عن

التى كأنوا يطلقونها، ووهده

القائر على النفاذ من خلال اقنعتهم

والمثول أمامي قديسا له قلب النبع

الضاق، الذي ما مسته بد انسان

وانشق الصخر اميالا كثيرة في

عمق الارض ووضعت حجسر

الإساس كانت القاعدة صلبة

وعريضه على مسلحة صحراء

-- ﴿ كَنْتَ-النَّمَلَى دَأَنَّمَا لَقَاءَهُ كَانُ

دائما منشغلا عني او لعله لا

<u> ب</u>حس ، بوجودی، .. ولکنه . وبرغم

الدائرة الكبيرة التي كانت دائما

تحيط به.. والتي ريمًا كانت سببا

احده دائما سكناراً عترف بحزن

دفين، وكاننى اقرا عن بعد،

احتجلجا صاقتا وروضا مقهورا

لكل الدوائر التي تحيط به، لو اني

استطيع أن اقطع كل تلك الإسلاك

الشائكة أو أسحب خيط الدائرة،

لأقف امامه وجها لوجه، واشد على

يديه مصافحة، اسافر في ملامح

خَامِية، مختلفة تعلماً عن اولئك

الذين الفتهم ولفظتهم، وأهتف في

سرى الامنية التي طألما نذرت بها

انتظاري، ومعا من نفق الى نفق

نحمل حقالبنا متعبين، حتى نصل

النبع الذي يفسل تعب اثنين.

قطه هكذا كنت دائما..

مخيفة تسكن داخل..

اجترار محاولاتي السائسة

حاول النسر انتشائي من بين الجموع، ولكنني كنت متعبة من هرمی، ما خطر ببالی اننی سوف اتضأعل كثيرا وانا انظر اليه الانء وهو يغزو هامة الافق، وفشل النسر في محاولته..

مكانها قادرة على التقاط الضوء

وتحويله أني صورة متحركة

هزلية، شوهاء، متراقصة

كالأشباح، هكذا تمر امام عيثية

الاشياء، وكانه صب فوق جدران

اوردته الاسمنت حتى غدت

مستنقعا لا شيء اخر على

وفجأة توجه كل اولئك نحوى

وكانني المدانة الوحيدة، وكأنك

وفجاة احسست بلحثلاله لقمة هرمی، بحثت بقلق، طویلا عن وجهك، اين انت يا واحدى؟ الكل بهتف خدها والقى بها بعيدا وعبثا المح اي شيء يدلني عليك. غافلني النسر، وقبض على كفي اليمنى، ثم كفي اليسرى، ومن بين الجموع ارتفع بي، مررت بوجهي على كل مسلحات الهرم وحجارته كانت فرصة نادرة، سال خيط يم كتب فوق الجدار الاول، وكان وجهك انسحب على الجدار الثاني والثالث. الجموع تزداد كثافة والاصوات تعلو خذها والق بها بعيدا، ومع اول خفقة بجناهية صارت الجموع تصغر شيئة فشيئًا. حتى غَدَّت الرؤوس تقاطع سوداء تهتر في فراغ ولا زلت من اعلى ابحث عنك بين الجموع، صرت كتلة من خوف وصفرة، فوق قمة الهرم، وتحت جناحي النسي. استجمعت خوق، حاولت أن استرق نظرة الى وجهه، رفعت

عرفته ابدا، ولطالما بحثت عنه بين الجعوع. كم حاولت أن أصرح، أهو انت؟ یا واحدی انت؟، ولكنك كنت تشيح بوجهك عنى، وعلى شفتيك طيف ايتسامة بها طعم حربك، وغيرتك وامتداد جناحيك، وقسوة صمتك، والحيرة الْقَاتِلَةُ بِينَ إِن الْعَلِقِ جِنَامِيكِ، أَقَ أن أسكن قمة الهرم، بعيدا عن كل

بصري، يا الله..! وكانه ليس

غريباً، وكانني اعرفه، أن في عينية

حرَّنًا دفينًا وشموحًا لذيدًا ما

كم حاولت ان اجعلك تحس بسنواتي الطويلة وانا اجمع حجارة الهرم، ولكنك لم تعنحني رُمنًا للاختيار وها انت تحلقًا بعيدا، بعيدا..

النقاط السوداء المتحركة هنا

بدأ ظل جناحيك ينحسر شيئا فشيئا عن الرؤوس وسعاء النبيقة وارتدت آلانفلس آلي الرئات بدات أحس بانزلاق قدمى اليمني عن قمة الهرم، حاولت أنّ أعيدها يحنر الله مكانها ولكن الهرم كان يهتريًّا بعنف، أنزلقت قدمي اليعني من جديد، وتبعنها هذه المرة قدمي اليسرى، صرت معلقه في الهواء صارت الرؤوس تقترب بشكل مكل ومتسارع وصيارت الاميوات الشبيهة بصوت المعاول والغؤوس تعلو من جديد، وحين وصلت ال مكانى بين الجموع، عاد قرص الضوء كآملا فوق بيوت المبيئة وشوارعها، وتكوم الهرم حجرة فوق حسدي الملقى بلا حراك وحين قفل الجميع عاليين الى بيوتهم ومتلجرهم، وكان لحظة مرت خيد وتهاوى وجه اخر فوق الحجارة وعبرت مسلصة الافق الافي النسور الحزينة.

د امال سلام



🕳 برعاية جلالة الحسين

عرض للجواد العربي

يستضيف الأردن في ٢١ أن العربية الإصيلة النسب والمنبت، القائم لا دول عربية المشاركة في حركات ولمحات من مجموعة الغرض الأول للجواد العربى شرطة الامن العام والتي تسجل الذي سيقام تحت رعلية جلالة حركات في فنون الفروسية، ثم الملك الحسين في منطقة "الحمر" توبة مساء لفرقة موسيقات في بلحة الإسطيلات الملكنة، وهذه القوات المسلحة، وعبرضنا الدول في: البحرين، الإمارات، الكلوريا لقرقة الملكية الأربنية، مصر، تويس، قطر، سورية الى وتتولى الأميرة عالية الاشراف جانب الأردن منظم المهرجان. ويتضعن مهرجان الجواد الذي يتوقع ان ياتي على سوية العربى الى جانب عرض الخبول عالية في التنظيم وفي احياء

الكامل على تنظيم هذا المهرجان





أصالة الجواد العربي وحماية هذا الجواد ليبقى نقيا



المباراتين امثال جمال البحيري، عصام غبون، زياد خريسات. 个人大大人

● في ختام مشاركته ببطولة صدام لكرة اليد:

● بغداد ـ "الرأي" ـ خسر فريقنا الوطني لكرة اليد صباح

وكان فريقنا خسر امس الاول امام يوغسلافيا (٣٢/٢٢) والشوط

وجاعت الخسارتان بسبب غياب عدد من اللاعبين الاساسيين عن

امس، مباراته الاخيرة هنا في بطولة الرئيس العراقي صدام حسين

الاول (٢١/٢١) في المباراة التي أقيمت بينهما في بغداد. هذا وسيعود فريقنا الى عمان صباح يوم غد.

فريقنا الوطنى يخسر امام تركيا ١٩ / ٢٥

●● رعى جلالة الحسين مهرجان ختام بطولة كأس العرب المامسة لكرة القدم الذي جرى الليلة الماضية على ستاد عمان. وتمكن العراقيون من الاعتفاظ بلقب البطولة للمرة للرابعة على التوالي بعد فوزهم على السوريين ٢/٤ في المياراة التي تعضرها لل جانب جلالة الحسين الامير علي والاميرة عالية والاميرة هيا والسادة رئيس الونداء ووذيرا الداخلية والشباب وعدد من السادة السفراء والسؤولين وجمهور يقدر بنحو

وقد جاء الفور العراقي مفارق ركلات الترجيح بعد تعادل الغريقين ١/١ في الزمن الاصلي والاضافي.

والطريف أن نهائي كأس العرب الخاصية جاء صورة مشابهة لنهائي كأس العرب الثالثة ٦٦ أذ تقدم السوريون أولا بهدف ثم حقق للعراقيون

وخلالها كاد جعفر أن يفتح التسجيل

لكته صوب بلعضان شكرهي من كرة خطفها من هولا ثم اهذر قيس فرمية خيليه عندما جنح اسماعيل من البينة خلف هولا وأرسل كرة عرضيه

جهزما راشي لقيس الذي تعجل وسدد قوق عارضة الرمي الفالي، ثم بهك

حبيب مرمى شكرهي بكرياج حفر السفل القائم لتن جي الماتي الفاطيء

لبيدا أل تسلم الكرة ويستعمل خبرته

في قيادة الفريق واعلهر السوريون قدرا من ضبط النفس وهز الدفاع العراتي

فيعد ان بدا السوريون بالمشاركة كأن

الوسط العراقي وحيده تعاماً، أي نفس

الوقت جعل زملاءه محروس والناصر

وحسين يجبرون العراقيين على التراجع ثم زاد الشعار من العب

الدفاعي وارهق سمير شاكر وحسن

كمالولان كوركيس واسماعيل أنشغلا

بالهجوم على حساب الواجب الدفاعي

ثم فجر الشمار المرقف عندما انطلق

بالكرة فمروعا الى المروس فعاور اكثر

من مدافع وبخل منطقة الميزاء ولعب

كرة عرضيه القض عليها وليد الناصر

داخل المزمى بل المقيقة ٢٦ لتهيمن

المدرجات وأل غمرة الشنقال الدفاع

السوري بفرحة الهدف كان حبيب يسقط الكرة لعلاوي في المينة ومنه الى

براسه قرية لكن شكومي صدما بأعبوية، وعاد شكومي ليثبت انه

معطولا وحسن التقدير معأ عندما انقض

يونس على كرة علاوي وبكها براسه

ارتمى طيها شكومي بعرونة فأنقة فانقذ

غرماء ويسرعة كان السوريون يردون

: يعد أن أعهروا مروبة وتحروا من أسلوب

الدفاع الوقائي، ولولا أن الكرة حفت براس عربيي لكان وليد الفاصر زدعها في

عرمى جلسم الذي بدا مهتزا ريما لان دفاعه غاسة التلبين قد تعرضا اضفط

من جراء ملازمة عسين والقامر لهما

ومع بضعف الراقية عليهما فإنهما كان

يتسلما الكرة درن مضايلة، ثم كشف

أغرب السورى عن نيته الهجوسة

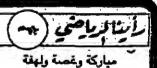
وارتف للد العرائي من تلمية علاري

كال مذلك موالديلع السيوريه بحصين حيث عاد بكريقليدال الخلف العراق/ ٤ سورية/٣

 عشر دقائق انقضت والعراقيون يقرشون سيطرتهم على الملعب والصمت على المدرجات التي اكتنات بعذر شديد عملوا خلاله عاق أتتماش أزجم الهجرم العثراني

الحسين يلتقي تجوم فريقنا اليوم

الحلاية عشرة من صباح اليوم في الديوان الملكي اعضاء فريقنا الوطني لكرة القدم،



في الوقت الذي نشند فينه مباركين مهنئين وفخورين علىيدي العبراق وسورية لفوزهم بِللْرِكْزِينَ الْإُولِ وَالثَّانِي فِي مُطَوِلَةُ كاس العرب الخامسة لكرة القدم التي اطفئت قضاديلها في عصان الوقَّاق والإتفاق ليلة أمسٍّ، في هذا الوقت نتمنى ان تكون هنك عملية تقييم شاملة تسوق في خلاصاتها الأخيسرة الى ضمرورة ان تكون بطولة كناس العرب البطولية الايهى والاتوى والاحل والاغلىق ألوطن (لعربي الكبير، وأن يسعي الجميع لإعطائها هيبة بطولة اوروبياً أو هيبة بطولة الأمم

الأفريقية لكرة القدم، أَنْ تَقَلَّرِتُنَا الْ كَالَّسِ الْعَرْبِ يَحَلَّجُهُ الْ جَدِيةِ الْعَبِّرِ، وَالْ قَنَاعَةُ يقينية من المسؤولين عن اتحاداتنا فهي قادرة على أن تربط الامة العربية وان تشد انظار العالم مع الإيام. لهذا ترى أعطاء هذه البطولية دلالات وابعياد ومعطيات تجعلها الطسوح العبريي لكل قبريق وطني من المحيط ألى الخليج.

ِ النَّنَا فِي عملَنَ وَقَدِ طَوَقَبًا الحب العربي من الإشقاء، واسعدنا وحبود الإحبية في وطن المحيية والصمود، تتطلع بشوق الى اليوم الندي تكون فيه كأس العبرب هلچس العرب، عضما سنسهم عمليا فروضع الداميك التي تمعيد الصرح الشامخ للكرة العربية التي يمكن لها عند ذلك ان تقارع بكفأءة علاية الكرة في اية بقعة

نقول هذا ونحن تـودع على الحب الأشوة الإشلاء اللذين عاشوا معنا افراح وعرس كأس العرب الخامسة، وتقول عندا ونحن نبارك للفرق التي تاهلت للدور الثائي وللفائرين وأيضالكل فريق حقق طموحه، نقول هذا وفي حثايا مندورنا حزن الوداع ولهفة



ويعد المباراة توج جلالة الحسين العراقيين وسلمهم كأس العرب

وقد انزل علم البطولة وتم تسليمه للامانة العامة للاتحاد العربي لكرة

٠٠ وفي مباراة تحديد المركز الثالث التي جرت عصرا فازت مصر على

فريقنا بهدفين تظيفين احدهما مبكر بواسطة علاء ميهوب والاخر في الزقير

الخامسة وميداليات المركز الاول والسوريين ميداليات المركز الثاني والمصريين

كما قدم جلالته كأس الهداف لاحمد راضي.

ميداليات المركز الثالث



جلالته يوقع للحكم على الكرة..



• عمو بايا مدرب العراق





جهد من جهده ليحول دون تمكين الفريق الاخر من التسجيل. فالنجأ الفريقان لي النَّهَاية الى الركلات الترجيحية.

ركلات الترجيح بدأ السرريون تنفيذ الركلات نسجل كردغل، ثم صد جاسم ركاة فيصل احمد وسند مصد جفلان خارج

• سمير شاكر يحمل للعراق كأس العرب..

"عدسة يوسف العلان"

مصابا وهو يهم بابعادها دون جدوى أي الدنينة ٤. الاستحواد على الكرة ظل لمسر معظم فترات المباراة وحأول ابو زيد أن يستفيد من مظاهرة الهواء، فسدد اكثر من كرة كانت تضطر خلدون الى ابعادها لركلات ركنية كما حاول شوقي غريب التسديد فلم يحصد اكثر مما تحصده ابو زيد.

التلي، البناء العموري، غرابية (صبحي)، يدح، الصاحب (منطش)، خبري، جهَّاد والترك. ● مثل مصر : شوبچ، ابراهیم، عمر، صدقي، عصمت (ربيع)، اسماعيل،

ميهوب، غريب، أبو زيد، شُوقي وحسام.

مُزار وتي وقيس العبدالله.

الزاوية البعيدة على يسار خلدون، لكن الحكم الذي هم باعتساب الهدف لم الراية عشرعة على تسال حسام حسن

فأحسب تسللا ولم يحسب الهدف.

كانت أن الدقيقة ٣٣ حينما مرر جهاد كرة

عرضية من الجناح الايسر الى مروان في

الجناح الايمن فهيأها الى نارت الذي

تركها لزيد الندفع فسددها بقوة فوق

فريقنا افتقد الترابط فثلاثي خط

الرسط لم يكن قادرا على مجاراة رباعي

خط وسط مصر. فكانت معظم الكرات من

نصيب المصريين، ومع هدوء الاداء في

الشوط الثاني كأن ربيع ياسين الذي حل

مكان خالد عصمت لأصابته يتقدم من

الميسرة ويرقع كرة بلغت علاء ميهوب

والدافعون يتفرجون فاذا به يجلدها بقوة

ليصدها خلدون باقتدار متقدا مرماه من

الطريف أن النشاط دب لفترات في

صغوف فريقنا بعد اشراك الشاب

الصاعد صبحي سليمان مكان الغرابية، فدخل من الميمنة بمنتهى الاناقة وحول

كرة خطيرة أمام فوهة المرمى اسرع

اليها محمد عمر قلب دفاع مصر وابعدها

وفي فترة الغياب المصري عن الساحة كان عدنان الترك يهيىء لنفسه فرصة

عظيمة لتحقيق التعادل حينما حاور في أن

واحد ثلاثة من لاعبي مصر وانطلق صوب مرمى شوبير، لكن كرته الزاحفة

حادث عن القائم الايسر في الدقيقة ٨١.

محاولات جادة للتهديف، وتسرع نارت

في التصديد البعيد لعل رعسي.. وكادت

اللباراة الله تنتهي حينما بأنت الكرة حسام حسن في الجانب الايمن لنطقة

مرمى خلدون ولم يحرك الدافعون ساكنا

اللهم الاحين سدد حسام الكرة بالعرض

وعندما هم العموري بالتغطية اذ بها

ترتطم به وتدخل شباك فريقنا هدفا ثانيا.

ادار المباراة الحكم العراقي

● مثّل الاردن: خلدون، الشرع،

صلاح كريم وساعده الحكمان السوريان

ومضى الوقت بطيئا مسلا دون

اول هجمة اردنية جديرة بالاشارة

 ادار المباراة الحكم المغربي عبدالعل ناصري من المغرب وساعده الحكمان الاردنيان احمد باش واسحق

• مثل العراق: جاسم، علاوي، شلكر، كمال، عريبي، جعفر، قيس، اسماعیل، کورکیس، عبد علی (لیث)،

 مثل سوریة : شکوحی،
 درویش، حبیب، لیوس، هولا، الشعار الفيصل)، كردغل، جقلان، محروس (سعد)، الناصر، وديب.

الهادى وكان لاعبر فريقنا كالحملان الوديمة، وما هي الأدفائق معدودة حتى كان أبو زيد الذي احتل قلب مسرة خط الوسط يجرب حظه بالتسديد المباغت بيسراء لكن خلدين حارس مرمى فريقنا الذي لعب أساسياً في هذه الماراة أثبت حضورا ورد فعل معتازا فاخرج كرته لركنية .. وحينما نفنت الركلة الركنية كأن مدافعونا يتثامون، وكأن علاه ميهوب يغمز الكرة داخل الشباك ميسقط القل

وُلِّ الدقيقة ٢٨ كان طاهر أبو زيد يتلقى كرة ويهيئها لننسه بحرفنة وقبل



وسمير شاكر وغائم عريبي اربعة اهداف على التوالي فيغوز العراق ٢/٤.

مصر/۲ الاردن/ •

 لم یکن مستغربا خلو المدرجات من الجماهير رغم ان الفريقين يملكان قاعدة جماميرية واسعة للغاية، فالباراة كان متوقعا لها ان تكون باهنة بلا روح لانها _كما ذكرنا امس _مجرد حمل زأند على البطولة لا تقدم ولا تؤخر شيئًا، ولا فرق بين الركزين الثالث والرابع، طالما أن الهدف ليس هو المركز الأول.

ومع ذلك بدأت مصر المباراة بالهجوم

أن تُستَطُ على الارض كان يسددها في

المرمى قبل ان يسجل سعد سعد

وجوزيف ليوس من الركلتين الرابعة ● أما بالنسبة للعراق فقد صد

راشي الذي حجز آيوس وعبار واعاد الكرة لكوركيس المندفح ليدكها باللرمي مدمًا لا يري بالمين الجرده، ولم يتعظ يقطف ثمرة جهده.. الدفاع المراقي من خطورة السوريين فكاد كردغلي أن يختتم الشوط الأول بهدف الترجيخ لكن لحمد جاسم ابعد الكرة باطراف لصلبعه. نبية وفرص ضائعة 🖝 ما كاد العراقيون يحركون ضربة البداية الشوط الثاني حتى كان عربيس يرسل كرة لولبية من خطأ في ميسرة السوريع التدفع لها كوركيس وأهبها

● هدف الحسم الذي سجِله عربيي من الركلة الاخيرة.



 مدف مصر الاول ق ثلاث نقطات تابعتها هدسة بوسف العلان.. في الاولى خسام حسن يلعب الكرة المنفذة من ركلة ركنية براسة خلفية. فتصل ألى راس علاء ميهوب ويسندها نحو المرمى.. ثم يقترما بعد أن ابعدها التل عن الخط التبغل الكرة المرمى في إحضان التلي،

ولم يتمكن نجرم الغريقين من حسم النباراة لممالع أي من الطرفين خلال الشوطين الاضافيين فمع بلوغ الارماق رنروته كان كل لاعب يستنزف أخر درة

فأستيدل الشمار بغيمل واغذ أي مشاطلة ميمئة العراقيين واضحل مبيب لبذل جهد مضاعف لكن الندية توفرت وواصل الفريقان المرض المتع وانقذ سمير شَلِكُو مرماد من كرتين غاية في المُطورة قبل أن يتعثر راضي في علق الرمى وهو يتلع كرة أسماعيل المباروغية التي ارتدت من يدي شكرس ليبقى التعادل قاتما حتى نهاية الزمن الإصلي المباراة

للقاء جديد على الضير والحب والقلاح

درص وموق دن سر انتشاق رو کننی کنت بنیزر عطر بدالي انتر بو ملمة الانورة ماولته..

> ائت يا واهديٌّ \$ والقي بهأبع اي شيء بنلني عاد لتسرء وقض على غع بي. برڻ پڌ باحبات الهرم وهجا رات كغى. وكان انه الجدار الأول، و الجموع تزاد كأ تعلو خدما واز اول خفاة بجاء

ت بالق طيلاء

جموع نصغر غيت الرؤوس رُ فِي قُواعُ وا إِنَّهَا عنك بين تبح من خوف ومارا ا وتحت جنادران ت خول عواد ارة الى وجهه ا ا الله..! وكان ا ندي اعرفه أو (* ا وشعوها أنبا

. ولطالاً بطن أنا رات ان ^{امريّ}ا احدي أنت! كنت تشع بالم شفتيك طبة ابنا حربك وغيرته إ فسوة مسته وأن ان اتعلق جنادبا نمة الهرم بعداء سوداء التمة

لت أن اجعال نه الطويلة والأله وم. ولكله لم عاد تيار. وها انت نا جناحيك بنصر الرؤوس وسعاء للا ونفلس الى الرئات ا ياق أقدى اللهام حاولت أن اعلماً ا ولكن العدا كالأ القت قدمي البناء الم منه بهتعب

صرت سعله الد صرب روس تقرب الإسلا وصيارت أيهم صوت المعاول المالية حديد، وحين ومل المصوع بيوه الم L bed اللقي بلاعرة الم UNITE

وكان لعظا النا عديد فوق سعاء الا

11

ـ. يسلم هارون

■ في خضم التركيز الإعلامي على وقائع كأس العرب وصحبه الذي أصم التركيز الإعلامي على وقائع كأس العرب وصحبه الذي أصم

الاذان فلم يعد يسمع صوتا سواه، وهكذا فإن اجراءات الاستعداد لأولمبياد

سيؤول قد أصابها الفتور، حتى تراجعت الى ذيل قائمة الاهتمامات بحيث

يات الامريحاجة لأن يعاود الاعلام تسليط الضوء على هذا الجانب من الصورة

وانعاش ذاكرة الاتحادات المعنية بالاشتراك ببرنامج عملها بعد أن انفمس

بعض مسؤوليها في شجون الكأس وترتبياته، ثم أن نذكر بأن وزارة الشباب قذ

اعتمدت كل الإمكانات للاتحادات ودعمتها، ولم يعد يفصلنا عن رفع الستار،

سوى ساعات، ومادمنا قد رفعنا شعار الشاركة من اجل التنافس والسعي

الإدراك الفور فإن دورنا أن ننبه إلى أن وسادة الاطمئنان السفر لن تجعل احدا

■ ليس في صعود فريق نادي الجزيرة لكرة السلة لمصاف الدرجة المتازة

دهشة ولا يجب أن يكون مثار استهجان، فالذين عاصروا مطلع الستينات

يعرفون على وجه اليقين أن سلة الجزيرة كانت في ذروتها ولها سطوة على أعرق

وآذا كانت الظروف قد طوت صفحتها مؤقنا فإن نخبة الشباب الذين

اعادوا فتحها وسجلوا على سطورها حكاية ظافرة بزمن قياسي تستحق أن يشأر

اليها، فالفريق تبنى فلسفة رائدة في الاعتماد الذَّاتي، واطر عمله

بالهواية النقية، وصقل موهبته بالتدريب الصامت والجهد الدؤوب دون أن

يشكو أويتذمر، وترابط اللاعبون كاسرة متحابة وضعت نصب اعينها هدفا

قريبا انجزته وتتطلع لان تجعل المستقبل اكثر اشراقا، وتعيد ألى العمل

الرياضي بمفهومه الواعي والناضج والطوعي بهجته وقيمه، ومبروك للجزيرة

بمنأى عن المساطة وتحديد المسؤولية وتبعاتها!!

هذا القريق النادر في أفكاره ومبادئه!!.

پتوجه الى سيول يوم الخميس القادم د. موفق الفواز

امين عام اللجنة الأولمبية الأردنية رئيس الوفد الأردني

لاولمبياد سيول، وذلك ليكون ضمن رؤساء البعثاث

الأولمبية الاسيوية الذين سيطلعون على المنشآت الأولمبية

في زيارة عمل رتبها المجلس الأولبي الاسيوي.

بعد أن وأفق وزير الشباب د. عوض خليفات، بنظم الأردن المطولة

العربية الرابعة للاسكواش خلال الفترة من ٥ وحتى ١٥ ايلول القادم.

اقضى بذلك "للرأي" السيد جودت عبدالمنعم رئيس الاتحاد العربي

للاسكواش واضاف بانه تلقى خطابا من الاتحاد الاردني للاسكواش

يتضمن الموافقة على تنظيم البطولة شريطة ان لا يتحملُّ الاردن ايةً

وقال السيد عبدالمنعم ان التعاون الوثبق بين الاتحاد العربي والاتحاد

الاردني ووزارة الشباب، يعطينا املا كبيرا بأن تكون البطولة من انجح

البطولات تنظيما، ولا شك ان تنظيم الاردن للبطولة الاسبوية قبل اعوام

17 ". :

عن الاسكواش في العلم العربي. مثلما ستعقد دورة للحكام الاربنين

والمشاركين بالبطولة، يحاضر فيها

محاضر من الباكستان او سنغافورة

وستتيح هذه الدورة المجال امام

مشاركة الحكم العربي في البطولات

صيانة الملاعب

واستعداد فريقنا

علمت "الراي" انه تقرر رصد مبلغ

٢٠ الف بينار لصيانة ملاعب

البطولة حتى تكون جاهزة لاستقبال

اليوم نهائى

بطولة الارثوذكسي

المفتوحة للطاولة

يرعى السيد اميل حداد رئيس

النادي الارثوذكسي الساعة ٥,٢٠ من

بعد ظهر اليوم الجمعة بقاعة النادى

المباريات النهائية لبطولة فردي الانسات،

ـ يرعى سمو الإمير عبدالله الساعة

السلاسة من مساء اليوم الجمعة

بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين

للشبياب العروض الاستعراضية

للفريق الامريكي بالعلب التفكواندو

والكراتيه والجودو، وتشمل العروض

أستعمل الاسلحة واسلحة النينجا

في بداية السلة لتحت سن

اليوم اربع مباريات

تحت سن ١٧ سنة لكرة السلة التي

ينظمها الانحاد حيث نقام اربع مباريات الساعة الخامسة في ملعب

الاتحاد بجبل عمان يلعب فريق

الجليل والكرك وفي نفس اللعب

الساعة ٦,٣٠ مساء يلتقي الارين والوطني الساعة الثلاثة يلتقي الحسين والعباسي اما الساعة

التاسعة والنصف صباحا وبصالة

قصر السرياضية فيلتقي الاهلي

كرة طاولة

والهومنتمن.

- تَنْطُلُقَ الْيُومَ الجمعة بطولة

امثل العصى والانوات المسلحبة

غدما بخص ملاعب البطولة،

الاستوية والدولية.

بعد موافقة وزير الشباب:

الصفحة العاشرة

الاردن ينظم البطولة العربية الرابعة للاسكواش في ايلول

د. الهزاع يسحب استقالته من تدريب فريق الحسين

* بعد الضغوطات التي مورست عليه سحب د احمد هزاع استقالته التي كان تقدم بها من تدريب الفريق الاول لكرة القدم لنادي الحسين الهراع لم يعلل سبب استقالته من تدريب الفريق الذي حقف بعهده انجازات طبية الموسم الماضي.

تشكيل وفد الرماية

لليطولة العسكرية

الدولية يدمشق

طنائب رنيس الاتحاد البرياضي

العسكري تشكيل وفد الاردن الى

البطولة آلدولية بالرماية التي تقام في

العاصمة السورية دعشق في ألاسبوغ

الأخير من الشهر الحالي برنّاسة المقدم

محمد بزادوغ سكرتير الاتحاد

الرياضي العسكري والرآند احمد نجم

اداريا. واربعة رماة هم رافع سعد،

على معمر. عواد هدهود ومحدنسالم

ـ ينظم اتحاد التايكواندو يوم ٩

أب القلام في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بطولة الملكة

للشباب لاختيار فريقنا الوطنى الذي

سيشارك في بطولة كاس انديم في

لوكسمبرغ يومي ١٩، ٢٠ أب المقبل،

وقد نصت تعليمات البطولة أن يكون

اللاعب حاصلاً على الحرام البني،

الحبرام اليوم، الحبرام الإسود.

وتحددت اوزان البطولة كما يل: وزن

٣٤ كغم فما دون، وزن ٢٦ ـ • 6 كغم،

ورَن ٥٠ ــ ١٥، ورن ١٥ ــ ٨٥، ورن

٨٥ ـ ٧٦، وزن ٧٦ فما فوق، المباريات

تقام على طريقة خروج المغلوب من

اسماعيل اغتنم

فرصتة

تاجيل

انطلاق

الدوري

قرر الفريق الإول الركن فتحى ابو

وذكر د. الفواز بانه تلقى برنامج الزيارة الذي يتضمن زيارة المرافق الأولبية، أماكن ألسكن، ملاعب التدريب على صعيد اخر ذكر د. القواز بان اللجنة الأولبية ارسلت اسماء الوفد الاردني للجنة الاولبية، كما اتخذت الإجراءات بشأن دفع نفقات الاقامة عن كل شخص وهي

هذا المبلغ

التي تحددت بـ "٤٢" دولاراً لليوم الواحد، وسيتم دفع

بطولة الاندية للمصارعة

_ يقلم الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة مصالة رم بعديثة الحسين للشباب وضمن بطولة الاندية للمصارعة لقاءان الاول يجمع فريقً نادي الاستقلال والمهني، الاستقلال له ٣ نقاط والمهني له نقطة،

وزير

البحرين والذي يزور الاردن حاليا

ضمن جولة ستكون جمهورية مصر

وفي معرض حديثه لاعضاء الوقد

اشاد د. خليفات بالعلاقات الاربنية

البحرينية المعيزة، واثر مثل هذه

الزيارات في توطيد اواصر الصداقة

والمحبة مآ بين الشباب.. واكد على

استعداد الوزارة لتقديم كافة

التسهيلات المكنة لتحقق الزيارة

العربية محطتها التالية.

للمشاركة ببطولة كأس أنديم

الامير الحسن ونادي الاتحاد ولكل منهما نقطتان. الاتحاد طلب من

اللقاء الثاني يجمع فريق نادي حي

وفي ضوء هذا الواقع فان الاتحاد

الإمارات، قطر والعراق على المساركة.

العربي للاسكواش، أرسل دعوات المشاركة لعدد من الدول العربية الأردن، البحسرين، الكويت، فلسطين، لبنان، مصر، الاسارات، السودان، العراق وسلطنة عمان والاخيرة تشارك من اجل المشاركة فقط لانها غير عضو بالاثحاد العربي، وقد تلقى الاتحاد موافقات سريعة من دول مصر،

البوفد ببزيارة لمهرجان جبرش

واستمعوا الشرح عن فصالياته

والاهداف من اقامة هذا المهرجان

سنويا ورافقهم خلالها عدد من موظفي

الوزارة وقال رئيس الوفد السيد عبد

اته الحجير في معرض حديثه عن هذا

اللقاء بأن اعضاء الوفد قد سعدوا

بتواجدهم بين اخوانهم في الاردن

خير تجربة في تنظيم بطولة العرب.

The second of th

وعلى هامش البطولة سيعقد الاتحاد العربي اجتماعا له يتم خلاله بحث قبول عضوية عدد من الدول، كما تعقد ندوة أبأن البطولة

الحكام التواجد الساعة التاسعة صبلحاً في صالة رم لإدارة اللقاءات. الحوالة البحرينى

الفواز

يتوجه

لسيول

يؤم

الخميس

المتادم

وزارة الشباب الذي رحب بالوفد وتناول في معرض حديثه الحركة الكشفية في الاربن وبورها في خلق جيل ريادي منتم للامة وقضّلناها وتاتي زيارة الوفد والذي قدم الينا عن طريق البر بهدف الأطلاع على المعالم الحضارية والثقاف

والتاريخية في الاربن وتعميق معانى الصلات الأخوية ما بين الشباب الاردني والبحريني وقد اعدت ورارة الشباب برنامجا يشمل زيارة عدد من المواقع

يدء التسجيل ليطولة المملكة بالتنس

 بدأ التسجيل ليطولة الملكة اتحاد التايكواندو ينظم بطولة المملكة للشياب المفتوحة بالتنس لفردي الرجال وفردي السيدات التي تقام في الفترة من ٦ للمشاركة بها وتجري القرعة الساعة الواحدة ظهر يوم ٧ أب بمقر الإتحاد، وتتم عملية التوزين الساعة الثامنة

حتى التأسعة والنصف وتبدا المباريات الساعة العاشرة يوم ٩ أب يصالة قصر الرياضة ويقوم بادارتها حكام معتمدون من اتحاد التايكواندو، ويشارك في البطولة اللاعب البلغ من العمر ١٨ عاما حتى ١٩ /١١/٨٨م، الاتحاد شكل لجنّة للطعون من

السادة ملجد منصور رئيسااء والإعضاء تشن، مخلد العساف معدي خليل.

• مندويا عن سمو الامير رعد

بن زيد رئيس الاتحاد الاردني لرياضة

المعوقين رعى الامين العلم للاتحاد

الخبير الامريكي ستيقن كيرني وقد

القى الامين العلم كلمة رحب فيها

بالحضور والمشاركين بالدورة والثني

على جهد الخبير وما قدمه من معلومات

هذا وقد حضر هذه الدورة عشرون

المؤسسة الوطنية

وسحاب وديا

بكرة القدم اليوم

يئتقي اليـوم الجمعة فـريقـا المؤسسة الوطنية ونكدي سحاب لكرة

القدم في مباراة ودية تقام بينهما

الساعة الخامسة على ملعب سحاب.

في هذا المجال.

والمؤسسات ومدينة العقبة والبتراء وكان اعضاء الوفد قد التقوا قبلا النقى د. عوض خليفات وزير وسيلتقي الاعضاء خلاله بمجموعة كشافة فتيان الرسول وقام اعضاء بالدكتور محمد خير مامسر امين عام الشباب في مكتبه مساء الاربعاء الماضي وقد جوالة شباب جامعة

وسيغفرنا الوفد يوم غد السبت متوجها الى مصر.

ولغاية ١١ أبِّ القادم بمناسبة الاحتفال بعيد الجلوس الملكي. ويختتم التسجيل للبطولة التي تقام على ملاعب الاتحاد يوم الاربعاء ٢ أب.

وتستغرق مدة العرض ما يقارب النصف ساعة. - هذا ومن المنتظر ان يقوم فريقنا الوطنى للكراتيه بعمل عروض فردية دورة الترقية والاحكام المستجدين

اختتام الدورة امس والنتائج بعد اجازة العيد اختتمت امس في صفة رم بمدينة الحسين للشباب دورة الحكام المستجدين

والترقية للملاكمة، حيث جرت أمس الاختبارات العملية بتطبيق على ملاكمين من ندي البرموك وذكر السيد يوسف قبلاوي رئيس لجنة الحكام واللجنة القلحصة مان أمتحانك الدورة التي كانت قد بدأت يوم الجمعة الماضي ستعلن فور اجازة العيد حيث سترفعها اللجنة الى الاتحاد لإعتماد ننائجها.. هذًّا وحاصَر في الدورة اضافة الى رئيس اللجنة الحكام: احمد العمري، عبد المعطى نجم والعوبل



سوسن حمارتة

متدربا من كافة المراكز والجمعيات

وزير الشباب يوافق على تشكيل وفدنا للبطولة النسوية العربية للطائرة

وافق وزير الشباب على تشكيل المنتخب الوطني النسوي للكرة الطائرة المشارك في البطولة العربية الثانية التي ستقام في الاسكندرية خلال الفترة من ؛

الإنسة امل الخطيب _ أدارية ومصطفى محمد على حكمًا مرافقًا ومن اللَّاعْبَات:

سمامعة. ميسر عواملة، فادية أي، عبير السالم، سهى فؤاد ووصال المنسي.

مرة واحدة وتعتبر البطولة فردية

وحدد يوم ٧ أب كاڅر موعد للتسجيل

١١ الشهر القادم ويتكون الوفد الذي يراسه السيد محمود الحديدي من

سوسن حمارته، غدير عبد الكريم، رجاء عودة، فاتن محمد، ديما حمودة، ميسون

سعادة حكما مرافقا

شباب الاردن بالجزائر

ـ قررت لجنة الحكام المركزية لكرة

السلة في جلستها الأخيرة برئاسة

الحكم الدوني اسماعيل حرب ترشيح

الحكم تيسير سعادة لمرافقة فريقنا

الوطئى للشباب الذي سيشارك في

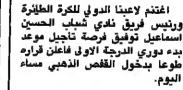
البطولة العربية للشبآب التي ستقأم

في الجَزَائر خَلَالُ الفترةِ مَنْ ٤ ـ ١٠ من

سُهر أب القادم، الجدير بالذكر أن

الدكتور عوض خليفات ورير الشباب

قد وافق على مشاركة فريقنا بهذه



● اسماعیل توفیق

مفكرةاليوم -

الجمعة النشاطات ● كرة القدم: الدرجة الثانية: _ الجليل + الفحيص/م. الهاشمي

_ الزرقاء + حسين المفرق / م. لعتراء / س ع. - الهاشمي + حطين/م. الجبيهة/

- يرموك الشونة + المفرق/م. اربد

 الدرجة الثقثة: _ جعفر الطيار + الجبيهة / د. لبتراء / س ١٠ صبلحاً. _ الهاشمية + العودة/م. الرصيفة

ـ السخنة + الرصيقة/م. الزرقاء/ _ دير ابي سعيد + البارحة / م. بشری / س ٤.

ـ خرجا + ملكا/م. سحم/س ٤. الخليج + ذات راس/م. العقبة/ كرة السلة:

● بطوة سن ١٧: _ الجليل + الكرك/م الاتحاد/س _ الاردن + الوطئي/م. الاتحاد/ س ۲٫۴۰ مساء، ــ الحسين + العياس/م، الاتحاد/ س ۸ مساء.

الرياضة / س ٩٫٣٠ صياحا. المبارعة: تبطولة الاندية/صالة رم بالدينة س ٤٠٣٠ مساء. التغيكواندو:

ـ الاهلي + الهومنتمن / قصر

_ استعراض فریق امریک*ی /* قصر

الرياضة / س ٦ مساء. كرة الطاولة: _ نهائيات بطولة الارثونكسي طاولة الارتوذكسي/س ٥,٣٠ مساء.

الدراجات: _ جائزة عمان الكبرى / الجامعة الاردنية / س ٩,٣٠ مسلما.

القاهري.

سطولة الضفتين

 ذكرت مصادر صحفية سـودانيـة، ان نـادي المريـخ السـوداني سيشارك في بطـولة الضفتين ألسنوية لكرة ألقدم التي من المقرر ان تبدأ يوم ٢٥ الجاري. واضافت الانباء ان مشاركة المريخ تأتى من اجل الاستعداد لتصفيات مجموعته العربية التي ستقام في السعودية اوائل اب القادم بمشاركة فريق من السعودية، ونادى الزمالك

وتأثى مشاركة المريخ في هذه البطولة بفريقه الأول دون نقص، ويتمتع المريخ بسمعة كروية طيبة وسبق له الفوّر قبل اشهر على نادّي الزمالك في الإمارات.



__محمد بني هاني



اختتام الحورة التدريبية برياضة المحفوفين

** فشلت محاولات اتحاد الملاكمة لارسال الملاكم عصام جابر الى سيئول بدلا من عمر دبج الذي تنطبق عليه اسس المشاركة، اللجنة الإولبية تمسكت بقرارات اللجئة الغنية ومواعيد ارسال الاسماء التي سلمت للجنة الاولبية الكورية.

 حكام كرة السلة الذين اداروا مباريات التضامن اللبناني الاخيرة بعمان، اعطوا لكل فريق حقه ولم يثنهم عن ذلك اعتراضات اعضاء الفريق اللبناني الشقيق. فكان الحكام مضر، حرب، الحوراني، عريفج، بلعاوي، وعبد محل ثقة مطلقة.

 سافر وفد الملاكمة الى اسطنبول امس، الغريب ان رابطة الاعلام الرياضي سمت موفدا لمرافقة الوفد على الرغم من أن اتحاد الملاكمة لم يطلب ذلك. إً:● السؤال: كيف يتم تسمية موفد لوفد سافر، ولا يتم ارسال موفد لبطولة اسيا ا بودو وهي بطولة رسمية؟!







بني هاني والعهد الرياضي لتربية عمان

 تلقت الاوساط الرياضية في مديرية تربية عمان الكبرى، نبأ تعيين الاستاذ محمد بني هاني مديرا للتربية بفرح وسرور ذلك أن "أبو فراس" يعد نصيرا للرياضة والرياضيين، وعندما كان مديرا لتربية أربد حققت فرقها نتائج طبية بفضل رعايته المستمرة، ثم

في الملكة، يتطلع "ابو فراس" لوضع خطة رياضية متكاملة للعام الدراسي القادم تهدف النهوض ألى قفزه حديدة بكل زمو، تكمل الإنجازات التي تحققت في عهد

اسمة

انه يشجع ابناءه على ممارسة الرياضة وابنه فرأس بطل من أبطال الدراجات. الان وبعد ان تسلم مهام ادارة اكبر مديرية تربية

● مضت اربعه اشبهر على بطولة عمان الخضراء الرابعة لكرة القدم، وللأن لم تدفع امانة عمان الكبرى اجور الحكام الاردنيين الذين قاموا بسادارة مبساريسات

البطولة، هنالك حلقة مفقودة في الموضوع فمن بجدها؟!

المباريات الودية للفريق مع فرق شقيقه استعدادا للبطولة الضفتين لكرة القدم

افتتاح بطولة

الناس مجزيون بأعمالهم.

الضفتين افتتاح بطولة الضفتين لكرة

القدم حيث سيلعب فريق الضفتين مع

فريق نادي الطيران العراقي أو الشرطة

■ للتأمل:

الفايز يرعى يرعى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الرئيس العام لنادي

● محمد سراج ● جودت عبدالمنعم)

فريقنا الوطئى بدا استعداده

الجاد لهذه البطولة، واكد السيد

محمد سراج رئيس الاتحاد بأن

الفريق يخوض حاليا معسكر اعداد

على فترتين صباحية ومسائية باشراف الدربين الباكستاني سردار

خان والوطئي عبدالرؤوف سعد،

واضاف أن معنويات اللاعبين

مرتفعة لتحقيق نتائج مشرفة

لبلدهم، واضاف بان الاتحاد يسعى

الإن بكل جهوده لتأمين غدد من

المياريات بالشكل الامثل.

الناشئات تجت ١٧ سنة. تحت ١٤ سنة برعاية الامير عبدالله استعراض لفريق امريكي بالعاب

التايكواندو والكراتيه اليوم وجماعية امام الجمهور ويقوم بالتعليق على عروض الكرائيه السيد أسامة عمارين رئيس اللجنة الفنية وعلى عروض التابكواندو لاعب فريقنا الوطني سامر كمال، الفريق الإمريكي

اجرى بروفة للعرض مساء أمس يَصَالُةُ قَصَرِ الرياضَةِ.

السوري مباراة الافتتاح والني سنقام الساعة الثامنة مساء على ستأد عمان الدولي يوم ٢٥ شور الجاري. _ صرح بذلك السيد صبحى نائب الرئيس العام للضفتين وأضَّاف أن الضفتين في انتظار تأكيد مشاركة الطيران العراقي وفي حالة اعتذاره فإن فريق الشرطة السوري سيشارك في البطولة، باقي المباريات يوم ٧/٢٧ الوداد المغربيّ + الطّيران أو الشرطة، يوم ٧/٢٩ الضفتين + الـوداد

المُغْرِبي. ــ البنك العربي سيقدم كأس البطولة للفريق الفائز هذا وسيفاس فريق نادي

حائزة عمان الكبرى للدراجات

تنافس مثر بين اللاعبين المشاركين اليوم

الحُمس التي يَقْصله عن صدارة فثته: ينطلق اليوم في تمام الساعة ٣٠ر٩ اما الفتة الثانية فيبدو ان الوضع مبلحا السباق ألرايع ضعن سلسلة سباقات جائزة عمان الكبرى الثانية بدأ يسير لصالح اللاعب غيد الحفيظ والتي ينظمها نادي طريف: سباق اليوم يقام برعاية وتعويل شركة مثقال وشوكت وسامي عصفور فئة لأعبى الاندية. اوكلاء فولفو.

> المبباق اليوم يشهد حماس ابطال وتصدرهم للبطولة حتى السباق فقي القثة الاولى التي يتصدرها

عمر بيوك، والذي يتعرض الى منافسة شديدة وقوية من اللاعب رياض احمد

راتب بعد انسطاب اللاعب جويت يتصدرها بطل الملكة اللاعب سامر

الزَّمن المسجل في السباق الثقث وقدره ۲۱٫۲۱ د مل یستطیع احد الابطال تجاوزه. الدلائل الفنية تشير

شَكْري من هذه الفُّنَّة وانضمامه الى فئة الأندية الإكثر اثارة وحماسا الاول دورمن الداغستاني في السباق

الى امكانية تحطيم الرقم من قبل

الثلاثي سامر وشامل وامجد وفي حالة مشاركة زياد الضمور فقد يساهم ايضاً في تُحطيم هذا الزمن.

في مباراة صعبة ٢٩/٧٠.

- أما فريق نادي الاردن ففار امس

الاول على فريق الضفتين ١٤/٧٥

(٢٧/٢٥) بعد أن سيطر لاعبوه على

مُجريات الشوط الثاني من الباراة

وسط دفاع محكم وهجوم فعل.

وسبق للأردن الفوز على شباب الحسين ٢١/٦١ فيما خسر من

الجزيرة ١٩/ ٧٠. وكانت مباريات

الدور الثاني قد بدأت منذ يوم ١٦

تموز الجاري وشارك فيها أندية

الْجُزِّيرة، الْأَرْدن، الصَّفتين، شبك

● يغادرنا يوم الاثنين المقبل

متوجها الى رومانيا فريق الشطرنج

للمشاركة بمهرجان الشباب العالمي

والذي يستعر حتى الثامن من شهر أب

القادم، الوفد براسه السيد عبدالملك

● يصل الى عمان يوم ٢٥ تموز

الجاري منتخب شباب تأيييه لكرة اليد

الضفتين عمان الى سوريا مطلع شهر أب

القادم للمشاركة في تصغيات الاندية

العربية التي ستقام في مدينة اللاذقية

الذي يحاول جاهدا تقليل فأرق النقاط في ختام الدور الثاني لسلة الدرجة الثانية

فريقا الجزيرة والاردن يصعدان للدرجة الاولى

- صعد فريقا نادي الجزيرة والاردن الى مصاف اندية الدرجة الاولى لكرة السلة في ختام مباريات تحقيق هذا الفور، وسبق للجزيرة ان الدور الثاني امس الأول والتي اقيمت غَازُ عَلَى الضَّفَتِينَ ٥٧/٧٥ وعَلَى الْإِرانِ

بملعب اتحاد كرة السلة بجبلٌ عمان. - فريق الجزيرة في مباراته الإخيرة فاز على فريق شبك نادي الحسين (۲۱/۱۰) معد ان قدم

دوري الاولى في تشرين اول عرضا جيدا ولم يجد اية مشقة في يقيم اتحاد كرة الطاولة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة الطاولة منصور يرأس وفد الكراتعه

> اللعبة الذي غلارنا امس الى قبرص لقضاء اجازة خاصة. واضاف بان المباريات ستقام يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع

خلال شهر تشرين اول القلام ذكر ذلك

المهندس هاني المعاني امين عام اتحاد

بحيث يلعب كل فريق مباراة واحدة يوم الخميس ومبارآتين يوم الجمعة على فترتين صباحية ومسائية. وتجدر الاشارة الى ان عشرة اندية

تشارك في البطولة هي الجزيرة، الارثونكسي، القادسية، عمان، الضفتين. حي الأمير الحسن، المدينة. القلعة، الاتحاد، المغرق.

الرئيس العراقي صدام حسين للكراتيه التي سنقام في مدينة بغداد منتصف شهر أب القادم، الدعوة العراقية وصلت لاتحادنا قبل ايآم وحننت البعثة برئيس وفد، اداري. حكم، مدرب، طبيب، عشرة لاعبين.

ليطولة صدام

-من المنتظر أن يراس السيد ملجد

منصور مدير علم اتحاد التابكوانيه

والكراّتيه بعَثتنا المشاركة في بطولة

منحفي رياضي. - هذا وتعتبر مشاركتنا في بطولة صدام الدولية للكراتيه فائدة كبيرة للاعبينا لاكتساب الخبرات غبل المُسَارِكَة بيطولة العلم الذي ستقام ق مصر بشهر تشرين اول القادم

 قال الحاج مصطفى كامل عضو لجنة الحكام المصرية لكرة القدم، بأن لجنته قررت الاستعانة بعدد من الحكام العرب ومنهم الاردنيون لادارة المباريات الحساسة في مصر بدلا من الاجانب وهذا سيتم بدءا من الموسم القادم.



الانضباط والسلوك لمباريات المجموعة الأولى للاندية

الاسيوية التي تبدأ هناك يوم ٢٤ الشهر الجاري

بمشاركة فرق الرشيد العراقي، السد القطري، الانصار اللبناني، ربطل سوريا, ويذكر ان محمد السكران عضو لجنة الحكام الرئيسية سيكون مسؤول الحكام في البطولة, كما يشارك الحكم عودة الرحال في تمكيم الباريات.



لاجراء عدة لقاءات وبنية أن عمان مع فريقنا الوطني الذي يستعد المشاركة في بطولة كنس فلسطين التي ستقام بسورية أَلْشُهِرِ القَادمِ. • رشع أنحاد الكراتيه المدريين محمد البقاعي ووليد الكالوتي للمشاركة في دورة الدريين التي تستضيفها مصر

أبتداء من ٢٧ تمود الحالي. • من المنتظر أن يصدر عن وزارة التربية والتعليم في مطلع شهر أب المقبل تنقلات بين مشرق التربية الرياضية لمديريات التربية التابعة لوزارة التربية. • يمثل السيد صبحي خليل نادي الضفتين في اجتماع مدراء الفرق الشاركة في مجموعة الاتبية العربية باللاذقية الذي سيعقد هناك يوم ٤ أب القادم.

• مجموع من أعضاء الهيئة العامة لنادي الحسين تسعى حاليالحل الهيئة الادارية للنادي.

فتحول الى مارد اعلم الجزائر. وانطلق

من سفوح الياس الى هضاب الأمل املم

سُورِيا فَبِدًا حَمَّهُ البِيانِي فِي صعود لكنَّه

سقط ف الاختبار امام العراق بعد ان

خانته لياقته وخنله حماسه وافراطه في

اسلوبه مزیج ما بین ۱_۱_۲_۲.

\$ - ٣ - ٢ لكنها باهنة النطبيق احيانا

كثيرة لانها تعتمد على الاجتهاد والميادرة

الفردية، العقم الهجومي حرمه من الكثير

من المكاسب وتتبنب الاداء والهبوط

الملحوظ للعطاء في الشوط الثاني جعله

أبرر نجومه عصلم التل والعموري.

وصلت الكرة السورية الى ما وصلت اليه في كاس العرب، ولكن هل كانت

بمستوى الفريق الذي فاز بذهبية دورة

لقد تعادل السوريون مع الجزائر ثم

فازوا بعد لاي على البحرين والكويت،

وحينما خسروا ١٠/١ امام الأردن اشاع

البعض _ ظلما _ إن الصوريين هم الذين

خططوآ للخسارة لتجنب ملاقاة العراق

في الدور قبل النهائي، ونقول ان الشائعة

ظللة استنادا على أن الخسارة السورية

جامت قبل يوم من تعادل مصر والعراق

وتحديد هوية الفائزين بالركزين الاول

والثاني في المجموعة الأولى، فلو فارت

العراق لالتقت سورية اعلا في الدور قبل

على كل حال نقول أن الفريق الذي

يلعب ا ـ ١ ـ ٢ واحيانا يدام باهد

رباعي خط الوسط غركز الجناح، لم يقدم

في الدور الأول ما يوحي بأن يكون طرفا

في المباراة النهائية. لكنه تعير بأن كافة

تجومه يلعبون بحرقة وروح فتالية

عالية.. ثم وضح أن الفريق يملك جهازا

تدريبيا وأعيا رسم خطة محكمة للتغلب على المعضلة المصرية باللجوء الى

الركلات الترجيحية التي هي بمثابة

حراسة للرمى وخُط النفاع من افضل

ما طُهُر بِكَاسَ الْمُربِ وَأَنْ كَانَ الْطَهِيرِ

الأيسر هو لا يفتقر التفطية. ويعتلك

خط الوسط ثلاثة من اللاعبين البارعين،

مناتع العاب محتك يشتأرك زميليه

الإضرين مهارة التهديف، لكن خط

ابرز لاعبي الأفريق السوري الحارس

وليد اسلام ـ رغم انه مئى باريعة

أهداف .. وقلب دفاعه جوزيف ومنائع

العابه عبدالقادر كردغل ورقيقيه في خط

تنبنبت عروض الغريق الجزائري من

مباراة لاخرى، فهي لم تكن في تصاعد

بستمر او هيوط مستمر، أثما مرك

بمستوى جيد واخسرى بمستوى

الوسط محمد جقلان وحسين ديب.

القريق الجرائري:

عيّس الجسلس عل بن ناصر

ئزار وڻي محمد حثمل

محدد حثمل

عيمى الجسأس

منلاح كريم

عيدكلمال ناصري

القادر كردغل، محمد جقلان، فيصل

لحمد، حسين نيب، وسجل ركلات،

مصر، طاهر ايو زيد، ايمن شوقي،

حسام حسن، وصد جارس سريا مالك

شكوحْی ركلتّی اسماعیل یّوسف وعلاء میهوپ، فیما لم یحتاج الفریق

- قار العراق على الاردن ٣/٠

سجلها أحمد رَاضَي، عَلَي عبد يوسُس.

مواقف فرق المجموعة الثانية

معد ختام الدور الاول

ف ت خ ل ع ن

.

2 7 7 1 7 1

* * * * * * .

* * * * * * *

السوري للركلة الخامسة.

اسماعیل شریف.

الاربن

الحزائر

البحرين

1/1

(E) 7/1

V/11

Y/1Y

4/14

Y/14

V/11

Y/11

Y/11

المري

الهجوم السوري هو مكمَّن الصَّعَف.

قرعة نسبة الفوز فيها تبلغ ٥٠٪.

وتوفيق الصلحب، ونارت يدج،

🗆 القريق السوري:

عرضة للاخطارا

قريق مصر بطل المجموعة الاولى..

أريق الاردن بطل للجموعة الثانية.

أريق لبنان .. كاس الفريق المثاني.

بن ناصر قاد الافتتاح والناصري الختام حكمنا باش ادار اقوى المباريات مصروالعراق

النليجة

1/1

1/1

1/.

1/1

1/1

1/-

عل بڻ ناصر غبدالمال ناصري

اجمد بالس

صلاح كريم

عفل صالح

قيس عبدالله

علي بڻ مُاصر

معد عنمل

اسمق ابو عل

طلال مىالح

السجل الارشيفي

السعودية

- الاحد ٧/١٧: تعادلت البثان

وثونس ١/١ سجل للبنان محمود

مواقف فرق المجموعة الاولى

بعد خنام مباريات الدور الاول

ن ک ل ع ن

7 - 1 - 7 7

.

1 1 7 7 7 1

T & 1 T T _

_ الجمعية ٨/٧/٠ تعادل

الارين والبحرين ٠/٠ وموريا

والجزائر ١/١ سجل لسورية مُعَمّد

_ الاحد ١٠/٧ تعادلت للبحرين

والجزائر ٠/٠ وفازت الكويت عل

حمود ولتونس توايق بن علي.

• الجموعة الثانية

جَفَلانُ وللجزائر عدلان حاج.

عبدالمال ناصري

عيسى الجماس

🗀 الفريق الأردني:

" صاحب الأرض والجمهور تهيأت له"

امكانات لم يسبق أن حظي بها اسلافه

على اعلى مستويات القيادة، معسكرات

تدريبية متواصلة للقبرة والاهتكك

ودعما عاديا سخيا لاثراء الحواضر

هرمته ظروف الاصابة من اكثر نجومه

تجربة وخبرة اضطر معها المدرب

لاستدعاء بعض الشباب عل عجل لسد

الغراغ ما أمكن، وخدمته طروف القرعة

فجاء في المجموعة الإقل وعورة، لكن

مباراة الافتتاح صدمته بعنف، وكانت

مباراة الكويت أن تطبح به ارضا مُقَمَّنا

عليه, لكنه تماسك واستمد روهه

المعتوية من حدب ورعاية الحسين

● احمد باش ● عيس الجساس ● عبدالعال ناصري ● علي بن ناصر "الافتتاح"..

السعودية + العراق

الكويث • البحرين

دور قبل النهائي:

الدور النهائي:

الاربن ١/١ سجله وليد البريكي

بُ التلاثاء ٢/١٢ فَأَرْتَ الْجِرْأَتُر

على الكويث ١/٠ سجله عدلان حاج

وفَلَرْت سورية على البحرين ٢/١

سجل لسورية حسين نيب ومحمد

جقلان وسجل للبحرين عادل سالم

_ الخُميس ١٤/٧٠. فارت سوريا

على الكويث ١/٠ سجله عبد القَادُر

للاردن نارت بدج وجهاد

كردَّعْلِي وَفَارَ الإردنَ على الجزائر ٢/١

عبداللنعم وسجل للجزائر رشيد قرود.

سوریا ۲/۰ سجلهما نارت بدج

وتوفيق الصاحب وتعادات العجرين

وَالْكُولِينَ ١/١ سَجِلِ لِلْكُولِينَ فَهِدّ

_ فاڑت سوریا علی مصر بفارق

الركلات الترجيحية ٢/١ بعد أنَّ

انتهى زمن العاراة الاصل والحصلين

الإشافيتين الى التعلق ﴿ ﴿ • وسجَّلْ

الركلات الترجيحية لسوريا عبد

كميل، وللبحرين مبارك الشأعر.

الدور قبل المهائي

_ السنت ١٦ /٧ فازت الاردن على

سوريا + الأردن

لبنان + تونس مصر - العراق

المراق + الارتن

لمباريات كأص

• بلغ عدد الاهداف التي

سجلت في ٢٠ مياراة هي مجموع مباريات الدور الأول ٢٨ هدفا

سجلت فرق المجموعة الأول (١٣)

منها فيما سجلت فرق المجموعة

الثانية (١٥) هدفا وتاليا يعض

■ تصدر العراقي احمد راضي
 قائمة الهدافين برصيد (٣) اهداف

تلاه الجزائريّ عدلان حاج والسوري محمد جقلان ولاعبنا

تَّارِتَ يَدُجُّ واللبِنَانِي محمُود حمود

هدفا منها (٦) أهداف سجلتها غرق

المجموعة ألاول و ٧ اهداف

للمحموعة الثانية فيما سجل في

■ سجلت ركلتا جزاء من ضمن

🔳 لاعب واحد فقط سجل هدفين

🔳 الافداف الـ ٢٨ سجلها ٢٣

لإعبا استهلها السوري محمد حقلان

الذي كان أول من سُجِّل في البطولة خلال مباراة فريقه امام الجزائر فيما

سجل أخر آهداف الدور آلأول

اللبناني محمود جمود في مرمى

اسرع هدف سجله السوري محمد حقلان بعد مرور (°) دقلتی

على بداية مباراة أريقه اسام

📺 تساوت فرق مصر، الأردن،

وسورية في مقدمة الهدافين اذ سجل

كُل فُرِيقٌ (2) اهداف في الدور الأولُ.

لم تطرق شبلكه في الدور الأول، فيماً طراقت شبلك تونس، السعودية

ولبنان وسورية (٤) مرات لكل عنها.

عقوبات وانذارات

الأول (٣٢) انذارا وجهت للاعبين

تال منها لاعبو فرق المجموعة الأولى

السعودية (٦)، تونس (٦)،

ونال لاعبو فرق المجموعة الثانية

(١٣) أنذاراً وفق الثالي: • البحرين (٥)، الأردن (٣)،

الجزائر (٢)، الكويت (٢)، سورية

كان الفريق اللبنانيّ الإكثرّ انضباطآ

حيث لم ينل اي من لاعبيه اية

• سجلت في الدور الأول حالة

طرد واحدة كانت من نصيب

البّحريني خالد عبدأت الدّي طرد في

و اوقعت اللجنة الشرفة على

🐞 ايقاف التونسي نبيل معلول

حتى نهآية البطولة لتوجيهه الفاطا

بذينة لطاقم حكام مباراته امام

فيلا من مرافقة فريقه مباراة واحدة.

مباراة واحدة لنبلة انذارين.

• مُنْع الدرب السعودي حُورْيه

● ايقاف البحريثي خالد علي

🎃 ايقاف البحريني خالد عبدات

🗨 ايقاف البحريتي بسام جاسم

حتى نهاية البطولة أسوء سلوكه

مع طاقم حكام مياراة فريقه عقب

حتى نهاية البطوآة أسوء سلوكه

مع طاقم حكام مباراة قريقه أمام

مباراة وَّاحدة لنيله الْاندَارُ الثاني.

الحمدان مباراة واحدة أننيته الانذار

• احتسب الحكام طيلة مباريات

الدور الأول (٦٠) دقيقة (ساعة

كاملة) كرمن بدل الضائع كان اكثرها

في مياراة الأردن والجزائر حيث

أُحتسبت (٥) دقائق كبدل للوات

الضَّائعُ فَيُعاَ احتسَّبُ فَي عبَّراة الجِرَائر والكويت ٥٤ ثانية فقط.

• بلغ عدد مباريات الدور الأول

(۲۰) مَبْاراة وهَيّ اكثر عَبْدا مَنْ مياريات تصافيات المجموعات

الأربقة للتاهل لنهائيات كاس

العرب، وانتهت نصف المباريات

(۱۰) الى التعادل (٥) منها بنتيجة

ه انتهت (۵) مباریات الی فوز

(۱) مباریات انتهت بالتعادل

ه انتهت (۲) مباریات من اصل

ه كل الفرق دون استثناء وقعت

هُ اعلَى نتيجة من الإهداف سجلت

في مباراة مصر ولبنان حيث فازت

(٤) ميارياتُ خَاصَها الْفريق

التونسى انتهت الى التعادل فيما

خسر الباراة الرابعة!

في فخ التعادل.

بِينَ قُرِقُ الْمُجِمُوعَةِ الثَّانِيةِ و (1)

مباريات للرق المجموعة الأولى.

﴿ وَمِثْلُهَا بِنُسِجَةً ۗ ۗ ۗ ٨.

احد الفريقين بنتيجة 🗥 .

■ مباريات وارقام

■الوقت الضائع ساعة!

ایقاف لاعینا جهاد عیدالمنعم

🍎 ٱيقاف السعوديّ خالّد

مباراة فريقه امام سورية.

اليطولة العقوبات التالية:

🎃 وحده من بين فرق البطولة

(١٨) انذارا وفق التالي:

العراق (٣)، مصر (٣).

بطاقة صقراء.

السعويية.

سورية.

🛒 بلغ عدد الإنذارات في الدور

🗷 المرمى المصري الوحيد الذي

تونس. ّ

في مباراة واحدة وهو العراقى لحمد

رَّاضَى وَكَأْنُ ذَلِكَ فِي مَبِارَاةَ ٱلْعَرَاقَ

الشوط الثاني (١٥) هدفاً.

مجموع عدد الإهداف.

■ سجل في الشوط الأول ١٣

الاحصائيات عن الاهداف:

ولكل منهما مدفان

متواضع. ولعل السبب الرئيس هو ان

الفريق يتشكل من اللاعبين الشباب

الذين لم يختبروا دوليا من أبل انما ثم

الاعتماد على خبراتهم المحلية في الدوري

الشوط الثاني من مباراتهم الاولى امام

سورية كان فيه اداؤهم في القمة وتمكنوا

ان يحققوا فيه التعادل لكنهم

استسلموا بعد ذلك للتعادل مع البحرين

قبل ان يغوروا على الكويت ويقفوا بلا

حول ولا قوة امام الأردن فيحسروا

بلعب الفريق ٤ ـ ٣ ـ ٣ بحيث ينضم

لإعبان من خط الوسط الى الجناحين في

الوقت الذي يترقب فيه الثالث في القلب

الوضع، فأنَّ وجب تقدم وسند من ثغرة

يتميز الفريق بانه يملك من اللاعبين

الاحتياط عددا لا باس به من مستوى

الإساسيين لذا فلم يكن يعاني من نقص

الشاطر حمال حارس ألرمي كأن معيرا

ولا يتحمل مسؤولية الاهداف الثلاثة

التي رخلت مرماه كما ان قلبي الدفاع

بلعوطي ودحنون كانا ثأبتى أأستوى

بينما تعير من خطى الوسط والهجوم

لطقي مائع وحاج عدلان اضافة الى

قبل البطولة خلنا ان البحرينيين

سيمزجون بين الخبرة والشباب لزجهم

في اتون المنافسة، لكنهم فضلوا اشراك

الشباب فقط ولأن امكانات اللاعبين

وخبراتهم كانت محدودة فقد فضل جهاز

التدريب الحرص على اللعب باسلوب

دفاعي ومع ذلك سجل هدفين يعتبر

ميكانيكية انتقال الفريق من الدفاع

الى الهجوم المضاد الخاطف كانت بطيئة

للغاية، ويبدو انه فضل الخروج متعادلا

مع الأربن بالاقتتاح ومع الجزائر في

المباراة الثانية بناس النتيجة ﴿ عَلَ

ان يفامر بالهجوم فيتكشف مرماه اعام

الخصوص. واكتسب الفريق الكثير من

الثقة في المباراتين التاليتين امام سورية

والكويت فكأن الجزاف في الظهير الأيمن

يتقدم لاسناد الهجوم بينما كأن رأس

الحربة خاك عنلي ومبارك الشناعر

يتحركان بمزيد من النضوج في الوقت

الذي لم يتوان فيه ثلاثة من رباعي خط

الوسط عن التسبيد على المرمى فبخل

عادل سالم لائحة الهدافين بهدف من

ابرز لاعبي الفريق الشاب الذي زج

به لهذه البطولة كمحملة اعداد ليس الأ،

قُلْبِ الدَّفَاعُ عَبِدالِأَمِرِ الحَايِكِي، وَلاعب

خَطُ الوسطُ علال سألم، والْمُأجِم مَباركُ

الشاعر مبلحب هدف الثعادل مع

كن القول ان الغريق الكويتي

الشاب الذي جاء للمشاركة في البطولة

يشبه الفريق البحريثي ال حد كبير لكنه

يتميز عنه يحسن التسديد البعيد على

فالكويتيون لعبوا دفعا معظم

مبارياتهم واعتصدوا على الهجمات

المُنْدَة الخاطفة لراسي حربة متسرعين

لاستغلال جزء من فرصة من اجل اظهار

مهارة التصويب، بيد انه يمكن القول ان

لدى الكويتين قلب دفاع واعد يمكن ان

ينضم الى قاقلة النجوم البارزين هو

فاضل مطر الذي يسخر امكاناته الرائعة

بِحِكمة الكِبار وحتكة الإفذاذ. اضافة الى

مهلجم سيعيد بلا شك ذكريات الفيد

الأسعر الفتان فتحي كميل، الا وهو

طَنّا أن الكويتين اعتمدوا اساسا على

النجاح في تنفيذ الواجب الدفاعي من

خلال 1 ـ 1 ـ ٢ بل وتأخير احد رباعي

خط الوسط لخلق مزيد من الارباك لدى

الغرق الأخرى وعدم افساح المجال امام

المهلجمين على مرمى المكيمي الذي مثي

ويحتاج الفريق الى اعلاة النظر في

خط هجومه، فباستثناء فهد، وجدنا فلاح

والمروي يفتقران الى الروح القتالية التي

يأترض أن يتميز بها المهلجمون. وعلى

كل حال يشعرك القريق الكويتي انه

يلعب كرة القم بفهم وأستيعاب لخطط

"۱۰" اهداف

محصلة مباراتي

دور قبل النهائي

شهدت میاراتا دور قبل النهائی

"١٠" اهداف، "٧" منها من ركلات

الجزاء الترجيحية في مباراة سوريا

ومصر التي انتهى وقتها الاصل

والإشباق بالتعادل السلبي، وفي ركلات

(٢/٤)، سجل نسورياً عبدالقائر

كردغل، فيصل احمد، محمد حقلان

وهسين ثيب. بينما سجلت مصر

ركلاتها الثلاثة الأولى بواسطة طاهر

ابو ژید، ایمن شوقی وحسام حسن

وأهدر ركلتين اسماعيل يوسف وعلاء

اما في مباراة العراق وأريقنا

الوطنى فقد سجل العراقيون ٣

اهداف اثنان منها في الشوط الاول

يواسطة احمد راضي، يوسف عبد على

وأميماعيل شريف في أندور الثاني.

الترجيحية فارت سوريا

بثلاثة أهداف في الباريات الثلاث

الشقيق الاصغر لفهد كميل.

اروع اهداف كاس العرب.

□ الفريق الكويتي

احدهما من اجمل اهداف البطولة.

🗖 الفريق البحريثي:

رشيد القرود

الصفوف أو الثفرات في مركز ما.

والا فيتحفز لتعطيل الهجمات المضادة

فرصتهم لبلوغ الدور قبل النهائي.

كيف ظهرت الفرق العشرة التي شاركت في كأس العرب

ألسؤال سينقش عنى صفحات ارشيف بطولات كأس العرب بكرة

• القريق التوسي

علم عربي ﴿ سماء الكرة الإفريقية،

وتاريخ ناصع البياض منذ اجتنبوا كل

مواطن عربي في كأس العقم بالارجنتين،

القاروف غير الطبيعية التي صادفتهم قبل

الحضور مباشرة والت الى استبعاد نخبة

من الإسماء اللامعة. وقلق المدرب الكلؤ بن

علمان من خلافه مع الاتحاد التوسي انعكس بلا شك عل قدرات الفريق الذي

يمتاز بأوة الارادة والتمسيم عل تحقيق

الهدف والقوة الجسمانية والبدنية للاعين.

غابه البطم في بناء الهجمة وسوم انهائها،

انزلق بعض تجومه في تصرفات لم تحدد

عقباها فحسر ابرز لإعبيه للعلول، لم يحلق

اكثر من التعادل ﴿ نَتَاتُجِه فَتَرَاجِع تُرْتِيبِهُ

الْ بَرِجَة لِا بْتَنَاسِبُ وِمَكَانِّتُهُ كَمَعْثُلُ لِأَثْرِيقِياً

في سيثول، تطبيقه لاسلوب ١/٤/٤، كان

متنبذبا تركيزه على مناعة الدفاع وكثافة

الوجود في الوسط واناتية بعض مهلجميه

فكانُ أنَ أَهُافِقَ إِنْ الْمَقَاتُةُ عَلَى الْسَنَّوِي

ابرز تجومه المجوبي الب الدفاع

وشوشان حارس المرمى والرويس حلقة

الاتصال والجريدي رأس الحربة اضافة ال

انشفال "الكبار" في بطولات اخرى.

وارتباط المنتخب الاول للمملكة بالتزامات

خارجية اتاح الغرصة للشباب فجاءوا بهم

ليتشربوا الزيد من الخيرات ويعجموا

عودهم، ولن كأن ذلك من المأهد التي عتب

يها البعض على بلد "الإتماد العربي

ومسؤوليه، استهاوا البطولة بدرجة طُيبة

من الاداء وتطور مستواهم من مباراة لاخرى

قِبِلَ انْ يَتَقَضَّ عليهم الغُرِيقَ العراقي وينهي

لحلامهم، ل تحركات الشباب نضج ووعي

وتطبيق لادوار محددة ومدروسة روحهم

المعنوية والقتالية عالية، انقضاض رجوي

وانتشار ملحوظ ساعدهم على ذلك ليلقة

بيشة عالبة فارهقوا الغريق التونسي وكادوا

أن يضيعوا القورُ من العربية، في دفاعهم

صلابة وتعاسك وإل غاراتهم المفاجئة عنصر

مغامرة بروح الشباب، أساوبهم يعتمد

المهارات ألغربية انباسا للتتفيذ كل حصب

امكاناته، وطريقه 1/1/1 اطار عمل للعب

النظم لولا يعض العنف غير الشروع مع

شِيَالِكِ احِنِيامُهِم، أَخِير دِهُم الانفَعَال أَمَام

تُونُس َ لِتَمِثُلُ جِهَارُ التَّعَرِبِ وَالإِدَارِي، لَكُنَهُم

تركوا انطباعا حسنا لدى الجمهور، اميز

لاعبيهم السمك حارس الرمي المتالق

وعبداث الشريدة عسام الامان والرويح

• ١٣ جكما اداروا الماريات:

👁 ۱۳ حكما ساهموا في ادارة

مباريات البطولة التي بلغٌ عدَّها ٢٤

مباراة، وتفاوتت نسب تحكيمهم حيث

ادار كل من علي بن ناصر "تُونْس" "

مبأرسات منها الافتساح الاردن

وأليحرين، ثم معدد حتَّمل من

الجزائرة مباريات اقواها لقاء سوريا

ومُمَّر آن دُور آئيل النهائي، وادار

مباريات منها الخُتُلمية، وكذَّلُكُ ادار

الكويتي عيس الجسلس ٣ مباريات

اقواها الاردن والعراق، وادار حكمنا

احمد باش مباراتين اقواها مباراة

مصر والعراق، وتأليا جنول حكام

الإربن + البحرين

سوريا + للجزائر

معى + السعودية

المراق + توئس

البحرين + الجزائر

تُونُس + السعوبية الجزّائر + الكويث

البعرين + سوريا

ټونس + مصر الصعودية + لېنال

الكويت + سوريا

الجزائر • الاردن

≡ الدور الأول:

اقيمت (٢٠) مباراة في الدور الاول من البطولة مساصفة بين فرق

المجموعتين جاءت نتائجها وأق التالي

_ السبت ٧/٩ تعادلت مصر مع

السعودية ١/٠ والعراق مع تونس

١/١، سجل للعراق احمد راضي

ولبنان ء ً م. وتونس والسعودية

١/١ سجل للسعودية محمد عبدالله،

_ الأربعاء ١٣ /٧ فارت مصر على

تونس آ/٠، سجله طآرق سليمان

ولبنان على السعونية ١٠/١ سجله

.. المبعة. ١٥ /٧ فاز العراق على

السعودية ٢/٠ سجلها احمد راضي

ومصر على لبنان ٢/١ سجلها طاهر

ايو ڙيد, آيمڻ شوقي، حسام حسن.

_ الإثنين ١١ /٧: تعادلت العراق

• الجموعة الاولى:

ولتوبس معدود الحجوبي

ونبيل مطول لثونس

مجمود ڪمود.

. 1

الارمن + الكويث

العراق + ابتان

الثاريخ

Y/A

Y/1

V/5

4/1.

Y/1.

Y/11

V/11

4/11

Y/11

Y/17

Y/\£

عبدالعال شاميري "اللفيرب"

المروف عن للكرة التونسنة,

معلول للستبعد بقرار اداري.

الغريق السعودى:

القدم ليبقى مرجعا على مر الايام والسنين، لهذا اخترنا الكلمات

الموجزة القصيرة المعبرة بصدق عن واقع حال كل فريق وسجلنا

التي احتضنتها عمان في تموز ١٩٨٨؟

● الفريق المصري.

جاه للبطولة يلبس عباءة التفلخر،

لمعتها وسدائها ماض عريق، وخبرة

عميقة، تجوم في سماء خواطر الجماهير لبهر من تجمة الصبح، سمعة تعاول

السماكين، وعلى ارض الواقع طريقة لعب

تكليبية، وخطة لعب مناوشة (العلول

وغير منجرة على البساط الاخضر، تبدأ

الطريقة بـ ؛ .. ؛ ٢ لكنها هجرية

التنفيذ، ترطل ميث يجب ان تكون

الحيوية، وهيوية لا تخطب أبدا بد

الكرة الحبيثة، لا استاد بشكل ثلالا

هجومياء وتفاضلا عددياء ولأ دفاع قادر

على كيح الد، او منع موج هجوم

الخَصوم، وبالتالي رَنابة، وعزف على وتر

مهترىء، حالة رماسة كست عطاء

الغريق ثم تستطع معها حتلجر الجماهير

العريضة، التي يُجت، ولا دعواتهم، ان

تبدل لون الفريق الى نون متميز في

البطولة. جاء الفريق المصري عزيراً

غازيا وغادر كظيما وغريبا وبمركز أا

🕿 ابرز نجومه احمد شوبچر، وعلاء

ميهوب، واسملعيل يوسف، ايمنُ شوقي،

لم يكُن حضوره من اجل الدفاع عن

اللقب الشد بل من اجل ان تكون له

تجربة لخيرة قبل ان يدخل أبواب

سيول. بدايته كانت غير مطمئنة اهتزت

معها الصورة الجميلة المرسومة ق

ادْعان الجِمامير التّي تتابعه عن كثبٍ،

ربما كان التأثير نضيا من خلال غياب

الآب الروحى عمو بابأ والجهاز الجديد،

وريما فئيا لتقص صغوفه بابرز دعائمه.

ثم زاد الامر سوءاً ان اداء الغريق شابه

مسحة من أستعلاء على الكرة وهبوط

ملحوظ في ظجهد والمراط في الثقة

بالناس، هينما لحس بحرج موافه وان

بْسَاطُ الرَّعَامَةُ صَوْفَ يِسْحِبُ مَنْ تَحَتَ

أقدامه استرد بغضا من روحه القتالية

وعاود ابتاعه المناشب وحركة الته

البشرية ثلثى تشبه خلية النحل. وكان

عرضه الرقاع امام منتقبنا دليلا عل

٣٠٠٠ كهمه ١١٠٠ الكثي "متوازل والتسلته إن

الهجولا" الثلاج" المعالب" ماله مالا الأكال،

سريع الانتقال بن نلواقع الخلفية ال

بوابة مرمى المنافس، النَّجُومية عنده

لتسخير جهدما الصاعة الاحين بركز

القريق على راضي، خبرة القريق

البديل الكاث الجاهز والحزم والجدية ق

للتعاش جعل منه ابرز فرسان النهاية

والثنائي هبيب جعار وسعد قيس.

● فريق لبنان

أن طليعة نجومه الهداف راضي،

🕿 القادمون من وحان الورد والبارود

من لبنان الأشم كانوا في عيون العرب

للشاركين بالبعاولة فريقا عابرالا حول له

ولا قوة فعفريق تجمع في احَر نعظة ولا

احتكاك أو استعداد آثن سيكون اللقمة

السائقة لكل القرق، بيد أن هذا التخمين

كان كالطائر الذي غادر سربه فقد جامث

الكرة اللبذائية تحمل البقبوج ولكن دون

لياقة بدنية. تحمل نسمات الكرة العديثة

في النَّفَاعُ يون تُوفَر المطلولةُ للسَّلبِيقِ

الهجوميّ، فاح عبير الخبرة من ثنايا الادأه

ولن كانت قراءة اللاعبين من دفتر قديم،

حكمت طروف لبنان أن تكون القراءة

كَتْلُك، بيد أنَّ القريقُ بِكَامِلُهُ صَمْرَ الْمُبرةُ

والنضوج لمناحه غاد اقام (الدفاع

مصيدة فأجحة وتكثلا نفاعيا وبئى عجماته

على الهجوم المشاد السريع لعب بطريقة

ا ١٠٤٠١ مع الجنوح المياتا ال طريقة

٤ ٣٠٠٠. عموما كان الفريق اللبناني

فرحا ل اوساط كاس العرب على المستوى

المُسْرِفُ الْدَي طَهِر عَلَيْهِ فِي ظُلَ طُرُوف

🍅 أيرز نجومة: واصف الصوق، محمد

تحمورا أمئ الجمل والحارس اللذ

يوازي منعقة الكرة الصرية.

الفريق العراقى:

وطارق سليمان.

التأريخ الحالة كما نقشت في يقين "الرآي":

٨٠ الف ضئار ريع المباريات، الحضور أكثر من ٢٠٠ الف

بلغ ريع مباريات كاس العرب الْـ ٢٢ الْتَيُّ تَمْتُ أَفِل مِبارِاتُي اللِّلَّةُ المامية نحو (٨٠) الف بيثار وتقول مصادر رهند حضور الجمهور ال سكرتيرية البطولة وغق تقبراتها الرسنية اليومية أن أكثر من (٢٠٠) الفُ) مَتَّفْرُجَ حَضْرُوا الْمِبْرِيات، علماً بأن أسعار التذاكر (بيئاران للدرجة الأولى بينار للدرجة الثانية، نَمْتُ سِنْارُ للسَرِجَة

على هامش النظولة:

واخرى تحكيمية



ه اقيمت على هامش البطولة دورة اعلامية للمحررين والمعلقين

المُشَارِكِينَ بِالْبِطُولَةِ. وَٱفْتَتَحَ الشَيخُ فهد الاحمد الدورة يوم ١٠ الجاري واستمرت حتى يوم ١٣ . وقد شارك بِهَا اكثر من ٥٠ اعلاميا يمثلون البلدان الشاركة في البطولة. وحاضر في الدورة السادة, وليد الكردي، وأهد القدس، مؤيد البدري، فساء حسن، عدثان بوظو، سهيل الصغير، وقد سلم السيد

رجاثي الدجائي في ختام الدورة

الشهنادات وألميدالينات عنلى

* وَكَانُ مَقْرِرا انْ يَقَامَ بُورِةً تحكيمية بشارك أيها حكام البطولة وحكام السرجة الاولى الارتثيين، لكن الدورة اقتصرت على حكام البطولة، حيثٌ تولى الحاج مصطفى كامل محمد مسؤول حكام البطولة اقامة بورة مصغّرة تم خلالها الاتفاق على توحيد القرارات. أما الدورة الطبية التي أعلن

عنها سابقا ويمشاركة اطباء عرب، إِفْلَهُمَا الغُبِتُ فَي لَخُر لحَظْلَةً.

جمولة ٢٠ حافلة حقرت الحدود من موريا الى الاردن

. . . الحَيْمَهُونِ السورِي رُحف يوم امس لدعم أريقه في الباراة النهائية امام الحَافَاتُ ۗ يَقْدَنُ عَدَدَهَا بِنُحُو ۗ ٦٢٠ حاقلة يجمولة تُحَو ٥٠ راكيا للحاقلة الواحدة، وقد اكد هذا الرقم المقدم فابر الشريدة ضابط حدود الرمثا لدى اتضال هاتقي "يقراي" يوم امس. وقال السُيد الشَّرِيدة أَنْ كَافَة الترتبيات والتسهيلات قد قدمت لهؤلاء للشجعين لدى عبورهم

> شخصيات عربية واسيوية تابعت كأس العرب

الحدود الى الاردن.

🖝 كان من ايرز الشخمىيات الرياضية العربية التي تابعت عِلَرِياتُ كاس الْعُرْبِ الخَامْسَةُ لُكُرةً ۔ الامیر فیصل بن فہد ۔ رئیس الاتحاد العربيء _ الشيخ فهد الاحمد رئيس الاثحاد الكويتي. _علمان السعد _ امين عام الاتحاد

العربيء ومن الشخصيات الاسبوية حضر اسيد دائق حمرة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

لبنال المنعبة.

حدول "الراى" لكأس العرب

فيمًا بل الجدول الخاص بمسابقة كاس العرب الذي اعدته "الرأي" عقب باريَّاتُ ٱلْدُورُةُ ٱلْخَامِسَةُ ٱلَّتِي النَّهِيُّ اللَّيَاةُ ٱلْمُأْضِيةُ مُبِينًا فِيهِ الْقُرقُ وعندُ الدورات التي شاركت فيها وعدد الباريات التي خاضتها وغارت او تعادلت فيها او خُسْرتُها وما لها من أهداف وما عليها وعد التقاط التي جمعتُها عبر تاريخ علما بأن "الراي" اعتمدت فورٌ ليبيا على الأردن ٢/١ في الدورة الثانية مع أن

هنك مصادر ذكرت أن ليبيا فارَّتْ ١٠/٥. كما أن في الدورة الرابعة انتصارين للبحرين والمتعودية على قطر بالركلات الترجيخية وقور اسوريه على مصر ايضا ق الدورة الشامسة، فاعتمدنا فورٌ هذه الفرق بعدد مرات الفورٌ في الجدول، لكننا أَعْتَمَدِنّا النَّتِيجِةِ التي التي النِّها على مِبْرَاةُ ١/١، ١٠/٠٠ مَلُ التَّولَلِ لغايات المتمنأب الإقداف.

العراق متورية

الدورات للباريات فور تعقل خسارة له عليه نقاط

te

11

الكويت

. 17 17

البحرين الاران

نعی.

السعوبية

الجوالر

موريتانيا

الينن ع.

JOG TV

المتربية التلبق لات يل السيد معنا الله المستقدمة المستقدم المستدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم

جل السلفى ولي ، للسفولن تجع_اً حساف النوجة الز سروا مطلع ألسنب ولكها صطوة علاله

وحسنبه النجال

- الاستعداد لايل عة الاهتعامان الع

ذا العلنيمن لم

. بنأن وذارة النسا

مسلفاً عن دفع الموا مسلفاً عن دفع الموا

نخبة الشطرو ياسي تستعق لربر الذائي، والمرء جهد الدؤوب لا ت نصب أعنها لم القا. وتعيد الراير قيمه ومرول الد

·· بسام هاران

ان الى ساريا ملائر ارکة ز نمسار ر

_ بيابر فائم

ا الفوز، وسيق ^{الدو}

الى رومانيا اربغ بمهرجان النيا

عادم المالة الكالمالة المالة فاعي ودليه الكادم المديين التي المل المنتظر أن بعد

قريق الضفيا يعد أن سطر أم لأردن الغوز عل

الذي سيعة الله و

7 Ciky .V./14 لني قد بدفت سنايا ناري وشاره الأ الأردن. الفقه

ضفتن ۱۱/۷۰ صفية ۱۱/۷۰ ريق بادي ^{الزار ۾}: الشوط الثاني الأ اع محكم ونجه ألم

متمر حتى الثانوات الوقد براسا المها ال الى ^{عمال يدر} فتنفب شبله تأبيا دة لقاءات وبية إلى للني الذي يعتد ويو

بر وشامل واعجدول بلد القمور الديا حطيم هذا قرور

١١١١١ أنيا م

لسلة الصليحات _ تعاقد نادی مع المدرب البوغسلاق خليلوفتش للأشبراف على فريق كرة السّلة

المُوسِم القادم. المغاوري ينضم للاتحاد السكندري ۔ انتھی نادی لانحاد السكسدري المصري من احراءات ضم حارس مرمی نادي المحلية لكرة القدم

١٠ الأف جنيه. اعتزال زكريا

المغاوري لصفوفه مقابل

ـ اعلن لاعب بلدى الزماليات بكرة القدم زکریا ناصف انه قرر أعترال اللعب نهائيا والتفرغ لأعسال التجاريةً.

النفسة بتعالج في مصر

الكوكب لكرة

والاتماديمام بالفاجأة إ

هل يحتفل الزمالـك اللبلة

بالبطولة الثالثة هذا الموسم، ويحقق

أمال جماهيره بالفوز ببطولة الكاس تتكون مسك الختام؟ ام يواصل نادي

الاتحاد السكندري تحقيق مفلجاته في

وأضحا بعد ختام المباراة التي

يشهدها ستاد القاهرة بدءاء من

الساعة ٨,٣٠ من هذه الليلة ويتولى

ادارتها الحكم محمد حسام الدين.

وقيلها بطولة ألاندية الافرو اسيوية.

استعد جيدا أنهائي الكاس، ودَخُل

وذكرت الاثباء المسعفية من القاهرة

أن ادارة النادي وعدت اللاعبين بمكافأت مضاعفةً في حال فوزهم بالكأس سيما وانها اجلت توزيع مُكَافَأَتُ الْدُورِيِ الى ما بعد انتهاءً الكاس، ويغيب عن صفوف الليلة احمد رمزي الطّهِير المهاجم للايقاف مباراة، لكن سيلعب كل من أبرأهيم يوسف، حماده عيد اللطيف، أحمد الشاذلي وطارق يحيي هداف الكأس للان، ولاشك أن فور الزمالك بالبطولتين المطيتين في موسم واحد معا، انجاز كان حققه الفريق في اواثل

المفاجأت في تهائي الكأس، فلا احد

ینسی عندماً هزم الاهل بالقاهرة عامی ۷۳ و ۷۱ عندما قاز (۱/۲) و (١ / ٠)، كما كان هزم الزمألك في أخر اقیم بینهما مام ۱۹۹۲ (۲/۲) بعد أن كان " الزمالك متقدما (١/٢) الى ما قبل النهاية بعشر دقائق، ثم انْ الاتحاد الذي يعتمد عل نجمه مصطفى نجم كأن الفريق الوحيد

الذي هُزُم الزَّمالك محلياً في المُوسم

الزمالك الذي حقق بطولة الدودى

الكاس؟! " الصواب سبكون

القدم سابع

■ الامارات - يشارك منتخب الامارات العربية لكرة السلة في بطولة العالم العسكرية التي سَنقام في الولاياتُ المُتَحدة الامريكية خلَّالُ الفترة من م ١٨٠ تشرين اول القادم، كما سيشارك في بطولة دول مجلس التعاون الخَليجِي الَّتِي سَتَقَامَ فِي السَّعُودِيَّةِ خَلالَ الْفُتُرَةُ من ٢٣ ـ ٢٨ ايلول القادم. ■■ البحرين ـ قرر الاتحاد البحريني للكرة الطلثرة الاعتذار عن عدم المشاركة في البطولة العربية للناشئين التي ستقام في مصر خلال الفترة من ١٣ - ٢٠ أبِّ القادم والاعتذار ايضا عن بطولة بنغلاديش التي ستقام خلال الفترة من ٧ - ١٥ كانون الثاني المقبل ا 🕿 سلطنة عمان ـ يشارك منتخب سلطنة عمان لالعاب القوى في بطولة الصداقة التي ستقام في نبودلهي بالهند اوائل شهر ايلول القلام وأعتذر عن المساركة في بطولة تايييه.

🟙 مصر _ بشارك المنتخب المصرى للمصارعة في بَّطولة العالم التي ستقام باليونَّانُّ خلال الفترة من ٢٨ ـ ٣١ من شهر تموز الجاري. _ يسافر منتَّحْب مصر للناشئينُ لكرةُ القَدمُ أَلَى مالي يوم ٦ أب القادم لملاقاة منتخَّبها يوم ١٠ أب ضمن الدور التالث لتصفيات افريقيا اكاس العالم للناششن.

■■ لعنان _ تلقى اتحاد كرة القدم اللبناني

دعوة من الاتحاد الكويتي والجزائري ليلعب

فريق تحت ١٦ سنة عدَّة مباريّات وبيَّة في الكويت والجزائر خلال شهر أب والذار القادمين 💶 الكويث 🕳 يشارك منتخب الكويت للتنس في البِّطُولة العربية السلاسة التي ستَّقَام في مدينة وهران بالجزآئر خلال الفترة من 1 - 1

西西 العراق - تستضيف مدينة بغداد يومي ١٤ .. ١٥ أب المقبل اجتماعات الاتحاد العربي للمبارزة حيث سيستمر في الاجتماع لتحديد مواعيد البطولات العربية وكذلك عقد دورتي تدريب وتحكيم الى جانب عدد من الأمور

● بطولة .. تعيز بها وليد اسلام حارس سورية.

قبل اسبوعين صكت المغرب على استانها غيظا وقهرا حينما اتخذت اللجنة التتفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم قرارا بمنح الولايات المتحدة الأميركية شرف تنظيم بطولة كأس العالم ٩٤، فالملكة المغربية بكافة مستوياتها _ وليس اتحاد كرة القدم الغربي، او ما يطلق عليه هناك الجامعة المغربية لكرة القدم، كان وحده في ميدان المنافسة _ اقول المملكة المغربية اعدت ملفا كاملا وجاب ودير الرياضة والشباب المغربي انحاء المعمورة وانفقت بلاده الكثير من أجل أقناع العالم بجدية استعداد المغرب لتنظيم اعظم مسابقة كروية.. وحينما صدر القرار، خاب الامل وضاع بسطت تلك المقدمة، لادائل على ان المسابقات الناجحة تدفع الجميع

للتهافت على تنظيمها، مما يحدو بالجهات المسؤولة الى تقييم ملفات المتنافسين واختيار العرض الانسب من وجهة نظرها. وسقت تلك القدمة ابضا، ونحن نرى ان شعلة كأس العرب الخامسة التي انطفأت في ستاد عمان الليلة الماضية، لم تجد من يوقدها في بلاده بعد اريع سنوات، غبدا الاتحاد العربي لكرة القدم كمن يستجدي الاتحادات الاهلية لاستضافة الدورة السادسة دون جدوى، بدلا من ان

وداعا ... ولكن اين اللقاء؟

يكون _ الاتحاد العربي _ منهمكا في اجراء المفاضلة بين العروض! لا اريد أن أبدو - من خلال سلسلة مقالاتي الأخيرة - وكأنني أتزعم جبهة معارضة للاتحاد العربي، لذا أجدني مطالب بتوضيح مرقفي تجاه هذه النقطة، فأقول أنه على الرغم من أن الاتحاد العربي يتحمل جزءاً من المسؤولية، فإن الاتحادات الاهلية العربية هي الاخرى تتحمل جزءاً ليس باليسير! فتنظيم المسابقات الناجحة فن لا يتقنه الجميع، ويبدو أن الكثير من رجال كرة القدم في ارجاء وطننا، ما زالوا غير قادرين على التوفيق بين التنظيم والنجاح، والنجاح يقاس بنظري على أكثر من وجه، جماهيري، فني وتسويقي. واطن أن الوجوه الثلاثة مرتبطة ببعضها ترابطا عضويا بحيث اذا فقد أحدها تشوه الوجهان الأخران. لذا فان الأمر يتطلب أعدادا مبكرا يكفل للبطولة الرخم الجماهيري، وبالتالي التسويقي للبطولة. والامران مرتبطان بحتمية اشتراك النخبة الأقضل من نجوم الكرة العربية وهو امر من اختصاص الاتحاد العربي لكرة القدم الذي يجدر به ايجاد

الصبيغة الامثل لتونيره. لقد قلنا الليلة المأضية للمشاركين في بطولة كأس العرب الخامسة لكرة سمبر جنكات القدم وداعا .. ولكن أين اللقاء؟

علم الملاكمة

@ نزال تايسون . برونو ما زال قائما ؟؟

قال محامي بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل "الموحد" مليك تابسون ان النزال المقرر اقامته يوم ٣ أيلول القلم في لندن بين تايسون ومتحبيه المُلاكمُ الْبِرِيطَانِيُّ قُرانَكُ بِرَوْنُو مَا رَالُ قَائِمًا رغم القَصْية التي رفعها تَاسِونَ ضد مدير اعماله بيل كايتون لالغاء العقد المبرم بينهما. اقرب المقربين الى تليسون

الملاكم خوزيه توريس بطل السابق في ورزن حُفيف الثقيل اكد هو الاحر أنَّ النَّرَالِ سيقام لأن تلسون نفسه يرغب بمنازلة برونو، اما مدير اعمال برونو تيري لوليس فقد اعرب عن تفاطه باقامة النزال ايضا وعلق قائلا: "اتمنَّى لوا اسمع هذا الكلام من تايسون تفسه".

من تلحية اخرى عقدت المحكمة المختصة في نيويورك اولى جلساتها امسالاول للنظر بقضية تايسون ضد مديس اعماله ودامت الجلسنة تتاجل لتقام اليوم الجمعة حيث غاب



تأيسون عن الجلسة الاولى.



محامي كايتون مدير اعمال تايسون قال أن ألجلسات الحالية تعقد لحل مشكلتين قائمتين حالياً، الاولى ان يحصل كايتون على حقه من الارياح ألتى حققها تليسون من نزاله مع سبينكس الشهر الماضي (ثلث الإرباح والثانية ترتبيك النزال القدم



لتَفْيَشُونَ مَعَ بُرُوتُوا فِي ايلول القادم مُضِيِّم عَلَهَا بِعدَ الاِنتهاء من التوصل الى اتفاق حول الشكلتين أعلاه. ويذكر ان كايتون وقع عقدا مع تَلْيَسُونَ فِي شَعِلطُ الْلُحْيِ لِأَدَّارِةَ اعْمَالُهُ



● يا "لبنان" سجل أسامينا..

بمنيطة.. كل الصحفين راحت املكتهم.

يشكل كفل على أن يحمل كأيتون عل



بعد فوره على المحلة (٢/٠) القَّريقان تأملا للنهائي بعد ان فار مالك على شيين (١/٣) البلاستيك (١/٠) والحديد والصلب منظمو اولمبياد سيول يبحثون عن اطفال

وعملى المصري (١/٢)، وعملى الاسماعيلي (١/٢) اما الاتحاد فتأهل

وصرح مدرب كزة السلة السوفيتي

باشكين لصحيفة ارفستيا السوفيتية

بان المباراة الثالثة ستقام بموسكو في

الثلاثين من الشهر الجاري وَفَقًا القوائين اتحاد كرة السلة للمحترفين

ولدوا في ۳۰/۹/۸۸ اعلنت اللجنة المنظمة لاولمبياد سيول ٨٨ "سلوك" في بيان اذاعته قبل أيام عن حاجتها الى اطفل تبلغ أعمارهم ٧ أعوام بشرط ان يكُونُوا من مواليد كورياً الجنوبية يوم ٣٠/١/٨١/ وهو اليوم الذي اعلنت فيه اللجنة الاولبية الدولية قرارها بمنح مدينة سيول شرف تنظيم اولمبياد ٨٨ الصيفي، وذلك للمشاركة في حفل الافتتاح يوم ١٧ أيلول القادم.

وقالت منيرة التنسيق الدولي في اولمبيّاً سيول تشونج من كيونج ان هؤلاء الاطفال سيكون لهم دور مهم في حفل الافتتاح الذي سيشارك به نحو ١٥ الف

ويذكر أن نحو ٢٤٠٠ طفل ولدوا في كوريا يوم الاعلان عن تنظيم الاولمبياد في سبول الا ان السؤولين لم يستطيعوا ان يجدوا سوى نحو ١٠٠٠ طفل حتى

فريق السلة الامريكي هوكس الى موسكو لاجراء مباريات ودية

وصلت الى موسكو امس الخميس بعثة شلاي اتلانتا هوكس الامريكي لَكرة السلَّة في اول زيارة يقوم بها فسريق للمحتسرفين الى الاتصاد

وسيقيم النادي الامريكي المعروف الذي يدخُل في عداد الوي تمانية اندية للمحترفين الامريكان معسكرا تدريبيا مشتركا في سوخومي على سلَّحَلُّ البحر الاسود مع المُنتخب السوفيتي ثم يخوض ثلاث مباريات الاولَى يُومُ الْاثْنَيْنَ القَادِم فِي تَبِلَبِسِي عاصمة جورجِيا السوفيتية والثانية يوم الأربعاء القلام في فلنيوس

حيث تنكون من اربعة اشواط أصدرها اتصاد لاعبى الننس ● المانيا الشرقية تقاطع

لقاء برلين الغريبة لإلعاب القوى

مشاركة رامي القرص قولقصاتج شميدث الذي انشق عن الماثيا انشرقية العام الماضي ضمن الفريق

المركز الاول تصنيفيا وماليا تصدر ماتس فيلاندر السويدي قائمة الجائزة الكبرى التنسية التي

صدرت قبل ٢ ايلم عن مجلس لاعبى التنس في نيويورك، فقد جمع قيلاندر ٣٩٠١ نقطة تلاه مواطنة ستيفان البيرج برصيد ٣٦٩٧ تقطة ثم يوريس بيكر في للركز الثقث. أما الركزان الرابع والخامس فقد احتلهما الامريكي أندريه اجاسي والتشيكي ايقان لندل.

 لندل الأول على القائمة التمشفية

جاء التشيكي لندل في المركز الأول على القلامة التصنيفية العائية التي

قررت المانيا الشرقية مقاطعة لقاء برلين الغربية الدولي لالعاب القوى الذي يدخل ضمن لقاءات الجائزة الكبرى الشهر القادم احتجاجا على

للمحترفين من مقره في ولاية تكساس تلاه السوينيان البيرج ثم البلاتدر. المركز الرابع احتله بيكر ومن خلقه اجاسي ثم ميلاسلاف متشير في للركز

السائس ثم الاسترالي بلت كاش وجيعي كونورز وبراد جيلبرت ويلتيك نواه في المركز ٧ و ٨ و ٩ و ١٠.

● ادبيرج الاول ماليا

القائمة الملية للرجال تصدرها البيرج برصيد ٧٨٦٩٩٣ بولارا ثم بيكر برصيد ١١٨٥٦٠ دورا ثم فيلاندر برمسد ١٥٧٧٥١ دولارا في حين جاء لندل في للركز الخامس برصيد ٢٩٠٠٢٩ دولارا خلف اجشى الذي حل رابعا برصيد ٤٠١٥٠٨ دولاراً.

. تظرانيلونا

احتلت الاثانية الغربية شتيغ جراف الركز الاول على القائمتين التصنيفية والمقية اللثين اصدرهما

الاتحاد النسائي الذولي للننس من مقره بولاية فلوريدا الامريكية، فقد جمعت جراف حتى الان ٢٢٩٩٦١ تولارا تلتها الأمريكية مارتينا ناقراتيلوقا برصيد ١١٧٥٩٥ دولارا التي جاءت في المركز الثاني على النَّأَثُنَةُ التَصنيفيةُ ايضًا. أما الركز الثالث على القائمة الثلبة فقد احتلته بام شرایار برمید ٣٥٢٧٥٨ دولارا بيتما احتلت كريس اللَّرِتُ الرُّكُرُ النَّالَثُ على الفَّاتُمَةُ التصنيفية ومن ورامها شرايفن

حراف الاولى

ماليا وتصنيفيا



PR

ملكة المغيبة ملة ما يطلق عليه لمز

حياب المغربي أبو

خلب الأمل إمر

الجعة تنابع الد

الى نقيع ملا

نس العرب الخلن

من يوفنها له ال

غلم تكم يسنع

هداری، سالا در

بد العروم

عيرة - إيكانغو لن

توضيع ميللم نب

ببي يقحعل جروار

تتحل جزأن

يع. ويبدر ار ك

ومِنْ عَلِي النَّوْلِينِ مِ

من وجه، جعاديم

خضها تراطا بحم

ا فان الامرينز

يه التسويلي العن

نجم الكة الدي

الذي يجنزب بد

لعرب الخاسيان

ستع بكار

مناور عويس

شعر: على مصطفى الدلاهمة

تعال الى جنة من ماء مقطر وفاتنة من صنوبر تناغيك صوتا شهيا فينساب عنبا ويخفق اخضر ولزابة نثرت شعرها ليغسله مطر الشمس بالحلم والامتيات تعال الى السروحين يمسني ويفرش سجادة من ظلال مزركشة بالجمال هو الظل يشتاقك اليوم فكرا ورحيا ويشتاق ان تمتطيه كتابا وطرسا ودفتر

تعال فافقك ما زال يحرا من الدهب الذائب وما زالت الشمس شعرا يسافر عصفور عشق يغني صباحا وقبرة الحزن في المغرب تعال اليه بقلب مبي وحس ملاك وحلم نبي

تعال وطر عاشقا واقعا سأمقا مبادقا تطارد فوق الرمال فلول السراب تشق غبار الخواء وتنهيه زوبعة زوبعة وتشرب تسقيه من جرحك المزمن وتنثر ملء المدى والمجال عواطفك الناميعة نزيف الشباب رضاب الرضاب

وتشعل كل الفراقد كي ندخل المبومعة

هو الليل خيمتك العاشقة يطوف عليها وفيها فراش من الفكر نثير فيها الصفاء الا قدحا من صبهيل المثى الا قدحا من نخيل السنا الارشلة تزرع الاجنحة من اللغة الحبة المشرقة

تعال بنفسجة صادحة خرير حياة وجدول عشق من الليلة البارحة ووذع على يابسات الكروم عصارتك اللاقحة لتحفز اوراقها المجهدات وتمثلك اللون والطعم والرائحة

> فسيعون عاما وما زلت طفل الرقي تماثمه مستعت من جميع اللغات فهذى الكوميديا وتلك الأوذيسا وتلك أتت من فرنسا وذي نشأت أن جبال رومانسا وتلك بكائية البصمات مهاجرة الجزن قد شكلت ملحمة وسفرا عليه تأوة خنم الشتات

الإ ايهذا الملاك الحزين الا أيهذا الفريب المسافر بين الانين وبين الحنين أأحرقك المسمت والانتصار يسح القلق وطول الحصبار وسنهد الورق تمباعدت قمجا منيرا

وصيحا وفيرا ومزرعة من نهار

الصامئة الا من صوت صديقي

خالد، الذي كان يتمتم بكلمات

اغنية بينما هو مشغول في

مطالعة أحدى المجلات، حائث

منيه التفاشة أي الخلف،

وجدنى غارقا في افكاري، فعاد

كنت اتمنى ان يتحدث

صديقي خالد، ليخرجني من

الحكاري، وحيرتي، وغضبي الا

انه لم يفعل، فعدت الى

الصحيفة، والتي كانت سأ

تزال مفتوحة على ذلك الإعلان،

الذي جعلتي اعيش في حيرة

من امري، وأمر هؤلاء النشر،

وجدت نظري بنساق مرة

اخرى الى حيث الاعللان،

فقراته مرة اخرى بيطء شديد،

عبُديَّدُ لَم اتمالكُ اعصابي،

لذلك قزفن بالصحيفة معيدا

عنى فتناثرت اوراقها كل في

موضع، عند ذلك نظر الى خاك

ـ ما هذا؟ .. ما الذي

ـ لا: لا شيء ابدأ. كل ما في

الامر انني وجدت ناسي راغبا

باستغراب ودهشة قائلاً:

بقعل ذلك فقعلت.

فعلته؟.

الى محلته.

اقحوانة... لا تبرحين الذاكرة

خديجة الحباشتة ابو على

عبدنا المبداقة بيننا

جلسنا فوق شرفة.... للزمن

على حافة مرجة....

في العقبة

ندلي اقدامنا اللامية نهمس اسرارنا البريئة نحلل الضوء لالوانه تفلسف اللون الرمادي من كم لون تكون اء يا رفيقتي يا خير امراة.... اقحوانة... لا تبرحين الذاكرة كثت انت منا تركضين لامثة وانا كنت مناك... أعدو لاهثة نلاحق حزم الضوء يشرف وجه الوطن اه یا رفیقتی يا خبر امراة جميلة بين النساء... كنت تزدهين بالثوب والمدرقة تزدهين بالثوب؟! أم يزدهي الثوب بك؟! ايتها المهرة المتمردة... روحي... فقد عيناك فوق قلوبنا للمحبة ملكة.... وكما قال جبران في "النبي": (١) "اذا المعبة خاطبتكم... فأسمعوها اذا المعية... اوحت اليكم... فاتبعوها" كنت يا رنينتي... للمحبة خير تابعة يا اقحوانة... لا تبرحين الذاكرة نشتاق محياك.. الجميل دفق المحبة.... يركض في حناياك ام انك، من ركودنا

اء يا رفيقتي من يقلب بعد اليوم لي.... دفاتر المبيا لا تبرحين الذاكرة ذكرتك مرة.... في "شارع الاعمدة" (") 🗀 فانسكب الحزن... في نفسي

قطرة... قطرة.... 'سبيل الموريات" (٢) مرت حوريتي... من هنا؟! فانسكب الحزن مرة أخرى ام يا رفيقتي....

يا اقموانة... لا تبرمين الذاكرة... رأيتك قبل ان تمضي.... فيما يرى النائم... رايتك شجرة وأرفة الظلال....

تمىعدين الجيل.... وكلما هبت الريح....

اهتز عودك الجميل تساقطت بعض الثمار... لكن عودك... أبدا ما انحنى وطللت تصعدبي.... وتمبعديي....

رأيتك يا رفيقتي... بين المبحو والمنام.... مال رأس الجميل نحر الارض مقبلا تبعثرت اوراقك... لكن ورتة... طَلَت في قلبي... معلقة اه يا رفيقتي... يسيل يالشعر دمعا.... من عيني.... فمن يلملَمه....

اقحوانة... لا تبرحين الذاكرة...

حتى هبت... الريح....

 (١) النبي: كتاب جبران خليل جبران
 (٢) شارع الاعددة: شارع رئيسي إلى مدينة جرش الاثرية
 (٢) سبيل الحوريات: نافورة اثرية إلى احدى السلحات الرئيسية إلى مدينة جرش الاثرية

اعلان صادر عن مراقب الشركات بوراره الصناعه والنجاره

شوقي منالح عصايا لها.

عراقب الشوكات وأضي ابراهيم

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الارتنية - مديرية التدريب العسكري أنها منتبدا باستقبال طلبات الاستفادة من نظام الكومة الملكية السامية لابناء العاملين والمتقاعدين العسكريين اعتبلوا من يوم السبت

مكثب بريد الرهبيلة مكلب بريد جبل اللوييدة مكثب بريد سحاب مكلب بريد عاركا عكثب بريد جبل عمان مكتب بريد بيادر وادي السع مكتب بريد للمطا مكثب بريد الاشرفية مكلب بريد أربد مكثب بريد الحسن الغربى مكاتب بريد الزرقاء مكتب بريد الهلجرين مكثب بريد السلط مكثب بريد الكرك مكتب بريد العقبة مكثب بريد معان مكثب بريد عجلون مكثب بريد الطفيلة مكلب بريد الشونة الجنربية مكتب بريد القرق مكتب بريد جرش مكثب بريد الرمثا مکتب برید دیر ابي سمید مكثب بريد صويلح مكلب بريد العي أنشرقي ساريد مكتب بريد البارهة ـ لريد مكلب بريد مادبا مكثب بريد تاعور مكثب بريد الشونة الشمالية

٧- نرجو من الاحوة المستفيدين ضرورة التزام الدقة في تعبئة النماذج والتقيد بالتعليمات المبيئة في الطلب وارفاق كافة الوثائق المطاوبة مع

٣- الوثائق المطوية·

١_ صورة مصدقة عن كشف علامات التوجيهي ٣ـ منورة عن شهادة تعيين الاب.

شهادة الإخراج من الخدمة.

يملن مراقب الشركات بان الهيئة العامة غير العادي لشركة الوادي التجارية المساهمة الخصوصية المحدودة قد قررت في أجتماعها المنعقد بتاريخ ٨/٥/٨٨/ تصفية الشركة تصفية اختيارية وتعيين السيد محمد

يُرجِي ممن له علاقة بذلك مراجعة مصفى الشركة على عنوانه الكائن: عمل / شارع وادي صفرة/ عمارة ارشيد وأبو قورة تلفون ــ (١٦٩٧٣٥)

اعلان

مكتب بريد الهاشمية ۽ الزرقاء مكتب بريد جناعة سازرقاه

 ٣ مورة مصدقة عن دفتر العائلة صفحة (١) وصفحة الطالب. ٤_ شهادة من وحدة الآب القسكرية تبين تاريخ التحلق الوالد بالخدمة

٨٨/٨/٦ وَلَقَلِيدٌ مِومُ الأَحد ١٤/٨/٨ وَلَلْكُ عَنْ طُرِيقٌ مَكَاتُبُ البِريد

مكتب بريد الفويرية - الزرقاء

(كتاب رسمي). هـ شهادة حسن سلوك من الجهات الامنية (المخابرات العامة).

ب _ ابناء المتقاعبين.

٣- صورة عن قرار التقاعد او كتاب من مديرية التقاعد يثبت بان الاب يتقاض رأنبًا تقاعدياً وشهادة الاستشهاد اذا كان الطالب ابن شهيد ولا تقبل 1- شهادة حسن سلوك من الجهات الامنية (المخابرات العامة)

يغطي سائر جسده. خالد مقاطعا: ما المقصود ېشىدر غۇير يغطى جىندە... هل هو يسير عاريا في الشوارج؟

سخيف كهذاء لتعود الى الاعتلان (... ولون شهره

كاد خالد بقاطعنى مرة

عدت الى قراءة الإعلان غير مكترث بعلامات، الاستفهام البادية على وجهه (... ويلبس في عنقه سلسلة ذهبية، تتصل

ببطاقة تصوى جعيع المعلومات عنه ـ يأتي صوت

خالد وكانه يعرف شيئا ما فيقول: ما دام هناك بطاقة في عَنْقَهُ فَلَا بِدَ أَنْ يِكُونُ مَعْتُوهَاً. عدت الى قراءة الإعلان وانا

ابتسم للمفاجاة التي ستحط على راس خالد بعد قليل: (جميع المعلومات كاسمه،

ومكان سكته، على كل من يجده الاتمال بهاتف رقم.... وَلَّهُ مَكَافَاةً ٥٠٠ نَيْئَارُ وَكُنْكُراً).

_ لا. نيس مهما، ولكني لا

_ هل انتهى الإعلان؟ نعم. انتهى، هل تريد أن منظر ألى الصورة؟

هاربة؟!

لكته الرب....

شاء رقضي

لا.... انت لا تهربين....

مثلما... قطفتك يداه..

وانت يا رايلتي

تسكتين القلب دوما....

كلما اشتقت للوشوشة....

كلما انبثقت دفقة عنفوان

لا تبرحين الذاكرة....

كلما رفرفت فراشة

فرق الندى....

اقحوانة مؤابية مزدهية....

انت كنت ...الشعلة المتوهجة

بينعا كئت اقلب صفحات الصحيفة بين يدي، في ذلك هذه هواية من هواياتك؟ المساء، كعلاتي كل يوم، وقع تظري على اعلان يتصدر قرات اعلانا اثار غضبي. احدى الصفحات، وبالرغم من نهضت من مقعدي ائنى لا اقرا الإعلانات، الا ان مكانَّ الاعلان، والعنوان البارز الذي وضبع في اطاره بالإضافة الى صورة قد شدت انتباهي، لذلك وجدتني اقرا الاعلان. عندما فرغت من قراءته اوضعت الصحيفة جانباء واخذت انظر في ارجاء الغرفة

عل قرات صحيفة اليوم؟

_ (خرج ولم يعد).

الإعلان، ثم استدركت! هل قرأت في حياتك اعلانا بهذا الشكل؟

المعلومات الموجودة عن مناحب الإعلان، اسمع ما جاء بهذا الاعلان (خرج و...) (خرج صلحب هذه الصورة مَنْ مَنْزَلُهُ الْكَانُانُ فِي حِبِلْ... مبياح أمس، وكما مو ظاهر في المبورة فإن له شعراً كثيفاً

ـ وما الذي يجعلك راغبا بممارسة هذا الشيء؟... أم .. لا، كل ما في الأمر انتي حيث الأوراق المتناثرة، بلحثا عنّ الصَّفَحَة التي تحوي الاعلان، لم يعلل بحثي عنها، لما هي الا شوائي حتى اصبحت الصفحة بين يدي

_ اي صحيفة تعني؛، ـ منحيقة (۸۸۸)،

ـ اهو الاعلان الذي اثار

الإعلان؟ _ لا، فهذا هو عضوان

خرج ولم يعد

۔ نعم، هو يا صديقي..

فتوجهت الى مقعد مقامل لخالد، والقيت بجسدي عليه

... لا، لم اقراها، ـ اذا، أسمع هذا الإعلان.

حَالُد مُقاطّعاً: اهدا هو

ـ كثيرا، بل لا يخلو يوما

من اعلان كهذا، ولكن هل هذا الإعلان هو اللذي جعلك ... لا، ليس الاعلان، ولكن

دهبيا..).

_ لا، ولكنك، لو نظرت الى المدورة، لما وجهت سؤالا

الإعلان سيارة، قد تكون مفيدة له اکثر من شاب اراد ان یسیر بحياته في طريق أحر.

عمرشعبان

ـ قل متقلسفا: لعله يكون ابنه الوحيد.

أجد سببا لغضبك المفاجىء

هذا، وأن كنت أجد في المبلّغ

المدفوع مكافاة مغالاة وتبذيرا

كيس لهما اي مبرر، ثم اشاقي

ان مبليغ الموجو دينيار يستطيع ان يوار لصاحب

_ اڈا کان کڈلک، فصاحب الإعلان محق في المبلغ الذي دفعه.. هـو مبالغ ولكن

ميالفته يمكن تقبلها، ثم اشاف. قرأت كثيرا عن خروج شياب وفتيات ولكن لم يكن هَنْكُ أَيَّةً مَكَافَاةً مَادَيَّةً.

_ وهل تشبه هؤلاء بهذا

ــ مل تعرفه انت؟ _ لا، والإلما عرفتك.

۔ اردت ان اخرج معی**ئی** من دائرة الحيرة التي تملكته. ظررت ان اخبره بحقيقة الموضوع. فقلت دفعة واحدة: ان الله المقاود كلب.

وقبل أن يتكلم خالد، القيت بورقة الصحيفة بين ينبه، وعندما شاهد صورة الخارج العزيز... تلاقت عيوننا، فعلا الصبت الى الغرقة.

بسم الله الرحمن الرحيم

ل ابناء العسكريين العاملين.

١ ـ صورة مصدقة عن كشف علامات التوجيبي
 ٢ ـ صورة مصدقة عن دفتر العائلة صفحة (١) وصفحة الطالب.

ه ملاحظة للاستأسار عن لية ملاحظات يرجي الإنسال ٢٢١١٦٢ / ١٣٦٠ او ١٣٧٠.

تذكرت انني مشيت طويلا... وابتعدت حد الالم... احس بها كل تنهال متكسرة في دواخلي.... حتى شهوة الصمت غادرتني... وتركتني غرقى لاعراسَ الروح وبقايا الحنين... فبت انهش الطرقات

شراذم لاهثة

"ويخون عمري النخل

سا للطفيلة ودهما استجداء ووعظيم لقيماهما، أسى وبسلاء الرؤى أهدي المساء وجودها فتخلدت وتخلد

ويموث في

وخذوا

ما الشعر أن لم تسكر

واليبرم يسحقني

فهروب عينيك البعيد شقاء

وليل الحائرين خمرة ويكاء،

محمد الرفوع

ألبوصل والانبواء

المغيب وعطرها

القبيلة والنوارس جيشها رهي

المسيرة قاربي

الغرام فصدئي

العشق فوق رمال واحتي وانت

بلدي.... وتسكنني المواجع والرؤى ويشيخ في الصبح والامساء

أحنو عليك وانتُ سر حرائقي وتدوب في حمى الصقيع دماء. يا موطني واخل أصرخ موطني وتغلل تصرخ في المدى الاصداء

كلية الزراعة - الجامعة الاردنية

مرة جاءت صبايا صبـوتي

على زمن الملوحة خانفا

عاشت على وهج السيوف قصائديّ

يا أخت أحزان الظباء تكرمي

بالامس كنت في هواك متيماً

؟ أولا صلاتي في عيون حبيبتي

الدامة. نالهوي كنر

احملق في كل ركن فيها.. واعتصر كل هجر حتى الطرقات والأرصفة ... تحمل دهشة الوحدة بانعة الملامع... مشيئا... وتراكمننا تحت حبات المطر... فوق هذا

وعلى ذلك الشارع البعيد... كُلِّ الاشياء تبدو مشتعلة الوجه والبدين... باعة الخضار بصوتهم الخشن المتعب ... وحبات عرقهم المغسولة باهازيج الوجع المنهوك... وهذا السوق الحبيب... بيدو على غير عادته ذاوياً... مرهق الجفون...

نسيمات الهواء...تبدو شبقة منعشة تحمل بقايا احاديث الصعلكة وصرخات الجنون... كل الاشياء تتوهج بشراسة مزعجة قاتلة... عيون الاطفال...

وشعرهم الابيض المنكوش.... واثواب النساء بقدهن البالي وكوفيات الرجال بصفرتها الباهنة ... والبقالات ... والسُوارات... والاوراق...واكواب العمدير... حتى انفاسنا تفترش الازقة والدروب... لماذا لا نعشق الا الفراش... وهذا الحزن المعتق

"ابكي... كي اعلمك الغناء" تنخر في الذاكرة... وتفترس بقايا صرخة تحجرت في الجفون... "ابكي...كي اعلمك الفناء" تنفل أي كل حجيرة أي جسدي" وتسلبني رغبة المشي والاستمرار... لو انك انتظرتني تليلاً ... فقد كنت على وشك البكاء

عطاف دحبور

مغض الكتاب المصرى الثالث

تحت رعاية معالي وزير الثقافة والتراث القومي تقيهم

الوكلاء العامون للهيث ترالص بيترالعامة للكتاب (مُغْرِض الْكِنَابُ الْمُصرِي الشيالث) وذلك اعتبارا من الساعة السادسة مساء يوم سُدالٍ حيث تجدون أكثر من ٥ آلاف عنوان معظمها تُعرض لأواب مترةٍ. ملاحظة : - المعض مفتوح يومين وطوال أيام العيد من الساعة

التاسعة صبلحا وحتى منكصف الليسار.



أخى المواطن،

١ ـ وزن اسطوانة الغاز اكثر من ١٢ كغم غاز، ووزنها وهي فارغة واضح ومدموغ على الاسطوانة، اذن ورن الاسطوانة فارغة + ١٢ كغم غاز، هو حقك فطالب به،

٢ ـ حدد امر الدفاع سعر الاسطوانة للمستبلك بدينارواحد وتمانمائة فلس في محافظات عمان والزرقاء والبلقاء، كما حددها بدينار واحد وثمانمائة وخمسين فلسافي باقى المحافظات.

٣ - تأكد، اخى المواطن، من ختم المصفاة على الاسطوانة قبل تركيبها . ١ - اتصل بالنقابة في حالة المخالفة ذاكرا اسم وكالة الفاز

البانعة . رقم هاتف النقابة هو ۸۱۸۲۵۹ عمان.

اعداد: منذر رشراش

سافالاس وجانيت

جنبلاط في لندن

خلال زيارتها الإخيرة الى لندن التقت الفتانة التشكيلية الاردنية جانيت جنبلاط بالنجم السينمائي العالي

المعروف تبلي سافالاس وقد عبر

سافالاس للسيدة جنبلاط عن رغبته في

زيارة الاربن لعرض اخر افلام

ومناقشتها مع الجمهور المهتم.. وقد

وعدت جانبت النجم الكبير بطرح هذه

الفكرة في الاردن وأرسال جواب سريع

والمعروف ان سافالاس احد أبرز

ممثل السينما الاميركية وهو يوناني

الاصل الا أن شهرته العالمية لم تأته من

السينما اولا ولكن من التلغزيون عير

ادائه لشخصية رجل النوليس (كوجاك).

مهرحانات فنعة

محاسنة والتدباس

واستقبال طيب في بلغاريا

استقبل الوفد السينمائي الاردني الى مهرجان بلغاريا السينمائي الدولي

جآء ذلك في مكاللة هاتفية أجراها

السينمائيين رسمي محاسنة وحسن

الدباس من صوفياً حيث اشارا الى ان

مجموعة الكتب الني اصدرها النادي

السينمائي ووزعا بعض تسخها أي

المهرجان على النقاد والصحافيين

العرب قد لاقت ارتيلها طيبا وتقديرا

كبيراً. كما اشار الى أن نسخ (كراميات

السُيِّنما والفن) لاقت دَاتَ الصندي.

صحفية واذاعية وتلفزيونية قد تمت

مع الوقد السينمائي الاربني حيث

تحيث الناقدان في اللقاءات عن

النشاط الثقاق السينمائي ف الاردن وعن تـاريخ السينما الاردنية

والصعوبات آلتي تواجه طريق انشاء

ويذكر أنَّ المُرجِأنَ ينتَهِي في ٢٣ من

كراسات السينما والفن

صدر العدد الثاني من (كراسات

السيئما والفن) في ٨ صفحات وقد

اشتمل العدد على اخيار متنوعة في

حقل المبيئما والقنون كما اشتمل على

مقالات للنقاد السينمائيين حسن

الدياس وحكم غانم ويلذر كردي

كما تضمن العبد مقابلة مع المثلة

والمغنية المعروفة ملجدة الرومي كان

قد اجراه معها المخرج المسردي

ابراهيم الكردى حول علاقتها الفنية

بِٱلْخُرِجُ يوسَفُّ شَاهِينَ التِّي عملت معه في فيلم (عودة الابن الصّال).

وتضمن العدد تقييمات النقاد

السينمائيين الاردنيين لأفضل عشرة

اقلام لهذا الشهر ومقابلة مع الثاقد

السينمائي الإربني رسمي محاسنة. كما نقلت الكراسات عن الراي بتاريخ

١٩٨٥/٢/٢٢ الطقة الثانية من

بحث محرر هذه الزاوية يعنوان

(مقدمات اولية في البحث عن السينما

اُلاسلامية). كما أشتملت على تعليقات رمورُ

الحركة الثقافية والسينمائية والفنية

حول العدد الاول من الكراسات.

كتب فنية

طه الهياهية

والتراث الشعبي

طه الهناهية متعددة ما بين الإعداد

التلفزيوني والعمل الصحفي وما بين

تخصصه الدراس ويين تأليقه للكثب

التى كان بلكورتها كتابه التاريخي

الا أن للهياهية اهتماما قد لا يعرفه

الكثيرون الأ وهو التراث الشعبي

والفولكلوري فطه مولع بتسجيل

الحكايا الشعيية من مصادرها

الاصلية.. وحول هذا الجانب من

التراث الشعبي كتب الهباهبة كتابه

الثاني (من يطرد الغيلان) استنادا الي

هذا وسيكون لنا في عدد قادم من

(فنون) وقفة اطول مع هذه التجرية

قصص التراث الشعبي.

الهام عن (الشويك)

اهتمأمات الزميل الإعلامي المعروف

وهشام غيث وعلى ابو غنيمة.

صناعة سينمائية أردنية.

وأشار الناقذان الى ان عدة لقاءات

(قنون) كل من الناقدين

الحالي بحفاوة كبيرة.

من جديد... لماذا؟

ليوم الجمعة ما قبل المَّاضي. وفي الصفحة ١٠٨ من العربي وابان حديثه عن فيلم (مسالة ليست صغيرة) والذي اخرجه تشاتسبرغ عام ١٩٨٥ وعرضه النادي السيتمائي الاردئي وناقشة اخطا التكتور شاهين في سُرِد قصة الفيلم اذ قال بنن احد أشيوخ الشباب بريد ان يعلي من شان مقنية مغمورة ويرفعهأ مراتب الشهرة فيقوم بتعليق صورتها وأسمها ورقم هاتقها على (١٧٥) مسارة من سيارات الإجرة.

والصحيح ان لا علاقة باي شيخ بهذه المسالة بل انها مرتبطة اسلسا يقتى امريكي شاب يهوى التصوير ويقيم علاقة مع الفناة بعد لقائه بها مصادفة وتصويره لها بالصدفة ايضا... ولا ادري من ابن اتى الدكتور شاهين لهذا ألقتى الأمريكي بصفة وقي الصفحة ١٠٩ من العربي

هون الفتاة الأمريكية وهي تحاول الناقلم مع حياة الصحراء في فيلم بروتوكول والصحيح أن الصورة للممثلة الاميركية بيآن كيتون وهي تتدرب في احد معسكرات الفدائيين القلسطينيين في احد مشاهد فيلم (قارعة الطّبل الصغيرة).

نَشَرَتُ صورة على اساس انها لجولدُيُّ

وفي ص ١١٠ من العربي وتعليقا على صورة غولدي هون ورد في التّعليق (حين قرر الشيخ العربي ان يضمها الى مجموعاً

والحقيقة التي تبدو واضحة لكل بن شاهد الغيلم وقد عرضته ايضا النَّادي السينَّماثيُّ الاردني شيمن راستُه المنهجيةُ حول السينما الصهيونية والتي يقدمها منذ عام تقريبا ان الشيخ العربي لم يكن هو اساسا وراء محاولة ضم الامريكية آلتي لعبت دورها غولدي هون في عداد زوجاته وانما ال (C.I.A) هي التي دفعت بالفتاة دفعا في طريق الشَّيخُ ٱلعربي لكي تستولي على قلبه وتصبح فيما بعد رُوجته...

وَيْ الْصَفَحَّة (١١١) ورد خطأ تطبعي في اسم المتير ارثر كونان دويل هيث وضعت التاء بدل النون الاخيرة

في كلمة كونان. وفي ذات الصفحة يتحدث الدكتور شاهين عن فيلم (قارعة الطبـل المنفيرة) الذي الخرجة جورج روي هيل علم ١٩٨٤ الا أنتي اعتقد بأنَّ الدكتور جاك قد خلط دونما قصد ما بِينَ الرَّوْايَّةِ وبِينَ الفيلم كُما لن الفيلم لَمْ يَظَهُرُ بِهُ أَيْ مُشَهِدٌ تَسَلَّمَ فَيِهُ (دَيَالُ كيتون) للاسرائيليين ايلة فتيات

فلسطينيات وتتسبب في موتهن.

اماً في حديثه في صفّحتي ١١١ و ١١٢ حبول فيلم وراء الجدران فالدكتور شاهين يختتم حديثه عن الفيلم بالقول أن العربي فضل البقاء في السُجْن عَلَى التَّحْلِي عَنْ قرارُ اتَّخْذَهُ السجناء العرب بالأجماع والصحيح ان قرار الاضراب كما جاءً في الغيلم قد اتَحُذُهُ السَجِئَاءُ العربِ واليهود معا. اننا اذ نكتب هذه اللاحظات فاتما لكى تصوب بعض الامور الخاطئة التي قيلت والتي تعتقد أن الخطأ الوأرد بها سبيه عدم الشاهدة الدَّقيَّقة للْأَفْلام وأَلْتَى نَامَلُ أَنْ لَا تَتَكَرِر من جدید لان فی تکرارها ما یمکن ان

> وهو الدكتور جاك شاهين. مسرح

يغير الصورة المتميزة التي نحتفظ بها لاستلا مرموق في الوسائل الاعلامية

الكردى وتعديل اسم مسرحيته الجديدة



يفكر المخرج والكاتب والمثل السرحي الارتني أبراهيم الكردي بتغيير اسم مسرحيته الجديدة من (سندريلا والبخيل) الى اسم اخر.. الطلب جاء من الجهة التي تريد تبني العمل ليقدم ضمن نشاطاتها في العاصمة عمان وباقي المحافظات

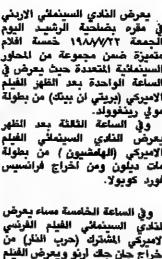
هَذاً ويذكر ان التحضير للمادة العلمية للمسرحية يجري من قبل لحنة خاصة تكونت لهذه الغلية وتحوي عددا من الإكاديميين من دوي الاختصاصات الختلفة

الاردنية.

باشراف حسان



افلام هامة ومناقشات



النادي السينمائي الفيلم الفرنسي الامدركي المشترك (حرب النار) من اخراج جان جاك أرنو ويعرض الفناء ضَمَنَ الحلقة الدراسية التي يقدمها النادي ويليه مناقشة بحضور اعضاء اما في الساعة الثامنـة مساء

. • من افيلم (حريم)

وجهة نظر حول الفيلم الصهيوني (الملك داوود)

بغيلم جبيد شاهدته ل احد عروض التادي السينمائي الإربني ضمن الحلقة المنهجية حولَ السيِّنما الصَّهِونِيَّة "وهذا الفيلم لا يبتعد كثيرا عن المقاهيم التي طرحتها السينما الصهيونية بالالمها الاولى التي عملت على تأكيد حقوقها المزعومة على ارض فلسطين العربية، فلقد بين الفيلم ان مَثَاكَ شَعِبًا يَعِيشُ عَلَى لَرضٌ فَأَسَطِّينُ هُمَ العبراتيونُ ويُقيمونَ تولةٌ هي اسرائيلُ لها حِكم ومرشد اسمه صوماثيل ولها اعداء/وهم القلسطينيون القادمون من كريت الذي يوجد عندهم محارب يدعى طَعُوت... ولا يُستطيع احد أن يقتله... فيذهب الرشد آلى البراري والقرى يبحث صفراء فيتقدم عند كل رجل ليقدم له البلورتين ليتم اختيان الرجُّلُ دِّي النبوءة فاذا اطلقتا شعاعا يكون هو الرجل المطلوب وهكذا فلته ييِّحثُ عن رجل له اربع أولاد كما تقول الاسطورة التي اعتمدوا عليها وهي تورانية بشكل واضح وحيثما يجده يتقدم الاولاد الثلاثة ولكن البلورتين لم تشعا فيقول صومائيل للرجل يوجد لك ولد اخر فيستدعي نيفيد (داود) قام بدوره ريتشارد غير التعين المعجزة..... وبعد ذلك يموت صومائيل

بقلم حكم غانم

جانب خير ممن يعمل على مساعبتها. ويستطرد منذر فيقول "أن للسلسل وكَّان مسلاح في دمشق من اجل ملتصق بانسان الشارع العلم ويعالج المنفيرة) الذي سيكرن في (١٥) حلقة قضليا يومية معاصرة نعاني منها ونلاقي شخمىياتها في حيانتا". الا ان جميعها تلتقي في مضمون العمل ستمبور في سورية وعددها خمس حلقات الشاعر المعروف ممدوح عدوان اما الذي يصور لحلام شرائع متعددة من

الحلقات الخيس التي ستصور في مصر فسيكتبها فيصل نداً. هذا وستبدأ البروثات على الملقات

رصد لاحلام الشخصيات الانسانية

البسيطة التي تعمل من اجل تحقيق

احلامها وترجمتها عمليا على ارص

الواقع ولكن تفاجأ الشخصية بمن يعمل

ضد احلامها وطموحها وهناك ايضا

هذا وسيكتب الحلقات الاخرى التي

ابو هنود.. والتلفزيون السورى ومسلسل جديد

بظروف غامضة ويأتى الجئد فيأخنون

نيفيد الى المعركة ويوآجه نيفيد طالوت

المدرع الذي يحمل سيفا مرعبا ويقتل

ديفيد دون خُوف او وجل وبشكل دموي

حيث بعد ان ضربه المقلاع واوقعه

ارضًا دُونِما حراكُ تناولُ سيفٌ طَأُوت

وقصل راسه عن جسده ... وفي الواقع

لَيس هذا ما يريد أنْ يقوله الفيلم بل يريد

ان يقول ان هذه الحادثة حدثت سنة

١٠٠٠ قبل الميلاد حيث كان لهم دولة

قائمة ودار صراع كبير بين داود والملك

العبراني حيث هرب داود في البراري وعاش في كهوف المطين والأردن ألى أن

وصل الى مكة وتزوج من هنك وولد له

الاعداد لساسلة الجديد (احلام الطيور كل منها ساعةً كاملة رحيث كل حلقة تختلف في احداثها وقصتها عن الاخرى

لفنون قبل ايام. ويقول منذر رشراش الذي يكتب ٥ حلة أن من هذا المسلسل وهي الحلقات

ه جانیت وصفالاس فی لندن

في مقره بضاحية الرشيد اليوم الجمعة ١٩٨٨/٧٢٢ خسسة افلام متميزة ضمن مجموعة من المحاور السينمائية المتعددة حيث يعرض في الساعة ألواحدة بعد الظهر الفيلم الاميركي (بريتي ان بينك) من بطولة مولي رينغوولد. يعرض النادي السينمائي الإميركي (الهامشيون) من بطولة مات ديلون ومن آخراج فرانسيس

فيعرض النادي الفيلم الاميىركي شنغهاي سوربريز من بطولة مأدوناً.

ويختتم النادي السينمائي الاربني عروضه لهذا اليوم في الساعة التآسعة والنصف ليلا حيث يعرض القيلم القرنسي (حريم) من بطولة ناستلسيا كينسكي وبن كينغصل ومن احْراج رولاند جوفية وهو من افلام الدراسة المتهجية حول للسيتمأ

اثناء ذلك من زوجته امنون طقل سماه سليمان ولقد كأنَّ له طقل آخُر من رُوجته السابقة أبنة ملك العبرانيين يدعى السائوم. حُيث يتمرد هذا الابن على ابية

التأريخية وهو في بناء الهيكل الذي نعلم ان من قلم ﴿ بِنَّاء الهيكل هم مهنَّدسون من متوريا ومصر ولبنان وتعلم ان العيرانيون كَانُوا عَبِارَةٌ عَنْ بِدُو رَحَلُ يعيشون في البادية. ولا تستطيع العقلية تلك أن تقوم بيناء تموذج لهذا البناء الذي كستعرض فيه للخرج بروس بيرسفور واظهر من خلال ثلك التقطات الثماثيل الَّذَهُبَّةُ والْتَلِيوتُ الذَّي يحتوي الوصايَّا العشرة حيث ان مقتل أبسالوم حطم املاه في بناء للعبد لذلك قلم بتدميره... ثم يتدخّل الراوي من خارج الكادر ليقول ان اً لَكَ تَيْفِيدٌ (دَّاوِد) عَاشُّ لَرِيْعِدِنَ عَامَا ثُمَّ مات بعد أن سلم العرش الى سَليمان ... واحْيرًا يثير فينا الفيلم الكثير من الاسطلة حول نبوءة اثبياء اليهود وكيفية احتيارهم ثم يموية مؤلاء الاثبياء الزعومين مع انه قلير " ديفيد بشكل شاعري هو يعزف الموسيقي... ومثار هذه الإستلة يعود الى ان ما تقصه (التوراة) حول هؤ لاء الانساء بختلف عما امنا به من خُلال قرائتنا لَكْتَابِنا السماوي (القران

مجلة التلفزيون لقاء مع المدّرج الاربني الجاد صلاح ابو هنود بمناسبة عرض مسلسله البديد (دكان الدنيا) على شاشة التلفزيون السوري منذ الاسبوع

المجتمع العربى كما صرح ابو هنود

يقرب من الاربعين سنة.

التشكيلي عياد النمر استعدادات

الكامله لافتتاح قاعته التخصصه في

عرض اللوحآت التشكيلية للفنانين

الاردنيين العرب (جاليرى المناتون)

والتي ستكون مهيئة اضم المجموعات

الفنية الفرديه الخاصة والجماعية

ضمن تنسيق واحد يهدف الى ريط

الفنانين ودفع دفة الفن التشكيل

●● ملحمة رامانانا:

مؤلف هذا الكتاب هو سليمان المندري وقد صدر عن دار الرازي في تونس، والمؤلف حائر دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية في الجامعة التوبسية ويعمل مديرا بالجهار الاقتصادي لجامعة الدول العربية، كما واكب مسيرة العمل الاقتصادي العربي للشترك لفترة تزيد على العشرين عاما. .: عمله الجديد هُذًا يأتي مُكملا لكتاب الله عن "التعارن الثقدي العزبي" صدر عام ١٩٧٨ في القاهرة، ليقدم خلاصة دراساته النظرية وخبرته العملية

في بحث أهمية الصنورة الكامنة ودورة "غورني موت" والتأثر بالضوء المرشى وثبدة عن تاريخ كيمياء

مِواضيع اخرى.

"العديل"

ون باب القصص والسرحيات نص للروائي عبد الرحمن منيف يعنوان "تقاسيم الليل والنهار"

عيآد النمر "الناقد"وملف عن ازمة الشعر العربي الحديث صدر العدد الثانى من مجلة

صعيد

بناصر

جلال عريقات

جمال عاشو

خضر نعيم

ديانا شمعونكي

عبدالرؤوف شمعون

سهى شومان

على الغول

الحركة

التشكيلية

غاده يحيله

كرام النمري

مرجريت تادرس

1

الشالث

محمود طه

مهتا ألدره

نسمه النمري

نبيل شحادة

ياسر الدويك

المعرض

الاميرة وجدان على

التى بسرتكيها

الصهيونى بحق

الدولي

النسائي

عقد في مونتريال (كندا) في شهر

حزيران الماضي المرض الدولي الثالث للكتاب النسائي واشتركت كاتبات

وناشرات وممثلات عن الصحافة

والمنظمات النسائية في العالم صدر

عته كتاب يندد بالمجازر التي

الشّعبُ الفلسطيني". ومما جاء في الكتاب

"يرتكبها الكيان الصهيرني بحق

بالمجازر والممارسات اللاانسانية التى

يرتكبها الكيان الصهيوني بحق

الشعب الفلسطيني ونعير عن دعمناً غير المشروط لنضأل المراة والشعب

الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني

ولتحرير أراضيه المحتلة وممارسا

حقه في العودة وتقرير المصير واقامة

الدولة المستقلة باشراف منظمة

واضاف الكتاب "ندعو مجلس

الامن الى الاضطلاع بمسؤولياته في

تطبيق قرارات الامم المتحدة لوضع

والاطفال والشبان القلسطينيون

ولاحتلال الاراضى العربية ولعقد

مؤتمر دولي باشرآف الامم المتحدة

وبمشاركة أعضاء مجلس الامن وكل

ألاطراف والمعنيين ومن ضمتهم

منظمة التحرير الفلسطينية المثل

الشرعي الوحيد للشعب

الفلسطينيّ". يذكر أن الكتاب ارفق بتوقيع

مئات النساء الشاركات في المؤتمر.

معرض الفن الكويتي

المعاصر

اقيم في مبنى اليونسكر في باريس

"معرض الفن الكويتي المعاصر"

حيث يواصل الفن الكويني رحلته

التي بدأها عام ١٩٨٢ عبر تمانية

معارض والهدف منها هو التعريف

بالغن التشكيلي الكويتي خارج حدود

وقد قدم محمود الرضوان (رئيس

الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية)

هذا المعرض قائلا: "للقن التشكيلي

رسالة سامية ذات مضمون نبيلً

يسعى دائماً إلى أن يؤديها الا وهي

تعميق الاحساس بالقيم الروحية

والجمالية وتنمية الشعور والارتقاء

وريما تشترك الفنون جميعها في

تأدية تلك الرسالة ولكن ثمة امراً

يجعل الفن التشكيلي اقدر هذه

الْفَتُونُ على تأدية الرَّسْالة اذَّ يلقى

استجابة مباشرة مهما كانت الأرض

التي يقف عليها".

حد للمجزرة التي تتعرض لها الن

التحرير الفلسطينية".

"إلناقد" في لندن وهو يتضمن مجموعة من القصائد والقصص والمقالات النقدية كذلك يتضمن ملغا عن ازمة الشعر العربي الحديث وفي العدد افتتاحية لرئيس تحرير المجلة رياض نجيب الريس وقصيدة لأشاعر

ومقابلة غير

منشورة اجراها نوري الجراح مع الروائي اللبناني الراحل محمد عيتاني ومقالة لزكريا تامر. لَّ وَيِقْتَتَعَ العدد الثَّانِي مَن مجلة "التَّاقد" الباب امام مناقشة واسعة لَهُ "محنة الشعر العربي الحديث" من خلال ثلاثة أسئلة تتناول أزمة الشعر ويقهوم مصطلح الحداثة ومشكلة الاتفقيال عن القاريء، ومن المشاركين فالزدود الشعراء والنقاد والكتاب محمد بئيس وجبرا ابرأهيم جبرا وتلبية خميس وعبد الواحد لْوُلُوَّةً ۗ وُبُدِّيرِ الْغَظْمَةِ. وسيستمر عرض الردود في الاعداد المقبلة من

مجلة "الناقد" وإلى ذلك يتضمن العدد قصيصا ومقالات نقدية الكرية وادبية - من يدكر أن شركة ريام الريس للكتب والنشر هي التي تصدر مجلة "الناقد" في لندن.

جائرة ابن زيدون للشنعر للشباعر زكى قنصل

نال الشاعر السوري الغترب زكي قنصل جائزة ابن زيدون للشعر التي يمنحها "المعهد الاسباني العربي للتقافة " لافضل مجموعة شعرية غير مطبوعة باللغتين العربية والاسبانية. وفي الحقلة التي اقامها "المعهد الثقيان الإرجنتيني العربي" ن العاصمة بيونس ايريس تكريما للشاعر زكى القنصل بهذه المناسية قال السفير الاسباني لذى الارجنتين أن الحضارة العربية، وكذلك الثقافة

الغربية في اسبانيا، فتحتا صفحة مشرقة في تاريخ البلاد ويشهد على ذلك ما تركته من اثار فنية لا تزال حتى الأن تنطق بخصب العقل العربي وسعة أفاقة وقدرته على

ثم تحدث عن المسيقى الاندلسية فاكد انها استقت عذوبتها وحلاوتها من للوسيقي العربية، وقال ايضا ان الصلة بين الادبيين العربي والاسباني قوية بدون شك، فان ادياً، اسبانيا قد اطلعوا على الفكر العربي واغنوا به مواهبهم حين كانت العربية لغة الادب والفن والثقافة في اسبانياً.

موجز سريع

● تقرد أن تكون الفترة بين ١٦ و ٢٣ تشرين الاول المقبل موعدا لانعقاد الدورة الثانية لبيناني "تبيازا" الدولي في الجزائر للاقلام الاثرية. اعلن عن ذلك احمد بجادي مسؤول المرجان وبرونو هيل وجان -ميشل ارتولد، وهؤلاء حميعا عرضوا للخطوط العريضة للمهرجان، وتحدثوا ربوس، وسور . خاصة عن مدينة تبيازا كونها اطارا طبيعيا لمثل هذا المهرجان. • اقامت العارفة السورية الشابة رشاً عرووكي، قبل ايلم، امسية

موسيقية في قاعة "الغياب" الباريسية حيث قدمت مجموعة مقطوعات تتطلب المهارة والاتقان وهي أستوبان وبرامز. ● عن دار الجيل في بيروت صدر كتاب "التبيان في اعراب القرآن" في جزعين، ويقع في ١٣٦٢ صفحة من القطع الكبير، وهو المؤلفه ابي البقاء ي جرس ريل ي عيدانه بن الحسين العكبري وتحقيق على محمد البجلوي. بدامه بن المنوق المخرج المصري المعروف، والذي عرض فيلمه

الاخير "ايلم الرعب" وحصل فيه محمود ياسين على جائزة أحسن معثل في مهرجان عنابة، اتفق مع وزارة الثقافة الجزائرية على اخراج فيلم عربي مهرجين سبب، سي سي دورد مسرسريد سي سراع سيم سربي فرنسي مشترك تتحمل الجزائر وفرنسا ميزانية انتاجه ويتولى المخرج

صدور العدد الحديد من مجلة افاق علمية

صدر العدد النجديد من مجلة "افاق علمية" وفيه بحث عن الجامعات العربية وتحديات العصر ومواضيع تكنولوجية وكيمياء التصوير الفوتوغرافي والجيولوجيا العربية ومدافن نووية في العالم الثالث ومذاق الاشعة وافاق الناقلية العظمى وغيرها.

وفي موضوع الجيولوجيا العربية مقابلة مع مسروع الاستكشاف المعدني عن خامات الفوسفات في العراق خلدون البصام وقيه اضاءات على مشروع المطابقة الجيولوجية الدولي والقوسفات العراقى والجيولوجيا وتخطيها الحدود والاستشعار عن بعد ق

الى الغابة اربعة عشر عاما. ويعود رّاما الى البلاد بعد اربعة عشر سنّة بعد حروب دارت بينه وبين رافانا حاكم لانكادليود منتصرا ليتوج ملكا على البلاد. ●● المنطق الحيوي: عقل العقل: والكتاب من أعمال مدرسة دمشق للفكر النقدي والمنهجي والحيوي التي اسسها المؤلف في سنة ١٩٦٧ بعد الهزيمة وتضم مجموعة من الباحثين يعرفنا المناب من ازيمة اجزاء ومقدمة المناب من ازيمة المزاء ومقدمة المناب المناب من ازيمة المزاء ومقدمة المناب المن

الثقافة

جاليري اخناتون وبداية جديدة على

اجمد تعواش

الامام

لخصها وترجمها من التاميلية الى الإنكليزية ر. ك. نارايان ونقلها الى

تتحدث الملحمة عن راما ابن الملك داسارتا الذي تزوج سيتا ابنة الملك

جانكا بعد أن نقد شرط أبيها بشد أوتار قوس مُعجّم كَانَ الآله شيقا قد أهداه

لاجداده. ولما عزم داسارتا عن التخل عن العرض لابنة بارانا وان ينفي راما

العربية جوزيف نادر بولس وصدرت في بغداد عن "دار المأمون" الترجمة

الاردنى ليواكب الحركات التشكيلية

العربية، وهذا لا يتأتى الا بتعاضد

جميع الجهات الرسمية والخاصة بما

فيها القتان لدفع هذه الدفه الى

لذا ستكرن البداية لهذا الجاليري

يعرض اعفال كبيرة منتقاه لمجموعة

متميزة من الفنائين الأردنيين وهم:



الصورة، وفي الناقلية العظمى وافاق المستقبل بحث في الصناعات الالكتروبية ومجالات البحث والتطوير ومشاعة الحواسيب ومجالات الإنمىالات ومجال الضناعات الكهروبتنية وتوليد الطاقة الكهربانية وصناعة المولدات والمفاعلات النووية الإندماجية ومولدات "الديناميكية الغناطيسية المائعة" وخزن الطاقة الكهربائية والصعوبات الحالية التي تواجهها هذه القضية وفي العدد بحث عن مداق الأشعة في طعام الغد والتشعيع صحيا وتأثير التشعيع على الغذاء وتاشع الاشعاع على العضويات الدقيقة اضافة الى

صدر عدد جدید من مجلة "البديل" الثقانية العرانية من مقالاته ويجوثه دراسة لفاطمة للحسن عن "خصائص قميدة سعدى يوسف الفنية" في بأب القمىآئد يترجم هادي العلـوي تصوصا كلاسيكية من ألصين، كما يترجم ضياء محمد مجموعة قصائد للسينمائي الايطالي الراحل باولو بازرليني بالاضافة الى قصيدة كتبها شوقي عن الامع بعنوان "حقول

وقصتان لابراهيم احمد "صور وظلام" و"تهاية"

🗨 نزار قباني في شعره: دامع كميل ماضي اطروحته "نزار

قباني أن شعره وغزله شخصية ادبية معامَّيرة" إلى الطبع وسوف تصدر ن كتاب خلال هذا المبيف ومن المراجع التي عاد اليها المؤلف دواوين نزار فياني المتأدرة حتى اليوم، بالاضافة الى معظم ما كتبته المنحافة عن نزار قباني منذ ما

● الاسواق العربية لرأس المل:

العصر مقال لنائب رئيس الجامعة المهمة أوظيفة الجامعة والانفتاح على

والتعليم الجيوارجي والاهتمام

لمجالات وامكانات التعاون المالي والنقدي في الإقطار العربية.

وفي الجامعات العربية وتحديات

الجيولوجيا وتعريب المسطل

الاردنية محمود السمرة وفيه يعالج المشكلات الحادة للجامعة ومنهآ مسؤولية الجامعة في بناء انسان ومشكلات التفجر السكاني وتفجر المعرقة والتلوث البيئي، ويطرح الباحث اولويات الروح الجامعية ومنها توفير الحرية الاكاديمية والإيمان بالعقل طريقا الى الحقيقة واعتبار البحث العلمى احدى الركائز

بدراسة الجيولوجية وأنشاء متحف جيولوجي. وفي كيمياء التصوير الفوتوغرافي

وقد صدر في باريس لمؤلفه الدكتور رائق النقرى _ استاذ محاضر في جامعة بأريس _ وهو بحث في صيغ التعبير النظري والسيام عن النطق الميوي أن الرحلة اليونانية والعربية والاسلامية.

نقد سينمائي

مرة اخرى تعود الينا الصهيونية

ويتقصل عن ابيه ليقيم معلكته وحده ويفزو اباه الذي يجهز جيشا دون رغبته لْوَاجِهِتُهُ حَيِثُ يَقِلُ ويصابِ بِعُجِيعَةً... وبدلك بحطم اعاله في أنشاء المعبد الذي ارك ان ينشئه ويقوم بتدمير المجسم المصغر الذي كان قد احضرمان اجل بناء المعبد.... ولا ندري ان كان ذلك صحيحا انتا نعلم ان المعلم الحضاري المعماري لهم كان كما يدعون هو الهيكل وكاتهم بدلك يقولون أنا أننا نحضر لهيكلنا قبل سليمان وهم بذلك يزيفون الواقعة

اجرى التلفزيون السوري عبر برنامج

التي ستصور في الأردن خلال الاسبوع القائم. ألتي ستصور في الاردن أن فكرة العمل

تلفزيون



اسامة موريس تشبحو

التلسكوب اللاسلكي

وعن طريق التلسكوب اللاسلكي، تمكن علماء الفلك من

تجمع الاشارات الضعيفة التي تصدر عن هذه النجوم على

سمح تلسكوب لاسلكي كبير، وتركز في بؤرة الهوائي المثبت

سط المنحن ثم تسري الى مضخات حساسة تترجم هذه

ومنذ بداية عصر الفضاء فان الاقمار الصناعية تتم

دقق النظر صديقي الطفل في هذا الفريق من اللاعبين،

اذا عرفت صديقي الطفل الجواب ارسله الينا مع صورتك

جريدة الرأي ـ طريق الجامعة ـ ص ب ٦٧١٠ صفحة

لننشرها في زاوية ألاذكياء وذلك على العنوان التالي:

متابعتها بواسطة هذا النوع الحديث من التلسكوبات

التي تدور حول الأرض يصفة مستمرة.

كشف موجات صادرة عن بعض النجوم التي تبعد مسافات

شاسعة في القضاء بحوالي الف مليون سنة ضوئية.

1.5

حازم محمد الشخائرة

ايهم حسن المومني

امنيات... صغيرة

خرجوا الى الساحة اثناء الفسحة المدرسية

ـ انا تمنَّيت ان اغدو طبيبا، لاعالج المرضى والمتألمين

واقضى على المرض ... وارى جميع الناس في صحة

_ اما انا فقد تمنيت ان اغدو مهندسا زراعيا... ازرع

الحقول، واعمر الاراضي، وأحول الصحراء القاحلة الى

. كان سعيد يستمع اليهما باعجاب... ولكنه كان قد

خالفهما الرأى في اجابته على الاستجواب القصير الذي

"ماذا تريد ان تغدو في المستقبل؟" ... نظر عبدالله

- وانت يا سعيد ... ماذا تمنيت ان تغدو في المستقبل؟

ــ انا تمنيت ان اغدو جنديا ادافع عن الوطن...

وارد عنه كيد الاعداء والطامعين... واضحي بروحى

ويعد لحظات انضم اليهم عامر فسمعهم يتحدثون

ـ أنا تمنيت أن أغدى فنانا استلهم جمال الوطن

الكسائي معلم الامير

كان الكسائي من افاضل

اهل زمانه، لذلك اختاره

الخليفة هارون الرشيد ليكون

معلما لولديه الامين والمأمون،

ويذل الكسائي كل جهده

وطاقته ليوصل علمه لولدى

الخليفة، وكان الاميران لذلك

يحترمانه ويحبانه كل الحب.

يعاقب المأمنون بالضبرب

بالعصا لاته اخطأ مرتين

وقال له: "سوف يعلمك هذا

الضبرب الا تعود لنفس

ودخل الخليفة عليهما

وسأله عن حال المأمون وقال

للكسائي: اريده ان يكون

عالما يعرف في جميع العلوم

وعندما خرج الخليفة، سأل

الكسائي تلميذه الامير: ما

منعك أنّ تشكوني لابيك لاني

حفيد امير المؤمنين

دفع الحجاج سيفا الى

رجل اسمه سالم وامره ان

يقتل رجلا من المعارضين،

احَّدُ سالم السيف وأتجه ألى

الرجل، لم يكن سالم ظالما،

بل كان يكره الظلم والظالمين،

ال قلم ينقذ امر المجاج قبل ان

ضربتك بالعصا؟

الخطأ".

وفي يوم من الايام قرر أن

وأحول ذلك الجمال الى لوحة او لحن او قصيدة

وجهه اليهما استاذ الاجتماعيات بعنوان:

نحو سعيد وتساعل:

رخيصة في سبيله...

لغات... ولغات

يتخاطب بها الناس

معروف عددها على وجه

الدقة والتحديد، لكن صدر

مؤخرا احصاء يذكر انها

تبلغ نحو ٢٦٩٨ لغة ولكن

ليست كل تلك اللغات ذات

اهمية حيوية ولكن اللغات

المعروقة منها تبلغ ٨٦٠ لغة

موزعة في قارات العالم

الخمس على الشكل التالي:

١١٨ لغة أن افريقيا

١١٧٠ لغة في استراليا

٢٤٤ لغة في امريكا

ورق اللعب

من الالعاب الشائعة في

المنازل ورق اللعب وهي من

اكثس الالعباب شعبينة

١٥٢ لغة في اسيا

٤٨ لغة في اوروبا

عما كتبوه في امنياتهم فقال:

يتصايحون ويتراكفون ... جلسوا في ظلال شجرة

مازن على العقرباوي

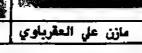














قصة: يوسف الغزو



علال حبيبة

أتيت بهذه العبارة يا عامر؟ قال عامر وهو يبتسم...

خيالي يلتقط كل كلمة ويحفظها...

الاستاذ وتشجيعه ومن ثم علاماته...

فتوح بكر البنا

ضحك عبدالله وقال: "تستلهم جمال الوطن؟" من اين

_ سمعتها من استاذ الفن من المدرسة... انا فنان...

ودار بين الاربعة حديث مطول دافع كل واحد منهم

عن اسباب اختياره... وتوقع كل واحد منهم ان يكون

اختياره هو الصواب... وأن ينال ذلك الاختيار موافقة

كان الاستاذ زيدان مدرس مادة الاجتماعيات رجلا

وقورا متزنا... يحاول التعرف على طلبته من خلال

أعطائهم حرية التعبير عما يشعرون به في اعماقهم...

وبالتالي يمكنه التعرف على هواياتهم ونظراتهم الى

كانوا لا يزالون يتحدثون حين اقبل نحوهم...

نهضوا له احتراما فقال سامي: "ما رأيك فيما كتبته

عن امنیتی یا استاذ زیدان... هل کنت مصیبا؟"...

تحمل التاويل: "نعم... لقد كنت مصييا

احس بما يدور ق اعماقهم فقال:

ودروسكم... وفقكم الله!!

قال الاستاذ زيدان بلهجته الحازمة القاطعة التي لا

وتسائل الاخرون كما تسامل سامى فجاءهم نفس

ـ" يا ابنائي.... كلكم على حق... وانا سعيد كل

السعادة لتعدد اختياراتكم.... فالوطن يحتاج الى

الجندى كما يحتاج الى الطبيب... ويحتاج الى المهندس

كما يحتاج الى الفنان امنياتكم الصغيرة هذه ستكبر مع

الايام... وسوف تتحقق باذن الله من خلال جهدكم

قال ذلك ومضى تاركا في مشاعر طلابه الامل الكبير...

والعزم الاكيد على تحقيق كل الامنيات...

الجواب. خيل اليهم ان الاستاذ يجاملهم او يهزا بهم...

ولكنهم لم يعتادوا منه الا الجواب الحازم القاطع...

محمود الباكستاني

لينا هيثم الطرح الاء محمود العسيلي

THE PERSON

افراح العيد

شعر: يوسف حمدان

غابت عن وطنى افسراح العيسد وطنى في محن وطئى في قيـد سافا وصلتني عن سوء الحالة شرحت لي فيها من جور الزمن ينزف كفاها من طول الشجن تبكى عيناها الدنيا عيد الا في وطنــي وانا في حـزن والكل سعيد

جزاء سنمار

عبارة جزاء سنمار مثل يضربه الناس في كثير من الدول العربية على اولئك الذين ادوا عملهم على خير وجه

وحكاية هذه العبارة تعود الى زمن بعيد، فقد كان هناك مهندس بارع شهير يدعى سنمار، دعاه النعمان ملك الحيرة لييني له قصرا لا يوجد مثله في الدنيا وقد قام المهندس سنمار ببذل جهوده في تصميم القصر واحضر امهر العمال وانشطهم للقيام بالبناء والزخرفة وكان سنمار يراقب العمال بنفسه حتى لا يكون هناك اي عيب في البناء او الزخرفة حتى انتهى العمل، وتم بناء القصر، واقر الجميع بان سنمار من امهر

وهكذا مات سنمار، واصبح عمله وفنه وما لاقاه بسب ذلك مثلا يضربه الناس في ذوى الحظ المماثل للمهندس



انی لا بد وان اضرب حتی اصبحت خليفة للمؤمنين، كبر المأمون واصبح اميرا يستقيم امري، كما لم اكن اريد ان يسمع اني في حاجة للمؤمنين وظل يحترم معلمه الى العصا لكي اكرن مؤدباً. الكسائي، وكان اذا دخل فقال الكسائي يبعد أن عليه وقف له احتراما واسرع اعجيه رد المأمون: بارك الله لاستقباله عند الباب،

ـ هل انت مسلم؟ ۔ اجاب الرجل نعم اجاب الرجل نعم

يعرف حقيقة الامر، حمل سيقه وذهب الى ذلك الرجل

ـ وهل صليت الصبح؟ فرجع سالم الى الحجاج ورمى اليه بالسيف قائلا: ٠ _ لقد اخبرني الرجل انه

مسلم وانه قد ادى صلاة الصبح وان رسول الله ع

"من صلى الصبح فهو في ذمة انته" لم يكن هذا العمل غريبا عن سالم، بل كان طبيعيا ان يكون محبا للخير والعدل لانه حفيد امير المؤمنين عمر بن

ولكنهم لم يتلقوا المكافأة او الشكر المناسب.

سنمار بهذا الانجاز العظيم وتوقع أن يكافئه النعمان مكافأة سخية على هذا العمل الذي شهد الجميع بروعته، لكن النعمان امر الجنود ان يحملوا سنمار ويقذفوا به من مكان مرتفع لكي يموت حتى لا يبنى قصرا اخر مثل هذا القصر في

حكاميات عالميت

حجر الطريق

ترجمة: يوسف غمرة

من زمن قديم، رقد حجر في الطريق، دون أن يعيره الناس اي انتباه، حتى انهم _ والوقت يمر _ راحوا يعتادون وحدته في الطريق. يوما ما. حطت فراشة مضيئة صفراء فوق الحجر،

- _ ايها الحجر، ايها الحجر، مأذا تقعل هنا؟ _ انا؟ اننى استمتع في هذا المكان.
- ـ انظرى كم هي بيضاء تلك الغيمة هناك، فوق شجرة الصفصاف الطويلة، وكم هي السماء زرقاء مضيئة، _ تلك الغيمة رمادية، وكذلك السماء، كل شيء، كل شيء رمادي، نقضت جناحيها غضبا وطارت بعيدا. فكرت ان الحجر لن يستمتع الا بزيارة من فراشة جميلة مثلها. بعد ذلك، لم يعرف الحجر الطمأنينة والهدوء، وراح يفكر: هل من الافضل أن أكون رماديا، وأرى الألوان كلها من حولي كما هي في جمالها، ام اكون ذا لون مضيء، وارى اي شيء سواي رماديا؟؟؟























الخطاب.





طيئي وبالبر عربت لنضأل الراة ركند د الاحتلال المهيم سيه المحقة وملي وتقرير الصررته قلة باشراك مخة اللاسلكية، كما يستخدم جاليا نظام معاثل بالاقمار الصناعية ن الامم النحة ليم 'راضي العربية بنظ باشراف الام الد وحاول ان تخرج من بينهم لاعبين يختلفان عن باقى افراد ضاء مجلس الأفراق لمعتبين ومز مساأ

النسائي بنه

بحق السر

ريال (كندا) و ن

المعرض الدرابر لقتر

واسترك كار

شَلَات عن المدر سانية في العلم مر

يندد بالمجار نم

يار الصهوري

بسأت اللاانسانية ز

أن الصهيري م

بني في الكتاب دايي

الكتاب ارفق في المشاركات لا لتم القن الكويبر

الموهيد للنه

يني اليونستو (^{الع} مى الكريتي الله. ن الكريتي الله الفن الكريني رف منها هر قاره بلي الكويشي هاريٍّ ** حمود الرضوان إنم قائلا: "النن لت

بينا بيقاد ساس المنا المناز والإذ

الى أن يؤديها ألام

يحصلون عليه من الجين المزدوع

الذي يتضاعف مع كل انقسام

للخلية. وهم في ذلك، يدون انه

التغلب على المشكلة، يمكن اللجوء

الى نوع من الفيروسات هو

ريتروفيروس"، حيث يزدع فيها

الجين السليم المطاوب، وتترك

التكاثر وتنتج اعدادا كبيرة من

نسخ هذا الجين، والذي أصبح

بزراعته فيها، وكانه جزء اساسي

استغلال هذه الطريقة بنجاح، فإن

علاج مرض ضمور العضلات

من التلفون فهو يستطيع أرسال

الملاحظات المكتوبة والرسومات

ان أمكانات الفاكس تثير خيال

كل شخص بدءاً بسلاح الجو

الأمريكي، الذي يستعمل الفاكس

لارسال الخرائط والمعلومات الجوية

الملازمة لالاوضاع القتالية الى

المهندسين الذين يوجدون في قارات

مختلفة ويشتركون في مشاريع

عالية ضخمة. لقد سمح الفاكس

بالمحادثة عبر المحيط عن مفاهيم

التصاميم وقلل الوقت للطلوب لحل

يقول (جوناثان جوزيف) المحلل

في طوكيو: "لم تكن تعلم انك

بحاجة لجهاز الفاكس قبل شرائه،

لكن عندما تشتريه تجد انه لا غنى

خدمات مساعدة

والرسوم البيانية وحتى الصور،

* ويرى الباحثون انه اذا امكن

حيدر مدانات

من مادتها الوراثية الاصلية.

يصبح قريباً، وأمرا سهلا.

- c-2 - - - - - - - -

نواة تحتوي على

اجين (مريض)

الجينات السليمة تنتج بروتينا ضروريا لاستعلاة الالياف العضلية الضامرة

ثورة هندسة الجينات تكتسح الأمراض الوراثية عند الانسان

الدوافع في مجال تعلم وتعليم اللغات الاجنبية

كلمة الدوافع او الحوافز في مجال تعليم اللغات الاجنبية عرفت استعمالات كثيرة وتعاريف متعددة وذلك بسبب تطور العلوم النفسية والاجتماعية في قرننا

وهو اصطلاح يمكن استخدامه في عدة مجالات ومايهمنا هو علاقته بعلم تدريس اللغات الاجنبية. كل فرد يتميز بمشاعر متفارته تجاه ما يحيطه من اشخاص واحداث: بعضها مطلوب وبعضها يحاول الانسان الأبتعاد عنه. ويستثمر الانسان الطاقه الكامنه فيه حتى بلوغه الهدف الذي يسعى اليه وغالبا ما يضم الانسان لنفسه اهدافا مرحلية تشكل في مجموعها الهدف النهائي الذي يسعى

اختيار هدف ما دون غيره وكمية الطاقة التي بيذلها الشخص لبلوغه، بشكلان جوهر عملية الدوافع وهما يعبران عن نقسهما بأشكال متعددة من السلوكيات العفوية او المدروسة حسب درجة تطور الفرد ونظرته للامور. فالبواعث هي في نفس الوقت مصدر طاقة ومصدر الجاه ويشكل ادق فهي تحدد اتجاء الطاقة كنشاط موجه، وغالبا ما ارتكب خطأ فصل الطاقة والاتجاء عن بعضهما ولاجل فهم موضوع البواعث يجب تحديد ميكانيكية تصرف الفرد والعوامل التي تعطيه أشارة البدء او التوقف. الاجابه على الاسئلة التالية تساعدنا كثيراً على فهم ما نطرح من وجهة نظر. السؤال الاول هو حول ما هية عملية الدوافع والثاني هو لماذا يختار الانسان التصرف بهذا الشكل بدلا من

" في هذا المجال يقول وبياجيه، : وأن البواعث مضافه للقدرات تشكل أهم عاملٌ للحصول على مردود لتصرف ما لقد دهشنا بفرق المستوى الإبداعي لاشخاص دوي قدرات متساوية ولكل ببواعث مختلفة القوة.... ولكي نستطيع توجيه الطاقة الكامنة في الدارس نحو اللغة التي نريد تعليمها يجب ان يتلام ما يعرض له مع احتياجاته اللغوية الحالية والمتوقعة مستقبلا تعلم اللغة يتطلب أيضا تطرير الطاقة الفكرية الذهنية الاستعمالية لدى الدارس فالتعلم ليس حفظ تراكيب بل استعمال جمل مفيدة شكلا ومضمونا في الموقف والوقت المناسبين

هذه النظرة تخالف ما عرف وبمنهجية التصرف، في علم تدريس اللغات والتي اعتمدت اساسا على مبدا تقوية ردة الفعل وتطويرها وتجربة العالم وبافلوفء معروفة فلقد كان يصاحب اعطاء اللحم للحيوان برنين جرس ويعد فترة اصبح صوب الجرس وحده كافيا لاسالة لعاب الحيوان وتم تطوير نظرية ومنهجية التصرف، من قبل وسكتره فلقد أمن بأن لكل فعل ردة فعل. فهو يعتقد بان على الدارس اعطاء جوابه على سؤال يسمعه ليسمع بعد ذلك الجواب النمونجي: في «المختبر» مثلًا، لهذه النظرية مخاطرها فهي تطور عند الدارس ردة الفعل بينما ما يجب تطويره هو القدرة على والتكويّن، أي انه يجب على الدارس حين بلوغه حدا معينا في تعلم اللغة تركيب جمل لم يسمعها

ثم أن اللغة ليست فقط عبارة عن مجموعة من الكلمات المكونة اصلا من مقاطع صوتية مرتبة بطريقة مصطلح عليها فلكل لغة خلفيتها الثقافية والتاريخية والعلمية التي لا تنفصل عنها.

ان عوامل عدة تساهم في المحافظة على مستوى الطاقة التي يقرر الدارس استثمارها لتعلم اللغة الأجنبية ومنها: مدى ايمانه بان المنَّهج يجيب على متطلباته واسلوب المدرس، ومواعيد المحاضرات..

وهكذا فان العوامل المعيطة بالدارس (ان كانت ايجابية) تساعد على تطوير وتوجيه الدوافع نحو اللغة المراد تعلمها. وما يهم مدرسي اللغات الاجتبية في عالمنا العربي بشكل عام هو انه يجب عدم تدريس اللغة لذاتها او كمأل يقال والفن للفن، وأنما القدرة على تلمس الخلفية العلمية لتلك اللغة فاللغة الأجنبية يجب ان تصبح وسيلة للآطلاع ولنقل المعرفة مما يتيح لنا الاطلاع على الحضارات الأخرى ونقل ما نحن بحلجة له في مجالات العلوم والأداب.

د. احمد ابراهيم الوادي

المكتبة العالمة..

محلة العلوم

صدر مؤخرا العدد الاول - المجلد الخامس من "مجلة العلوم"، وهي الترجمة العربية لمجلة العلوم الأميركية الشهيرة. وتصدر شهريا من الكويت.

يقع العدد في (١٠٤) صفحات، اسْتَمَلَّتُ على عَدَّةً موضَّوعات هامة

الطاقة الوجهة. ـ جهار بديل يؤدي وظيفه الاذن ـ تكتونية الملح ـ اللدائن الناقة للكهرباء

النوى الذرية

كل ثلاثة اشهر،

 الصعولات والمسامير الملولية ـ الغزل في العظليا الوحيدة الجنس: نُمُولَجُ لِتَطورُ الدمَاغُ ـ التصادمات العالية الطاقة بين

عن الجمعية الملكية لحصاية

الطبيعة، صدر قبل ايام العدد (٣١)

من مجلة الريم. وهي مجلة مختصة

بشؤون البيئة والطبيعة تصدر مرة

يقع العدد في ٢٢ صفحة،

اشتملت على موضوعات متنوعة في

مجال الثقافة البيئية والتوعية بهآ،

اضافة إلى اخبار ونشاطات محلية،

وعالمية، ومناطق ومواسم الصيد،

ـ مَانْدةُ مستديرةً للحيوانات

_ مبيدات الافات الزراعية/

ضمن مشروع كتب المطالعة

العلمية للاطفال والناشئة، وعن قسم

الثقافة العلمية/ الجمعية العلمية

الملكية صدر مؤخرا كتيب جديد

للاطفال بعنوان "قصة السلحفاة"..

ركي. ويقع في ٣٦ منفحة من القطع

الكبّير. وهُو يحكي بالكلمة الشكولة

وبالرسومات الملونة، قصة السلحفاة،

ذلك الحيوان الذي يثير دهشة

الاطفال واعجابهم منذ صغرهم.

الكتيب من تأليف الدكتور عماد

قصة السلحفاة

وملخص باللغة الانجليزية.

من موضوعات العدد:

مهندس امجد الريحاني.

البرية/ د. حميد البياتي،

هذا بالاضافة للابواب الثلبتة مثل العلم والجتمع، هواة العلم، الكتب، والتسلية بالحاسوب.

الريـم



 من غرائب الطبيعة / د. رمسيس لطقي. ــ الاستثمار في الجنوب والبيئة / مهندس ظلعت الناصي

حالك الصرين/ درويش الشافعي ــ الخربة السمراء/ مهندس بشار الشريدة.

وص فافحاساا

وقد جاء عرض المادة بشكل الثقافة العلمية، يضاف للجهود القيمة التي بيرزها القسم من مشوق، وعلى هيئة قصة تتضمن حين لاخر وباشكأل متنوعة، تصب حوارات ممتعة بين الحيوانات. وفي نهاية الكتاب عرض لمجموعة من جميعها في مجال التوعية الطمية، الحقائق العلمية من حياة الحيوان. ودعم التوجه العلمي لدى اطفالنا الكتيب يمثل جهدا مميزا المؤلف وشبابنا، فكرا وسلوكا واسلوب حياة.

خلايا (الياف) العضلات، والتي تسمح لها بأن تتجدد اذا ما حدث فيها تمزق او تلف ما.

تساؤلات عقم المرأة

الزواج عقيما اذا مضت عليه سنتان وكان الزوجان يمارسان واجبات الزوجية بانتظام ولم بنجبا رغم رغبتهما بذلك. ويعني العقم عند المراة بنها غير قلارة على الحمل اطلاقا، بينما مفهومنا عن المراة القاحلة، هُو اتَّهَا قَادِرة على الحمل

تترايد النقارير العلمية التي

تنشرها الصحف والحلات العالمة

هذه الأيام عن بدء دخول ثورة

هندسة الجينات عالم الانسان،

لتقدم له الحل الذي يخلصه من

نَحو تُلاثة آلاف مرض وراثي. وقد

كنا عرضنا في هذه الصفحة قبل

ثلاثة اسابيع للتجربة الأميركية

التى فتحت الطريق امام العلاج

تقرير جديد نشر قبل أيام في

التايمز، يتحدث عن جانب أخر أي

هذا الموضوع، فالباحثون الطبيون

فى بريطانيا يركزون جهودهم حاليا

في البحث عن طريقة مناسبة لزرع

جينات جديدة داخل الالياف

العضلية، بهدف معالجة مرض

ضمور العضلات، المرض الذي

يشل ويقتل واحدا من كل ٣٥٠٠

لقد توصل الباحثون في الولايات المتحدة الى تحديد الجين المسؤول

عن التسبب بهذا المرض. وهذا

الْجِين هو السؤول عن اعطاء

المعلومات الوراثية، لخلايا

العضلات، لتقوم بصنع بروتين

خاص يدعى ديستروفين -Dys

trophin اله اهمية كبيرة في

استمرار قيام العضلة بعملها بشكل

طبيعي. لذاً، فإن أي تشوه أو تلف

في هذا الجين، يؤدي بالضرورة الى

عدم قدرة خلايا العضلات على

انتاج هذا البروتين، مما يسبب

دخول العضلة في حالة ضمور

تدريجي، وبالتالي التسبب في تلفها.

زرع الجين = نصف

المعركة

بدلا من الجين التالف، في اجسام

مرضى ضمور العضلات، لا تمثل

الانحيف المعركة ضد هذا المرض،

فالاطباء يحتاجون الى أيجاد طريقة

يعيدون بها تنشيط العضلة

الضامرة لتتابع القيام بنشاطاتها

الحبوية السابقة، كما كانت عليه.

ما قام به الباحثون البريطانيون

قبل أيام، يفتح الطريق أمام تحقيق

هذا الأمر. وآفي الطريقة الجديدة،

يعتقد الباحثون في المدرسة الطبية

ني شارج ِ کروس ووستمنستر آن

لندن، أنَّ الجينات الجديدة المزروعة

يمكنها ان تقوم بعملها بشكل

مناسب، وبالتالي يمكن للعضلة ان

مفتاح التقنية الجديدة يكمن في

تلك الطريقة الفريدة التي تنمو فيها

تعود لطبيعتها السابقة.

وهذه ليست بالعملية السهلة.

الا أن عملية زرع جين جديد،

ذُكر تقريبا في الوقت الحاضر.

بهندسة الجينات

هي موعد انطلاق البويضة التي

ايضا أضطرابات الإعضاء والأجهزة حقيقة الامر هناك انماط متعبدة لهذه الاباضة قبل او بعد زمنها الطبيعي،

تتعرض لها المراة: هنتك امراض تتأثر بها خلايا الدماغ والغند الصماء كالنخامية والدرقية وخلايا للبيض والجهاز الْتَنْ السَّلِ، كَعَمِلْـة مِأْنُ تَوْدَي الْيَ اضطراب الدورة الطمثية واتعدام التبويض بحيث تكون المحصلة الأخبرة العقم. قعند اصلَّة النخامية يندج خلل في الافراز الداخلي للهرمونات وهذا بدوره يؤدي الى عدم كَفَايَّةٌ فِي الْفُرازِ الْمُبِيضَّ لِلْهُرِمُونَاتُ الانتوية. ومن اهم الأمراض التي تعطل عمل المبيض عن التبويض، هو التهاب للبيضين والاعضاء التناسلية الأخرى ﴿ الحوضِّ فعندما يصبُّ الالتهاب ألمبيض يشكل حوله طبقة سميكة من الانسجة الريضة التي

والروجة، وقد دلت الإحصائيات على أن ٣٠ ـ ٥٠٪ من حالات العقم تعود

أولا: الاسباب المبيضية:

تؤدي الاضطرابات الوظيفية المبيضِّيَّةُ غَالِيا إلى الْعُقم، وهذا يعنى الْوُثْرة فِي وَظَيْفَةُ الْمِيضِ، مثل الْغَدة النخامية والدرقية والكظرية. وفي الاضطرابات البوظيفية، كمنوث

, أَجِنَةُ غَيرِ قَائِرةً عَلَى الحياة تعوت بعد

ترتبط اسباب العقم بكل من الزوج اسبابهاالي الرجل و ٤٠ ـ ٥٠٪ منها تعود الى المرآة وما تبقى يعود الى الروجين معا أو الى اسباب لم تعرف

الحالات تتطلب فحمنا للروجين معاء ويجب البدء بفحص الزوج اولا، فإذا وُجِدُ سَلِناً تَعْمَى الرَّوجَةِ، أَذَ لَا فَائدَة من فحص اعراة روجها عقيم. أن لسن المراة تاثيراً على عملية الانجاب، فكلما تقدمت المراة في السن قلت عُندها نسبة حبوث ألحمل. فيبلغ احتمال حنوث الحمل في من الثلاثين حوالي ٣٠٪ فقط وأبضاً للعلاقة الزوجية تاثير على الانجاب، حيث كلما كان الزوجان يعيشان معا والاتصال فيما بينهما باستمرار كانت قرصة الإنجاب أكبر. ومن ثم يجب ان يكون معلوماً للزوجين ان امكانية الالقاح تتحدد في فَنْرَةً رَمنية معينة،

تعيش فقط بضعة ساعات.

او حدوث دورة لا النفسية (عدم نزول البويضة من البيض).

شانيا: الأمراض التي

تعيق انظلاق البويضات من علَّى

سطَّحَ المبيضَّ. وهنَّاكُ حالات مُرضيةٌ

اخرى تتسبب ل عدم حدوث الثبويش، مثل مرض الكرومورومات لي طور تكون الجنين، وعدم نضوج

البلوغ وتقص الفيتأمينات وفقر الدم

المزمن. وثم لا ننسى أن الصدمات

التفسية القوية والكبت الشديد

التلجم عن عدم التالف مع ظروف

حداثنة واجتماعية جبيدة قد تؤدي

الى احتلاط في التوازن الهرموشي بشكل

علم وضعف في أفرار المبيض بشكل

تتمثل اهم المطاهر السريرية

لاتقطاع التبويض عند للراة

باضطرابات الدورة الطمثية كعدم

أنتظامها وانقطاع الطمث جزئيا او

كليا او تفاوت الفترات الرمنية

الفَّاصلة بِينَ الطَّمثينَ او تُحول الطَّمثُ

الى نزف رحمى غزير وامتداده الى فترة

رُمنية اطول من الدة المحسوبة له أو

تُحوّل الطّعث ألى نزر شحيح من الدم

وظهوره مرة واحدة كل شهرين او

يعرف العقم بشكل علم بعدم الانجاب رغم ارادة الزوجين. ويعتبر ولكنها ليست قادرة على الاستمرار به حْتَى بِصْبِح جَنْيِنَهَا قَالِلًا للْحَيَّاةُ، حيث تَصابِ بالإجهاضات المتكررة او بموت الاجنة قبل ولايتها او بولادة

فترة من ولادتها.

أن معرفة سبب العقم في جميع

تلخص اسباب عقم المراة كالأتي:

ثالثًا: الإسباب البوقية: ان الل اضطراب يصيب البوقين سوف يؤدي الى صعوبة في الالقاح.

ويعتبر أنسداد البوقين من اهم هذه الاضطرابات. وينتج انسداد البوقين عن عوامل مختلفة. من اهمها التهابات ملحقات الرحم، داء البطانة الرحمية، انعدام او نقص تكون البوقين والتصاقات البولين بما يجاورهما. يشخص انسداد البوقين بطريقتين هما: التصوير الشعاعي اللون للرحم والبوقين والتنظير الجول. ولكل

بتجديد نفسها عند تعرضها لتلف وقد أظهر الباحثون، أن عملية تجديد العضلة لنفسها، يحدث

تلتمم في مرحلة لاحقة معا لتكون

قطعة جديدة من الليف العضلى

بديلة عن القطعة التالفة.

اوظَأَتُفها الطبيعية.

الداف العضلات ... فريدة

في تركيبها

(المخططة)، تعثل نمونجا لما يسمى

بـ "المدمج الخلوي" والذي يضم

عددا كبيرا من الخلايا مندمجة

معا، بحيث بيدر الليف ألواحد ويه

الكثير من الانوية. في حين أن خلايا

الجسم الأخرى، تبدو تحت المجهر

مشكل مستقل كل منها عن

الأخرى، وكل خلية تحوى نواة

والمدمج الخاري هذا، يتكون

عندمًا تتمَّو العضلةُ بشكل طبيعي،

كما يظهر عندما تبدأ العضلة

فالناف العضيلات الهيكلية

تحت تأثير خلايا اخرى تقع مباشرة أسفل الغشاء الخارجي لليف العضلي. وهذه الخلاياً "التابعة" تكون عادة في حالة كمون "سيأت"، الله انها تمييح تشنطة عند حدوث موت او تلفُّ للغلايا العضلية. أذ تأخذ فجأة بالانقسام وتكوين خلايا عضلية جديدة،

قيامهم بزرع خلايا عضلية مأخوذة من فئران سليمة، داخل عضلات فئران اتلفت بعمليات ببوكيميائية، حيث تبين أن العضلات التالغة قد استعادت قدرتها جزئيا.

طريقة ميزاتها الخاصة بها فالتصوير

الشعاعي للرحم والبوتين يعطي

صورة واضحة عن جُوفٌ الرحم وياطن البوةين. فيمكن بواسطة

الثمنوبر تحبيد مكان الانسداد

ومعرفة وضع الرحم وحجم وحكة

جوف الرحم. أما من خلال التنظير

الْجُولِ فَيتَعُرف الطّبيب على شكلٌ

البوقين ومدى الالتصافات حول

البوق ومن ثم يشاهد البيضين

تتوقف امكانية معالجة العقم

والرحم واعضاء الجوض الأخرى.

النسلجم عن انسسداد البسوقسين

على مدى الشبسات الالثماسية

التي تكونت في انسجة البوق، فإذا

ابتُّ هَدُهُ النَّبِيَاتُ الْيُ انْسَدُادُ البَوْقُ

غلا مجال هنأ للمعالجة المحافظة

(المعلجة بالادوية)، أما المعلجة

بالجراحة أتختلف باختلاف المكأن

الذي حدث فيه الإنسداد. ففي هالات

انستداد الصيوان تتيجة بعض

الالتصاقات له مع ما حوله لو

بالتصاق الإهداب مع يعضها البعض

نقوم الجراحة منا بتحرير الصيوان

من التصالحة وتحرير الإهداب عن

بعضها البعض، علما أن نسنة نجاح

المعلجة الجراحية هنا تتراوح ما بين

لفتحيمًا، علما ان هذه الطريقة لا

توضح عند الانسدادات الموجودة

ومكلتها ولا تستطيع ان تفك

الالتصاقات وتفتح البوق السدود.

رابعا: الاستاب الرحمية:

نادرا ما تؤدي تشوهات الرحم مثل

الرحم دو القرن أو القرنين او الألياف

الرحمية الى العقم، بل ستؤدي الى

القُمولَة أي الأسقاط والولَّادات

المكرة. ومن الاسباب الرحمية التي

ينتج عنها العقم في تبدلات الغشاء المخاطي للرحم كالتهاب الغشاء

المخاطئ السل وعدم وجود خلايا قاعدية للفشاء الخاطي لباطن الرحم

خامسا: ﴿ اسكانِ تتعلق

تؤدي التهابات العنق الى زمادة

الراز المقلط مما يؤثر هذا على وقليقة

عنق الرحم لكونة مجمعا للحيوانات

المنوبة وعل قدرة الحيوانات المنوية

في عبور قناة العنق. طبعا اذا عولج

الالتهاب وزال، تصبح اعكلنية الحمل

نتيجة تجريف الرحم العبيف.

بعنق الرحم

لا يزال بعض الإطباء يستعملون طريقةٌ نَفْحُ المُواسِيرُ كُوسِيلَةُ لتشخيص انسداد البوقين وكعلاج

.70 - 1.

تجارب مشابهة تجري الآن على

مما يعني استمرار سير العضلة في حالة الضمور التدريجي، حتى الانجاز الأخير ... ما هو؟ فريق البحث يقيادة د. تيرنس بارتریدج، د. دیانا وات، رجه

مراحل تطور الليف العضني

أن حالة الرضى المسابين

بضمور العضلات، فأن كلا من

الخيلانا العضلية الاصلية او

الخلايا التابعة تحتوى على نفس

الجيز (المريض)، وبالتالي فان اية

خلايا عضلية جديدة تتكون نتيجة

انقسام الخلايا التابعة، تحتوي

بالضرورة على نفس الجين للريض،

جهوده آلى الخلايا التابعة هذه، لزرع جيئات جديدة فيها، مما سيؤدي الى قيامها بتكوين خلايا جديدة تحمل الجينات السليمة، وقد انجزوا حتى الآن عدة تجارب يصورة كاملة، اثبتوا فيها نجاح هذا الاجراء في تنشيط الخلاياً العضلية واعادة اكتسابها

لخصائصها الاصلية: من تجاربهم الأولية مثلا،

الاطفاء في اليابان ان يجدوا الحرائق التي يغترض ان يكافحوها، أن الكثير من المناطق الحضرية معقدة، كما أن كثيرا من شوارع المدن ليس لها اسماء، لذلك ولي (مايكون) التي تبعد ٦٠ ميلاً عن (اوساكا) إلى الشمال وفي عدة مدن أخرى أستطاع السؤولون حل هذه المشكلة المعيزة، فبمجرد ان يكبس عاملو الطواريء على رقم هاتف لمنزل محترق في الكمبيوتر، يقوم الكمبيوتر باسترجاع الذاكرة لخارطة الحي المجاور، وباستعمال جهاز الفاكسميلي بيعث بنسخة من الخارطة الى مركز الاطفائية والتي سرعان ما تخرج سياراتها لاطفاء

ليس من السهل على رجال

نوع من الفئران، اعيد تجديد

الياِّقها العضلية. في هذه الفثران،

يرتبط ضمور العضلات بجين يوجد

على الكرومـوسوم الجنسي (س).

تماما كما هي ألحال في مرض ضمور العضلات في الاتسان.

وكما نعرف فإن كل خلية ف

الإنسان تحتاري على ٦٤ كروموسوما، منها (٤٤) تحمل

الصفات الوراثية الجسدية،

وكروموسومان يحملان الصقات

الوراثية الجنسية. وهذان الاخيران

متشابهان في الانثى ويرمز لهما

(س س) او (× ×) ومختلفان و

الذكر ويرمز لهما (س ص) او

(xy). من هنا، وفي حالة مرغص

 أي كل صباح تقرم شركة جأبرييل بانثر للامعمة بارسال قائمة الطعام للعديد من بنوك المدينة، فيلوم الموظفون بتدوين اختياراتهم ووضعها داخل جهاز الفاكس لتعود لجابرييل، تستفرق هذه الرحلة الاليكترونية ٢٠ ثانية حيث لا يصندث الاحسام او

احتجاجات عندما يطلب الربون لحم العجل الشوي مثلاً. من مـزازع الالبـان ق (انكورج) الى غرف الأيواء أن (نيورخ)، يحدث جهاز القاكسميلي ثورة على الطريقة التي يتمسرك بها رجال الاعمال، ان السوق التجاري يستقدم جهاز الفاكس منذ ٢٠ عاما لكن التكتولوجيا المتقدمة خففت من التكاليف بشكل مثع وزانت من سرغة الأجهزة لتحملها في متتاول الجميع في عام ١٩٨٠ كُان معدل تكلفة الجهار ١٠,٠٠٠

دولار وكان يمباج الى ٦٠ دقائق

واردة لأن وظيفة عنق الرحم رجعت

سلاسا: اسباب مهيلية:

أن وجود التهابات مهبلية أو

تشومات خُلقية في الهبل قد تؤذي الحيوانات المنوية وتعيق حركتها

وتقتلها، لذا يفضل في حالات علم

ألراة اخذ لطلخة مهبلية وتحري

الجراثيم فيها وتعيين المضادات

يقُلُ أن من اسبأب علم للراة وجود

بتنافر بين البويضات التي تفرزها

المراة ونطف الزوج المنوية، فما مدى

صحة هذا القول؛ في الواقع هناك

حالات من العقم تدعى بقعقم النسيي

او البيولوجي تتراوح نسبته بين

ه - ١٠٪ بقرقم من عدم وجود اي سبب عند الرجل أو عند الراة قد

يفسر عدم قدرتهما على الأنجاب. في مثل هذه الحقة يعتبر حسم المراة للني الداخل اليه جسما غربها عنه.

قهنا تقوم قوى جسمها الدفاعية

بمهاجمته والقتك به. وهكدا تتحلُّل

الخلايا للنوية وتنوب دون ان

وعلاج الحساسية عند المراة تجاه

الحيوانات المنوية لدى روجها،

يتلخص بنصح الزوج استعمال الفعد (الكبوت الرجالي) عند.

ممارسة ألعلاقة الزوجية وآهدة اشهر

متتالية. والهدف من هذه الطريقة

هومتع المهبل من التماس مع نطَّفة

الزوج لفترة من الزمن تقبر يستة

أشهر وما فوق لكي يتاح للمواد الدفاعية المضادة الموجودة في مهبل

وأخيرا نتطرق للسمتة الشديدة

التي قد تسبب أضطرابا في عملت

التبويض. وتفسير نلك هو أن خلايا

الدهن تنتج وثخزن هرمون

الاستروجين، أن الحالات الطبيعية

ينتج هذا الهرمون تحت الظروق

العلية بصلة تورية غير متواصلة،

ون هذه الظروف يرمل الجسم للمخ

أشارات معينة لأطلاق هرسونات

خاصة لكي تدم بشكلها الطبيعي. وفي

حللة السفنة يُكُونَ في الجسم افرارُ

كمية زائدة من الأستروجين تجمّل

عملية التبويض مستحيلة بمبب فشل اكتمال العملية الطبيعية

اللازمة. ولكن تحدث عملية التبويض

والانجاب لا يد اذا من تخفيف الوزن

ا**لزائد،**

Control of the Control

الزوجة التلاشي والتخلل.

الحبوبة القعلة بالشبة لها.

ا دا سميح خوري

الى سلبق عهدها.

اختصاص التوليد والجراحة النسائية

الارسال صفحة واحدة، والأن هبطت هذه الارقام الى ٢٠٠٠ دولار و ۳۰ ثانية. بهذه الاسعار يكون جهاز الفاكس مو الاكثر قبولا من حيث التكلفة بالنسبة لاصغر المرافق التجارية.

طريقة جديدة الختصار الزمن!

ضمور العضلات، فإن الرض ينتقل

من الأم إلى ابنائها الذكور ليظهر

فيهم، كما قد ينتقل الى بناتها

الأناث، حيث يحملن جين المرض،

وينقلنه بدورهن الى ابنائهن

(الإحقاد) أن حين بيقين هن

سليمات من الرض، اذ ان ظهور

المرض ف الاناث يتطلب وجود

جينين للمرض معا في تفس الانثى،

ومع أن الباحثين قد توصلوا ألى

امكانية ررع جينات جديدة في

خلاياً العضلات، والى امكانية

استعادة العضلات لوظائفها

الاصلية، الا ان الشكلة تكمن في

ذلك العدد القليل من الجينات الذي

بخلاف الذكر

تورة الفاكسمىلي..

صلوات عن بعد.. للطلاب وعلى سبيل المثأل يقوم معبد درَّايغو تنمانجو في كيوشو اليابان بتقديم الصلوات (كلفة الواحدة ٢٢ دولاراً) للطلاب الذين يأملون أي النجاح في امتحانات القبول للجامعة ، قمنذ عام ١٩٨٥ والطلاب الذين يرغبون بذلك، يجلسون في بيوتهم ويتسلمون ملواتهم عبر

جهاز الفاكس. مع فيوط سعر الفاكس ازدادت آلنيعات ويقدر اليابانيون الذين يصنعون اجهزة الفاكس جميعها تَقريبا بَابُه في هذه السنة سبياع ٣ ملايين جهاز والعائدات ستَمَالَ أَلَى ٢ َ بَلايِينَ دولار. وفي العام لللمني تضاعفت المبيعات في الولايات المتحدة وسنتضاعف هذا العام، وتقول التكهنات بان المبيعات سترتقم ٢٠٪ كل عام في بداية

وشبيها بذلك فمن التوقع ان تمل البيعات في السوق الأوروبي النشيط آلي ٨٠٠,٠٠٠ جهاز أن هذا العام. . • تقول سيرينا سيرابيني من تكيفو بيتنا" إحدى اكبر

شركات تزويد الكاتب بالمدات "أننا نعمل وقتا أشبافيا لنلبي

هاتف ورقي

تعتير اجهزة الفاكس الأن ارخص واسزع طريقة لارسال المعلومات _ عير ألدن والعالم، معتد ارسال مذكرة تتكون من (٧٠) كلمة من نيويورك الى اشن بالبرقية فانها ستكلف. ٢٢ دولاراً، وتستغرق حوالي ٢٠ دقيقة وتكلف بالبريد السريع على الاقل ٢٥ دولاراً و ٢٤ ساعةً، لكن بالفاكس ستدفع ٣

دولارات وتستغرق اقل من دقيقة. فرسالة الفاكس لا تحتاج الى عامل مُخْتُص وتكلفتُها مِي تَكُلْفَةُ فَاتُورِةٍ

* تقول ئانسى كولون مديرة التسويق لجهاز "الفاكس لشركة كانون في الولايات المتحدة: "بشكل رئيسي انه تلفون ورقي فأي مكان فَيه تَلفرن يستطيع ارسال او استقبال رسالة فاكس"، لكن جهاز

أن انتشار اجهزة الفاكس قد احدث سلسلة من الخدمات المساعدة: كتب دليل للفاكس، خدمات للناس الذين لا يملكون لجهزة فاكس ولوحات اليكترونية الكمبيسوتسر تعكن مستخدمي الشخصي من أرسأل أو أستقبال رسائل ألفاكس.

العبديد من اجهزة الفاكس تضاعفت اعدادها الان كالتلفونات العادية او آلات النسخ كما ان الوحدات المحمولة التي تثبت في ولاعة السجاير في السيارة متوفرة

ومنقات الطعام بواسطة الفاكس ويمكن ان يقوم الاولاد بالتعاون

فيما بينهم لحل واجباتهم المنزلية من خلاله.

اجهزة المستقبل أجهزة المجموعة الرابعة المتطورة ستظهر في التسعينات وستكون قادرة على ارسال خارطة للطقس أو لتقرير مآلي آلى جميع انحاء العالم خلال فترة ثانيتين. يقول (ستيفن اوين) المحلل في

شركة جيمس كبل في أندن: "هذه هي الايام الأولى الفاكس، فنحن لم نبدا بمشاهدة التطبيقات المحتملة". هنده هي الكلمات الشجعة لمناتعي الفاكس ومستخدميه وفي

العالم التجاري السريع فان الاخبار تصل بسرعة. عن مجلة نيوزويك

ترجمة أرب حسين حياصات

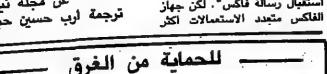


يموت الاف الناس غرقا كل عام نتيجة سباحتهم في مياه البرك والانهار يموت ادم المس سرد س مرا من المنات الم والبحيرات والبحار، وسم من من توفر مثل هذه المنعمال الوسائل المساعدة للسباحة، وعلى الرغم من توفر مثل هذه الوسائل باشكال مختلفة، الا أن الكثيرين يحجمون عن استخدامها لسبب

والان، جامت شركة المانية غربية واخرى اميركية لتقدم هذه الاداة الجديدة معقيرة الحجم سهلة الاستعمال زهيدة الثمن والتي يمكن

الاداة بحجم علية سجائر من الحجم الصغير، توضع حول معصم البد وتتصل بوسادة قابلة للانتفاخ واسطوانة صفيرة تحوي ثاني اكسيد ومعس بوسدد للتعرض لخطر الغرق، ما على السابح الا أن يشد خيطا العربون، وسد سرس متصل بالاسطوانة يعمل على تحرير مشبك بستن سي حرير مسبت الاسطوانة، مما يسمح بدخول ثاني اكسيد الكربون الى الوسادة وانتفاخها. وعندما يضع السابح يديه حول الوسادة المنتفخة، فانه يضمن بقاء جسده طافيا على سطح الماء ولدة تصل الى (١٨) ساعة في حالة بعام جسد حب على على المن الثمن في الاسواق العالمية نحو تسعة دناثير.

14



كل عام وانتم يخبر

بوشيه فيا،

طيلة أيسام العيد

المالي المالي ٧ دنانير الشخص الواحد

بالقطار إلى المطار

بالتعاون مع الخط الحديدي الحجازي الاردني

استعار خاصة للمنامة طيبلة أينام العيد

يرجى الحجز مسبقة ... الاملكن محدودة

هـاتف ۱۰۰۰ه/۸۰

سياركل بلنتي

أُوفَّري وقتك وحهلنا ، فبدلا من تفكيك السنوسات ﴿

الساعات الطوال في انتظف ما عليك سوى أن المعان المعان الله والموال والميان الله عان الله والميان الميان الله والميان الميان الميان

الكريستال ومساركل ملني يصلح أيضاً لمنتهاتسك المصنوعة من

ر وبعدلاً من قضباء

1.0 دينار للكيار الثلاثاء ٢٦/٧

تباع التذاكر في محطة القطار

يتحرك القطار الساعة ١١ قبل الظهر

المنظف الوحييد للثريبات

0,3 دينار للكبار 7,70 دينار للصغار

حميال المصري

مع بوفيه غداء مفتوح

2,1,1 ديتار للصفار

بمصاحبة فرقية

الروتس ROOTS

وفرقة الازرق

لأخبار العربية والعالبية

من العواميج (١٠٠

ني ذلك ^س مر المشكلة, يعكن فو

عيث المطلوب ا

وكان جود إ

الطريقة منجار ا

حينز لال

زمن!

هنهو مستطن إر المكتوبة والرسر

ات الفلكس ش

بدءا بسلاج

الذي يسنسل لغ

زائط والمعلومان أو

لاوضاع القذاب

لنين يوجدون إن

شترگون له منه

ية. للد سب لا

بر المحيط عزيد

تملل الموقت المطاور

وناتان جوزيد) از

"لم تكن ترم

از الفاكس قبل در

نشتريه تجد اوي

بات مساعرة

بار اجهزة العكري

لسلة من المندلان

كتب دليل قثر

لس الذين لا باتر

س ولوحات البكري

تخدمي الكبيز

ن ارسآل او استه

من اجهوزا للك

عدادها الاركليلوز

الات النبح كنا

المعولة التي تلبده

باير في السيارة منه

سيتبادل الجند

لعام بواسطة أثأر

يقوم الاولاد للتم

فحل واجبلتهم للن

بزة الستقبل

لجمرعة الرابعة الغ

رسال خارطة الت

الى جميع انعادان

س كيل (أند ا

الأولى للفاكس سم

شاهدة الغيد

مي المستنبا ا فأكس ومستنبا ا

نجاري السري

عن مجلة نوا

رب حسين طهه

المينان نغي

ويا مند سقنا قيتي

أة الثمن والتو بد

ة تعوي تأثير له أمع الا أن ينت مر

الريدين كوبل مل على الى ال

ل بسرعه

الكلمان النه

بانيت سَيْفَنَ أُونِنَ} النَّاءَ

التسعينات التم

اعرارا لجين. والذي أرا

● موسكو _ قالت صحيفة البرافدا نقلا عن وزير الامن الاجتماعي في روسنيا القدرالية فيكتور كارتاتشيف ان اقارب رعيم الكرملين الراحل ليونيد بريجنيف المتولي علم ١٩٨٢ حرموا من جميع الامتيازات التي كانوا يتمتعون بهآ "بفير وجه حق".

هذا القرار الذي تلقته الوزارة ل تاريخ لم يعددم يشمل آينة بريجنيف غالينا وشقيقه ياكرف وابنه بوري وكذلك والد منهرد. من المترقع مملكمة احد ازواج غالينا يوري تشور بانوف والذي كأن ناتبا اول لوزير الداخلية أل الاتحاد السوفياتي بتهمة الابتزار واساءة استخدام السلطة.

● القاهرة ــ ذكر مصدر رسمي مصري، أن رئيس الاركانُ السودائي الفريق فيصل منصور شاور غائر القامرة امس، عائدا الى الخرطوم في ختام زيارة رسمية الى مصر استغرقت خمسة ايام وقع خلالها بروتوكولا عسكريا بين

وقال شاور لدى مفادرته ان زيارته سمحت به "تعزيز التعاون العسكري بين مصر والسودان" واعرب عن تفاؤله بد "توسيع هذا التعاون"، ويذكر أن البروتوكول الذي وآم بين البلدين يتناول "تباثل الخبرات وزيارات وفود الخبراء العسكريين".

• طهران ـ نکر رادیو منهران مباح امس، انه تم انتشال اربع جثث أخرى لضحايا طائرة الركاب الايرانية التي اسقطت في مياه الخليج يوم ٢ تموز الحالي. وأشار الراديو الى أن عدد

الجثث التي تم العثور عليها من مياء الخليج يصبح بذلك ١٨٦ • ميودلهي - قال داملق باسم الخطوط الجوية الهندية امس، ان ثورا وحشيا هاجم طائرة بوينغ ٧٣٧ عندما كانت الطائرة تهبط لل

مطار في غرب الهند. وقتل الثور ولكن احدا من ٩٠ راكبا كانوا على متن الطائرة لم يمب يأدى أي الحادث الذي وقع يوم الثلاثاء في مطار بارودا في ولاية

المعتلة والاراشي المعتلة، أعدد امين ليماسول - البرص - الف ب ـ ن علم مجلس ألكنائس في جنوب ختام جولة قام بها الى منطقة الشرقي الريقيا القس فرانك شيكان، بياتا الأوسط شعلت الاربن والقبس

النقابات المهنية في القدس المحتلة تبحث عددا من القضايا الصحية والقانونية

القدس المعتلة جملة من التوسيات والملبال الميانية التي تس للمواطنين في الاراضي المسئلة وفي سياق الدور المتضاعد النقابات والمُرْسَسات الوطنية في الارض المنتة جاء ذلك على اثر اجتماع

العثور على قنبلة في ميني يضم البعثة الثقافية · السعودية

انفرة _ برويتر، _ قلت وكلة انباء الإناضول أمس الخميس انه تم العثور على قنبلة في مبنى مزيحم يضم البعثة الثقائية السعوبية ف ُو**قالت ُ الوكالة ان خب**راء

المفرقعات التابعين للشرطة ليطلوا مفعول الشحنة الشديدة الأنفجار التي عنر عليها ملغوفة في ورق داخل المبنى في منطقة كيزيلاي في العاميمة التركية. وقال متحدث مجهول الهوية

للوكالة عن طريق التليفون أن حماعة اسمها والحمعة الإسود، هي التي وضعت القنبلة, واضاف أوله سننتقم من الملكة السعوبية.

> مقتل شخص في زلزال في تليوان

تاییه _ مرویتی _ ذکر مکتب الارصاد الجوية الركزي أن زلزالا هر شرق تابوان امس مما اسفر عن مصرع شخص واحد واعبابة اخر بجروح

وقال متحدث باسم للكتب ان الرجلين كاتا يقومان باصلاح طريق عندما ساحت عليهما اهجان ولم ترد على القور انبأه عن اصابة أي ممتلكات باضرار.

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن وزارة المعل عن توفر الشواغر التكية في مؤمسة بسكويت الويغر الكائنة في مشكك لعستيه _ قرب معهد الوكفة على الريشين البلطين عن عمل في هذه للهن مراجعة مكتب عمل مدينة عمل المساعة المس

اعسلان

تعلن عديوية الامن العام/ادارة الابنية عن تمديد فترة طرح عطاء مركز أمني حِبلِ الرَّهُورِ لَيَمْبِحَ تَارِيحَ تَسَايِمِ النَّاقَصَاتُ هُو يُومِ الإربِعَاءِ لَلُوالْقُ ١٠/٨/٨/١٠ بِدلا مِنْ بِومِ الإحد المُوالِّقُ ١٩٨٨/٧/٣١ مُعلِّ المُتَعَامِينِ المُصَنِّعِيْ لدى وزارة الاشفال العامّة من الفتة الثانية غما فوق والراغبين الاشتراك في هذا المَطَاءُ مَرَاحِعَة اداِرة الابنية/حِبل الحسانُ للجصولُ عَلَ نُسَفَّةُ من وَلَائِقَ الْعَطَاء مقابل مبلغ خمسين بيتارا غير مستردة تعد كأفة التأقميات غير متاخرة عن الساعة الثانية عشرة عن صباح يوم الارمِعاء الموافق ١٠/٨/٨/١٠ إم حيث تسلم لقسم الدواسات/ادارة الابنية وكلُّ

مناقصة ترد بقد هذا الوقت والتأريخ المحدين تهمل ولا بنظر بها.



من الهدايا والتحف

رئيس مجلس الكنائس في جنوب افريقيا يتحدى اسرائيل لوقف تعاونها مع نظام بريتوريا

تحدى فيه اسرائيل والهيئات العامة والخاصة انهاء كل اشكال التعارن مع جنوب افريقيا.

نقابي موسع عقدته مجالس ادارة نقابات الاطباء والمعامين والمهندسين • أعلن مجمع النقابات المنية ن واطيساء الاستسان والصبيادات والزراعيين في الاراشي الفلسطينية المثلة تضمنت ما يلَّ: اولا، استنكار كافة المارسات تحتر الإحتلال. التعسنية التي تمارسها سلطات الاستلال والتي تتمثل بالاعتقالات الادارية والأبصاد والاعتقالات

الجماعية وهدم البيوت ومداهمة المستشفيات واغلاق الدارس والتي كأن اغرها أعتقالَ الزميل رئيس نقابة الصيادلة الاستاذ نبيل عديلي وفرض ، منَّع التجول على العديد منَّ

في المفيمات الفلسطينية في لبنان

ويستنكرون تدمير هذه المضمات

لمحاولة أنهاء الوجود الفلسطيني على

ثالثاً. تدارس المجتمعون الاوضاع

الصحبة المتربية في الاراضي

القلسطينية واكدوا وفضهم للقرأرات

التعسفية بخصوص معالجة

للواطنين في المستشفيات وثمنوا عاليا

جهود الاطباء والعاملين في تلك

المستشفيات مؤيدين مطألب ومواقف

نقابة الأطباء ومديري المستشفيات الحكومية بالضفة الغربية في

تمىديهم لهذه الاجراءات كما اكد

المتمعون على ضرورة التنسيق التام

بين نقابة الاطباء واطباء الاستان

والمسادلة وكافة المؤسسات المسحية

الموطنية واللجسان والجمعيات

التطرعية الطبية كذلك اكد المجتمعون

على مُدرورة دعم الستشفيات القائمة

والعمل على توسيعها لتقوم بعملها

رابعاء ناقش المجتمعون الوضع

القائريني العام في الضغة الغربية

بشكل علم وشنفن التاروف الراهنة

يشكل خاص وارمى المقتمعون على

1. شرورة تبنى نقابة المحامين

لبدأ التحكيم كلحد الرسائل الاهلية

في حل القلافات ما بين المواطنين،

لْ نَقَابَةُ الْمُعْمِينُ لِلاستمرارِ في متابعة

قضايا حقوق الانسان وفضح

المارسات اليومية للاعتلال

والاتمسال بالمؤسسات والوقعود

فقدان رخصة سواقة

سعودية

السلط ـ اعلن أنا المدعو خلف

احمد عبدالله ابو عزام عن فقدان

رخصة السواقة الفامنة بي

المنادرة من السعودية .. الزياض

واجهل رقعها وتاريخ مدورها

الرجاء ممن يعشر عليها

تسليمها لاقرب مخفر للشرطة او

صندوق بريد ٢٤٦ السلط وله

اعلان

صادر عن مديرية

تسجيل اراضي المفرق

استنادا لاحكام المادة الرابعة من

قلتون لتسجيل الأموال غير ألمتقولة رقم 7 لسنة ١٩٦٤ والتي لم يسبق تسجيلها من قبل يعلن للعموم بان

الدعق خلف عنيزات, زعل البدارين

تقدم بطلب تسجيل لعقاره العالن ضنن القطعة رقم (٩٠) الستثناء من

الإفراز من حوض رقم (١) من أراضي

أشمالا: ملك عنيزاتم زعل البدارين،

شرقا: شارع علم عرضه ١٦م، جنوباً:

ملك يعلوب ايوب، غربا: علك حماد

فعلى كل من له اي حق تملك او

تصرف أو منفعة عليه أن يتقم

باعتراضه الخطي لديس تسجيل اراضي المارق خلال مدة خسة عشر

يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في أحدى المسعف الحلية.

مبير تسجيل اراشي للفرق

أحمد برد قلسم

قرية تفرة الجب والمدودة.

عبد الرميلات،

مكافأة حسنة.

على المضل ما يرام.

السلحة اللبنانية.

المناطق ومحاصرتها لفترات طويلة الثوان وسياسة التجويع والتركيع والعقاب وقال قائد الجيش ابلي توموين في بيان الليلة قبل المضية إن ٧٥ من ثانياً، يؤكد المجتمعون على بيان التوار لقوا مصرعهم في الهجوم على المجمع بخصرص الاحداث الأسفة

مصرعهم في القتال، هُذَا أول هُجُوم تتعرَّض لهُ جَولُو منذ تسعة أشهر.

واضاف المعدر نفسه ان الليبيين

الحكم بالاعدام في تركيا على احد

وحكم على ٢٣ متهما بعقوبات سچن تراوح بین۳ و ۲۶ سنة واطلق سراح ٢١ تأشطا خلال المحاكمة التَّى مثل فيها ٥٣ عضواً من حرَّب العمال الكريستاني _ ماركس

واعلن ابراهيم مالجير وهو الوحيد الذي حكم عليه بالإعدام انه سيتابع يدعم من رفاقه اضراباً عن الطعام للاحتجاج على التعديب وظروف الاعتقال السينة.

اعلان تبليغ حكم صادر

الشرعية / الشميساني

الى المدعى عليه: حسين موسى عبد

وضم صغير قد صدر الحكم بحضاتة

ضم الصفير رامي اللوجود عندك الى

والنته المدعية رضا سعيد العبد

محمد زهد لتقوم بحضائته والإشراف

عليه اعتبارا من تاريخ الحكم الواقع

ل 11/4/١٣ وَضَعِيْتُكُ الرسوم

والمصاريف حكما غيابيا قابلا

الحبواد /منن

غزة/الرمال/شارع الازهر.

اعلمك انه أن القضية ٨٨/١٨٦ وموضوعها طلب حضاتة

محكمية عميان

سگوئيك _ اليونان _ اف ب _ قات عصادر الشرطة ﴿ سالونيك _ شعال البوتان ـ إن سلطات الجمرك إ ايدومينيس على الحدود اليونانية "ـ البوغوسلافية القت القبض اس الأول على ليبيين اثنين كأنا يحملان

ونكل الرجلان امس الى اثينا وفتح

الثوار الأكراد

انقرة ــ «أ. ف، ب، ــ نكرت امس وكالة الإثباء التركية ان محكمة عسكرية في دياربكر _ جنوب شرق تركيا .. حكمت بالإعدام على احد النشطين الانفصاليين الإكراد وبالسجِّن المؤبد على تمانية من

بالقتل ومحاولة القتل والقيام باعمال مسلحة من أجل اقامة دولة مُارِكُسِيةَ لَينَينَيةَ فِي الْمُناطَقِ الشَرِقْية

في اليونان لحملهما جوازي سفر مزورين

جوازي سفر مزورين. اللذين لم يكشف عن مويتهما اوقفا أ محطلة ايدومينيس بينما كلنا قادمين بالقطار مَنْ ميُونَيخَ فِي المَانِيا الغربيَّة تحقيق ﴿ المُوضوع.

ووجهت الى هؤلاء اتهامات

مسمت العالم حيآلُ مثل هذه الأعمالُ العنيفة واللاانسانية التي ترتكب بحق الانسان الأخر" واضاف "اعتقد انه ما من تدبير يمارسه اي کان ہمق شعب ضد ارادته ویکون تدبيرا انسانيا".

افريقيا قال شيكان "ما لم تنسحب اسرائيل من الأراشي المعتلة فانه لن تكون مناك نهاية لدرامة العنف". ولذلك قال شيكان "اود ان اشيف صوتى الى الدعوة العاجلة لعقد مؤتمر دولي لتسوية النزاع في هذه المنطقة، أن دور منطقة التحرير القلسطينية اساسي في هذا المؤتمر. غالبية ۗ الَّذِينَ تحدثت معهم في الاراشي المعتلة شددوا على هذأ

الغالية السوداء في جنوب افريقيا من اسرائيل مرتبطأن بشكل واسع بالملاقة بين جنوب افريقيا واسرائيل ويكيفية تعامل اسرائيل مع الممألة الفلسطينية، وختم قائلًا "ما لم تتخذ خطوات ملموسنة عبل هذين المبعيدين قان مبورة اسرائيل السلبية أن جنوب افريقيا ستبقى أن على أسرائيل بمنفتها عضوا في الاسرة الدولية أن تختار بين التماون مع النظام العنصري ربين النضال منّ اجل مجتمع عادلٌ غَيْر عنصري وديمقراطي في جنوب افريقيا".

وقال شيكان في ما يختص بالوضع في الضفة الغربية وقطاع

المالمية وخاصة تلك التي تهتم وانطلاقا من تجربته أي جنوب ي مسعب العربي الفلسطيني. ج. شيرورة العمل على اقامة كات اله بقضايا الشعب العربي الفلس الكأتب الاستشارية لتقديم النمسع والارشاد القانوني للمواطنين العرب ثوار اوغنديون

يهاجمون بلدة في الشمال كمبالا _ مرويتره _ هلجم ثوار البلدة الرئيسية في شمال أوغنداً ولاحظ شيكان ان موقف ومفهوم هذا الاسبوع متجاهلين محاولات الحكومة لاحلال السلام مع جماعات

> بلدة جولو الواقعة على بعد ٣٤٠ كُيلو مُثَرَّا شمَّالِ كَعَبَالًّا. وقد لقي تسعّة جنود حكومين وقد علد السلام تدريجيا الى شمال اوغندا وشرقها منذ ان توصلت الحكومة الى تسوية مع جُماعتين رئيسيّتين الثوار في النطقة في وقت سلَّبق من العام الحالي. وكان

مصرع 1 اشخاص في هجوم للتاميل

کولومیو ۔ ۱۰. ف. ب، ۔ اعلن متحدث بأسم الجيش أن اربعة اشخاص أتلوا وأصبب اثنا عشر اخرون بجراح امس في أنفجار قنبلة القاها متمردون يفترض انهم من التاميل في مرفأ ترينكومالي في شرق

وقد انفجرت القنبلة على بعد ٣٠٠ متر من معسكر للجيش الهندي عما تسبب ن خسائر ملاية جسيمة في ثلاثة فتكن.

شركة مقاولات اردنية في منطقة الصويفية بحاجة الى مدير مالي ضمن

مطلوب مديرما لحيي

١- حاصل على الشهادة الجامعية الاولى. ٢- ان يكون لديه خبرة في اعمل التدايق والمحاسبة في شركات المقاولات.
 ان يكون لديه خبرة لا تكل عن ١٠ سنوات.

4- أن يكون اردني الجنسية. ومن تتوفر فيه الشروط اعلام، يرجى الكتابة الى ص. ب ٩١٠٠٦٤ عمان

١- نبذة عَنْ حياته العملية بخط يده مع صورة شخصية. ٢- أرسال الشهادات العلمية والعملية.

٣- النبرات التي حصل عليها.

غسيل وتشحيم في منطقة عملن. أ- فعل المتمهدين المسلمين حتى خاسة ابنية حسب اسس التصنيف
 الجديدة لوزارة الأشغال العامة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة

بعد هذا الوقت والتاريخ المحددين تهمل ولا ينظر بها. 2- على المتعهد لحضار نسخة ، من شهادة التصنيف سارية المفعول

الحَصُولِ والإجتاع في أوَّل يُورِعِيداً الأَصْنَحَ النَّهِ أَرْكُ مِن السَّاعَة ١٠ - ١٢ إِنَّهُ صَبِاحًا . مِنْ أَجِلَّ لِمُفايدة ، أسمأده الله على الأمَّة العربَّية والإسلاميَّة بالخير والبركة - وكلغام وأنتم الخشاير -والخيث كالبوولاية

اعلان

كيلة مزالسوكولا الناخرة ، والرحم العلبة وأثنوسكا اوالمابس الوثا لمحمص وسمارة والفنان دكي سائسغارمنافست ومناستتالكحميع التشداءمن أزبعيت دنانتير التمليسان ومقالي بطائفان وقد بهناء وكل مام وأنتم بفير نستنبكم طيلة في إسياليه لنذي هراد كبرين الساعة «حيامًا ويعنما ظهرًا ومن جبانية

يتشرف اغصناه الهيشة الإدارية زابطة أهماني ججتة بدعؤة أبنتاء جبت

١- تعلن القيادة العامة للقوات المطحة الاردنية .. مديرية سلاح الهندسة اللَّكي عَنْ طرح عطاء رقم س هـ/١/١١ /٨٨ انشاء محَّطَّة مسابَّة

مديرية سلاح الهندسة الملكي خلال ساعات الدوام الرمسي للحصول على نُسَخَّهُ مِنْ وِثَّلَاقَ العطاء، مَقَابُلُ دفع مَبِلَغَ عِشْرةَ نَنَائُيرٍ غَيْرِ مُسْتَرَدَة، اعْتَبِاراً من صباح يوم الحميس للوافق ٨٨/٧/٢٨. ٣- تعاد كافة المناقصات غير متاخرة عن الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاحد الموافق ٨٨/٨/ حيث تسلم لرئيس اللهنة وكل مناقصة، تُردُ

صادرة عن وزارة الإشفال العامة عند شراء العطاء.

تتكمين الشقية من ٣ عرف مؤم وجالة وجالون وبعرة وجماري بلكل شقة موقف سيارة ومويارمستقل ويمزخة خزان .. جميع الواجها يحجرمنير والحنيوم وزجلًا ملون /الموقع الخندويل سستان المراجد م الموقع أولملؤن ١٨١٨٩١ أو١١٨٧٨ بعد٧مسا و

للاعتراض والاستئناف وعليه جرى تبليفك ثلك حسب الاصول تحريرا في -A11-A/17/0 ۲۱/۷/۸۸۶۱م. قاضي عمان الشرعي/الشميساني المنتب محمد هاشم الخالدي

الوكلاء الوحيدون في الملكة أعلان تبليغ حكم غيابي نعيم شحادة واخوانه التجارية صادر عن محكمة عمان الشرعية _ ۵ ۲۲۸۲۲ پ ۲۲۸۲۲۷ عمان. للمنطقة الوسطى يطلب من المحلات التالية في الملكة:

> الى للدعى عليه: درويش حسن درويش حسن مجهول محل الاقامة الآن في أمريكا - شيكاغو - وآخر محل اقامة له عاروره الضفة الغربية. اعلمك أنه في القضية رقم ٨٨/٥٥٤ للقامة ضيك من قبل زوجتك ومدخولتك بمبحيح العقد الشرعى الدعية سميحه رُعلُ درويش حسن وكيلها الماني على مصلح بطلب التفريق للاعسار عن دفع الثاقة فقد صدر الحكم بالتفريق بيتك وبيئها

بطلقة اوى رجعية لاعسارك عن دفع مُقْتَهَا المحكوم بها لها عليك، وان عليها للدة الشُّرعية اعتبارا من تاريخ الحُكم انعَام، ولك آلحق في ارجاعها أنَّى عصمتك اثناء العدة ألشرعية اذا اثبت يسارك بدفع نفقة ثلاثة اشهر مما تراكم لها عليك، وباستعدادك للانفاق عليها فعلا اثناء العدة الشرعية، وقد سجل هذا الحكم برقم تأريخ YE+/10+/11 ۱۹۸۸/۷/۲۰ وضعنتك الرسوم وللصاريف القانونية وخبسة تناثير اتعاب محاماه حكما غيابنا قابلا للاعتراض والاستئشاف ومولوف

> -A11-A/1 Y/7 .14AA/Y/Y+ قاضي عمان الشرعي للمتطقة الوسطى غازي عبدالله حسين عياش

النفلأ على تصديقه استئناقا فهم علنا

للوكيل المدعية تصريبرا في

۱۹ـ جراند سوبر مارکت ا۔ الشخشع سنٹر ۱۰ میراند سویر شودی ۱۰ سویر المینت خلدا ۱۰ المفانن العائلیة للتموین ۱۰ حددی سویر مارکت ح خلف البلازا ۱۲ سکینه سویر مارکت ح الحسین ۱۳ معالات کلبونه ج الحسین ۱۳ مواسعهٔ مزارع وادی الزبرن = ۳ المیسین ۱۲ مؤسسهٔ مزارع وادی الزبرن = ۳ المیسین ٧- مخارَن ألواحة حمجوم سوبر مارکت
 مخازن حسس ابو شندي
 م بقالة القدس الشريف ٦- ألودان سويّر ماركّتُ ٧- الوادي الاخضر سوبر ماركت ال مویت صوبر مارکت ا۔ سوبر مارکت مرفقہ ۱۰ البرق سوبر مارکت ۱۱۔ مقالة الريم ١٠ـ سوبر ماركت بابل ج اللوييدة ٢٦ـ مخارن الفريوس ـ ماركا ٧٧ ـ مركز الارتاؤوط للتسويق اول منويلع.

۱۲- سُوق الرَّيْنَبُو ۱۲- سوير مارکت عوني ۱۱- محلات خان العقرباوي ۱۵- الاسواق الموازية ـ جبر عمان ۲۸. سوق المنهل النجاري - الجبيهة ۲۹. مركزي سوبر عاركة - الجبيهة ۲۰. سوبر ماركة مناع - شارع الجاردنز ● جرش: ● اربد: 1۔ اسواق النور للتموین ١_ مُسِيلية الوقاء

٢_ اسواق الغراوي الزرقاء ۳۔ اربد سوبر عارکت د۔ سوبر عارکت شریف

ہ۔ سوہر مارکت زھع

۱_ سوبر مارکت شرار ۲۔ مجلات حموضة

شقولالمتجارتي الجبيل الأغضر

معروض للايجار شقق ديلوكس مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالون ومطيخ وحمام الموقع قرب قلل ريفكو. لزيد من المعلومات برجى الاتصال مع تلغون ٧٤٣١٠٧ من الساعة الثانية صباحا الى السادسة مساء.

في نهايتها الحديقة هدية لبلدية اربد حيث يلقي الدكتور عبد

الرزاق طبيشات رئيس البلدية كلمة

يشكر فيها المؤسسة ويقدم درع

مدينة اريد لرئيس المؤسسة تقديرا

لتعاون المؤسسة مع البلدية

ومساهمتها في تطوير الدينة.

اسماء الجرحي

عبد الحكيم القدم، نائل زين. خضر

يوسف بريك، فؤاد زاهي الصفدي،

بلال نظمي بريك، صالح يوسف عوالد،

رد عاد محمد عبد الكريم،

محمد احمد خليل، حسن جود الله،

فايرٌ محمد احمد حمدان، احمد يوسف

اسماعیل، احمد محمد مروح. سعید

نظيفة عنتير، ابراهيم بشير ساق

حهاد محمد مصطفی ابو بکر، رهبر

• السموع: نفر حسن مصلح

• جنين: كمال محمد ابو اسعيد،

حكمت كامل رمزي محمد تركمأن،

أحمد أبو صالحة معين

بساد على طاهر الجدعي

محمد الصباغ

🍎 يعيد 🕳 ڇنين

حلمي مسعود بدوي.

حمال باسين جسين.

~₹)

الاسرائيلي. مهما تكن التضحيات.. وفي الوقت ذاته، عني

الاردن، بأن يرسخ القناعة لدى الاسرة الدولية، بأن هذاً

النصِّيلَ، هُو تُورةً حقيقية للتحرر من العدوان والأرهاب..

واكد دعمه لها، باعتبارها ممارسة مشروعة. لاستعادة

الاحوال.. وحان الوقت لتترجم الأسرة الدولية. هذا

التعاطف، ألى عمل ايجابي.. ولا بد للعرب، من أن

الخلفية فستجدون ما يسركم

يكن لكم فكر. فإنكم اذا دخلتم البيوت من ابوابها

الخلفية حمارا خيل الى انه ببتسم! وكآنت هناك

حمير كثيرة وبغال وراء البيوت. فسالت صبيا عن

سر كثرة الحمير والبغال هناك فقال لي : هذه هي

ثروة البلد. أن الواحد منها يذهب بدون مرافق الى

لبنان عبر "الحدود" الجبلية ليلا ويعود من نفس

الطريق محملا بالبضائع. قلت: ومن الذي

يحمله ؟ فقال : مسؤولو البيليشيات طبعا.. فكلُّ

ميليشيا لها منطقتها واتاواتها ومداخيلها. وعندما

يعود الحمار أو البغل ادراجة بلا مرافق ويصل الى

بيت صلحبه فإن هذا الصلحب يستيقظ عندما

استطاعت أن تتغلب على الحدود والاستعمار

والأمبريالية آذن! وأبتسم احد الحمير ابتسامة

خبرتي. للذا تبتسم انت أيضاً ؟ هل علموك وسائل

ليلة في رحلاني المتكررة الإسباب الحقيقية وراء

استمرأر الوضع اللبناني على حاله.

وقال في الحمار : "انني ابتسم لانني ارى كل

قُلْتُ لِدِلْبِلِنَا ٱلْسِيلِحِي : فهذه هي الحمير التي

با ورحت اساله: "الان

ودرت حول احد البيوت فوجدت في سلحته

الحقوق المغتصبة، وأرساء السلام في المنطقة.

يمسكوا بزمام المبادرة في ذلك الاتجاه...

يسمع كلمة السر

شنخرة فانتحبت يه ح

التسويق السيلمي ؟

ان التعاطف الدولي، مع هذه الثورة، لم يعد يكفي بحال من

الروشدة.

الانتفاضة تدخل

أثر اصابتهما بعيارات نارية اطلقها جنود الاحتلال عليهما. ولم يعرف اسم الشهيد الثالث يسبب سع النجول الذي سارعت قوات العدو الى مرضه على مدينة نابلس، وكذلك الحصار الذي ضربته حول مستشفى

الاتحاد حيث نقل جثمان الشهيد.

واكدت التقارير الطبية ان الشهيدين،

ابو غزالة وحسام عبدالعزيز اصييا برصاص في الظهر، ونفذ الى منطقة الصدر حيث تفجر واصاب قلبيهماء وذكركت مصادر الستشفيات في نابلس ان ما لا يقل عن ثمانية عشر جريحا يتلقون العلاج المكثف يسبب خطورة اصاباتهم، وآن هناك جرحى اخرين لم تتمكن طواقم الاسعاف من تقلهم الى المستشفيات او المراكرة الصحية بسبب العراقيل التي تضعها سلطات الاحتلال امام هذه ألطواقم، واوضحت التقارير الواردة ان معظم الجرحى اصبيوا برصاص قناص الجيش الاسرائيلي الذين انتشروا باعداد كبيرة فوق أسطح المبائي العامة. وداهمت قوات الاجتلال مستشفى الاتحاد في نابلس واعتدت على العاملين والمرضى وحطمت اجهزة غرفة العمليات وافادت التقارير ان جنود العدو اقتادوا

غج معروفة. وشاركت في نقل الجرحى سيارات الاسعاف وسيارات البلدية وسيارات المواطنين فيما أعلنت حالة الطواريء القصوى في السنشفيات وفي تسم الطوارىء بجمعية الهلال الأحمر اثر تزايد عدد المسابين. وذكرت التقارير أن الجنود الصهاينة

قاموا ظهر امس باقتصام المكاتب

والمحلات التجارية في مدينتي نابلس

ورام الله.

جرحى وهم في حالة نزف شديد، ألى جهة

واعتبر بسام ابو شريف مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان جنون الفاشية الإسرائيلية يمارس هذا اليوم بابشع انواعه وذكر الامين العام للامم المتحدة واعضاء مجلس الامن بان قرار المجلس المتعلق بالاوضاع في الاراضى المحتلة ينص على ابقاء مجلس الامن أي حالة اتصال بالتطورات الدائرة. وقال أبو شريف أن قوأت الاحتلال بدأت منذ عنباح امس تصعيدا اجراميا لم يسبق له مثيل باطلاق النَّار عشوائيًا وقتابل الغاز في مدينة نابلس وقراها ضد المواطنين الذين يرفضون الخضوع

> يوم عمل عادى في عاصمة ارمينيا السوفياتية

موسكو سدا. ف، بيساكد قاديم برفيلييف مساعـد رئيس دائرة الأعلام في وزارة الضارجية السوفياتية ان يريفان عاصمة جمهورية ارمينيا شهدت امس ميؤم عمل علديء. الى ان مناقشات،

واجدالات، فقط جرت بعد يوم العمل معتبرا ان الوضيع يبقى مقلقا في العاصمة الإرمنية. ويذكر ان لجنة كاراباخ وهي لجنة الاضراب الارمنية دعت مساء الاربعاء الى تُوقف جديد عن العمل لدة ٨٤ ساعة وذلك خلال تظاهرة في

واعترف الناطق ان الوضع في منطقة ناغورني كاراباخ الربيجان يبقى مقوترا تسبياه لكن لم تحدث أمس اي تظاهرة في هذه المُنطقة ذات الّغائنة الارْمنية وان لم تتم بعد العودةُ الى العمّل على حد ما أوضيح المصدر تقسه.

السعودية تنفى انباء ايرانية عن مظاهرات خلال موسم الحج

مكة المكرمة _ بترا _ نفى مصدر سعودي مسوَّول ما أعلنته أيّران عنْ قيام مظاهرة في مكة امس الأول وقال انٌ ما اداعته أبران لا صحة له على الأطلاق جملة وتفصيلا حيث لم يتظاهر فرد واحد في مكة منذ بدء موسم الحج ومواكب الحجيج تسير واضاف المعدر في تصريح لوكالة

الانباء السعودية الليلة قبل الماضية لوحدث شيء من هذا لبادرنا الى مواجهته والإعلان عنه في حينه. واشار المصدر الى انَّ ما ادَّاعه تلفريون أيران بهذا الشأن يؤكد ما يقوله المطلعون من أن حكام طهرأن قد قَقدُوا مصداقيَّتُهم حَتَى مَع شَعبهم الذي فقد ثقته في اولئك الحكام.

أول بعثة اسرائيلية تزور موسكو مند ۲۰ عاما

القدس المحتلة _ درويتر، _ قال مسؤول في وزارة الخارجية ان اول بعثة اسرائيلية رسمية ترور ألاثحاد السوفياتي منذ قطع الكرملين العلاقات الدييلوماسية مع اسرائيل خلال حرب علم ١٩٦٧ العربية _ الاسرائيلية ستصل الى موسكو يوم ۲۸ تموز. وايلغ المسؤول وكالة رويتر امس

الاول، بأن تأشيرات النخول السوفياتية التي طلبتها اسرائيل منذ ان وصل وقد سوفياتي مماثل الى اسرائيل قبل عام قد صدرت اخيرا وسيتم تسلمها قريبا من السُفْلِرةُ السُوفِياتِيةِ في لاهاي. وسيتولى رئاسة الوقد الاسرائيلي

المستشار القانوني ميرون جوردون ومقره في روما وسيضم الوفد ثلاثة او اربعة مسؤولين قنصلين.

لقرارات سلطات الاحتبلال المتعلقة باغلاق المدارس ودفع الضرائب. واضاف ابو شريف أن مدن الضفة الغربية الاخرى هبت منذ الصباح انتصارا لاهالي نابلس، واشار الى أنّ المتظاهرين في جنين حطموا عشرين سيارة لجيش الاحتلال الاسرائيلي في

واكدت الانباء الواردة أن حوالي (٥٥) سيارة اخرى للجيش والمستوطنين تُحطَمْت في مدن القدس وطولكرم ورام الله والخليل، وأن الاشتياكات كانت تدور بضراوة بالغة في كافة مدن وقرى ومخيمات الضغة الغربية وقطاع غزة وتواصلت الصدامات العنيفة منذ

ساعات الصباح الاولى في مدينة القدس

ساعات بعد الظهر.

حيث قام الشبّان الفلسطينيون برشق سيارات ودوريات الشرطة وحسرس الحدود بالحجارة والزجاجات الفارغة، مما ادى الى اصابة احد افراد حرس الحدود بجراح. وبركزت الأشتياكات في البلدة القديمة وياب العمود وشارع صلاح الدين ومحيط فندق ريشس والفندق الوطني

وسينما النزهة ومنطقة المتحف وشارع

الزهراء ومنطقة مدارس دار الطفل ودار وشارك في التظاهرات طلبة الدارس الذين انهوا أمس عامهم الدراسي بامر عسكري اسرائيلي، وحمَّم الشبان في مدينة ألقدس امس رجاج عدة باصات اشركة ايجد لدى مرورها بالقرب من محطة الباصات الجديدة وفي شارع

القدس ـ رام الله، كما حطموا واجهة

بنك هبوطيم الاسرائيلي في شارع باب

وتم تحطيم زجاج سيارة اسرائيلية في وسط بلدة العيزرية صباح امس. وإفايت الإنباء أن قوآت الاحتلال استخدمت قنابل الغاز والرصاص الحى والملاطي بكتافة شد مواطني المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المارية المسيطرة على الاوضاع المتقجرة، واكدت الاتباء إنه لهذه الغاية حولت السلطات الاسرائيلية خطوط الباصات العربية لتمر في اطراف المدينة واغلقت بعض الشوارع وسيرت **دوريات في كافةً انحاء المدينةً واحتلت** اسطح بعض المبائي واتخذتها نقاطا عسكرية للمراقبة وأقامت نقاط مراقبة على سور القدس، فضلا عن شن حملات الأعتقال وفرض احكام تعسفية على المتهمين بالتظاهر وقنف الحجارة والقاء

الرّجاجات الحارقة. واقتحمت قوات كبيرة من حرس الحدود والمخابرات الاسرائيلية اول امس بلدة العيزرية وصادرت بطاقات حوالي عشرين شابا وطلبت منهم الحضور الى مقر الحكم العسكري في

واكدتُ الاتباء ان مدينة القدس لم تشهد اعتف من مواجهات امس حيث امتدت التظاهرات والاشتباكات الى جبل المكبر ورشق الطلاب بيوت المستوطنين اليهود بالحجارة وحطموا توافذها بالرغم من قيام الشرطة باطلاق الغازات السيلة للدموع بكثافة شدهم. كمآ رشق الشيان على طريق شعفاط ــ

بيت حنينا سيارتين للمستوطنين بالمجارة وعطموا زجاجهماء وقامت قوات حرس الحدود باعتقال المواطنين وعلم أن مجموعة من الشرطة اقتحمت امس مدرسة الرشيبية أ القيس واعتدت على مديرها عزمي الطرمي بالمرب، واطلقت قنابل الفاز على الطلاب والمدرسين.

وقامت المجموعات الضارية في بيت نبالا غربي مدينة القدس بتعطيم تسع سيارات أسرائيلية امس الاول وامس." فقد فأجمت القوات الضارية صياح امس خمس سيارات للجيش والمستوطنين على طريق بيت نبالا ومستوطنة جفعات زئيف وحطمتها وأصابت امس اريع سيارات باغبرار وجرحت بعض ركابها من المستوطنين. وكانت البلدة قد شهدت امس الاول تظاهرات ومسيرات حاشدة امس تعبيرا

• وفي رام الله _ اشعل الشبان النار في اطارات السيارات ورشقوا جنود الاحتبلال بالمصارة والزجاجات الحارقة. ودارت اشتباكات عنيفة بين الطرفين اطلق خلالها الجنود عيارات نارية ومطاطية وقنابل غاز على المتظاهرين.

عن رفض الاحتلال الصهيوني،

وجرت اشتباكات مماثلة في سوق البيرة التجاري والشارع الرئيسي في وعلم أن سلطات الاحتلال شئت حملةً أعتقالات واسعة في صفوف الشبان ونقلتهم الى مقر الحكم العسكري والشرطة في رام الله وان المجموعات الضاربة في المدينة حطمت سيارة جيب عسكري اسرائيلي في الشَّارِعِ الرئيسي.. فيما حَطَّمتُ المجموعات الضارية في قرية بيت سوريك عشر سيارات تبابعة للمستوطنين في القرية امس الاول واكدت الانباء، ان قوات مؤللة من جيش الاحتلال فرضت منع التجول على القرية قبل ان تقتحمها وتعبث فيها خرابا.

واغلق شبان دير غسانه وبيت ريما مداخل القريتين ورشقوا جنود الاحتبلال بالحجارة والزجاجات الحارقة.. مما اضطرهم الى استدعاء قوات اضافية لمواجهة الموقف، ● في الخَليل _ انطلقت مسيرة جنائزية رمزية (الشهيد زكي

الملابقة) في بلدة الشيوخ، ورفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وربدت الشعارات الوطنية .. وانضعت الى السيرة، مسيرة اخرى مماثلة حضرت من بلدة سعير المجاورة وتوجهت الى بيت الشهيد. وشهدت بلدة دورا ومخيم الفوار

اشتباكات مع قوات الاحتلال التي أطلقت عشرات قنابل الغاز على المواطنين مما ادى الى وقوع حالات اختتاق عولجت ميدانيا.

واندلعت تظاهرات وصدامات عنيفة في بلدة الظاهرية حيث تمكن المواطنون من تحطيم رجاج باص بقل جنودا مسهاينة. وقامت ٍقوات العدر ^ا بالقاء كميات كبيرة من تنايل الغاز باتجاه الطلاب

مما ادى الى وقوع خمس حالات اختناق في مدرسة بنات الزهراء الثانوية، وكانت سلطات الاحتلال قد اغلقت اربعة شوارع فرعية في البلدة بدعوى تعرض السيارات الاسرائيلية ألمارة منها الرشق بالحجارة.

وهدمت سلطات الاحتلال امس

الاول اربعة منازل في بلدة سعير

بدعوى عدم وجود ترخيص وتعود للمواطنين عبد الكريم ابراهيم الفروج وهاني مطر المطور ومسلاح رمضان المطور وعريف أحمد الشلالده واعتقلت (١٨) شابا من البلدة واحتجزت هويأت اولياء امور سبعة شبان مطلوبين لديها منذ ثلاثة اشهر، ووقعت عدة اشتباكات في مدينة الخليل أمس بين المواطنين وقوات الاحتلال... وتم خلالها تحطيم زجاج عدة سيارات اسرائيلية وعسكرية.. وقلم جنود العدو بأطلاق قنابل الغاز والرصاص الحي والمااطي. فأصيب مواطنون بحالات اختناق واخرين بالرصاص المطاطى ونقلوا الى مستشفى عالية وعمادة الطواريء. واكدت الاثباء أن المدينة تعيش حالة من التوتر الشديد بعد انتشار اعداد كبيرة من جنود ألعدر في وسط المدينة وشوارعها

والقيت الليلة قبل الماضية عدة رْجِاجِات حارقة على دورية اسرائيلية في شارع عين خير آلدين في المدينة أثر محاصرة قوات الاحتلال المنطقة بهدف اعتقال مواطنين. لكنها فشلت في

الرئيسية.

وتعرض جيب عسكري امس الاول للزجاجات الحارقة اثناء مروره بالقرب من مدرسة يني نعيم الثانوية.. وقد رد افراد الدورية باطلاق النار على

وفي خبر لاحق، بلغ عدد السيارات العسكرية الإسرائيلية التي تمطعت في الخليل امس ثماني سيارات ثلاث منها للمستوطنين كما حرح مستوطن أي رأسه.. وعلم ان أقوات الاحتلال وضعت نقاط مراقبة في الشوارع الرئيسية وعلى المياني المرتقعة لرصد تحركات المواطنين.

واعتقلت قولت العدو امس شابين من بيت أمر واقتابتهما الى مقر الحكم العسكري في الخَلْيلُ. وفي جَنْين - عم الاضراب الشامل

امس للدينة ومخيمها والقرى المجاورة احتجاجا على قيام قوات الاحتلال بقتل الشابين مشام زيد وفؤاد العرابي امس ووقعت مئذ الصباح تظاهرات واشتباكات عنينة في الدينة والمخيم هلجم خلالها المواطنون جنود الاحتلال والياته بالحجارة والزجلجات الفارغة والحارقة وتمكنوا من تحطيم أو احراق اكثر من عشرين سيارة للاحتلال. وافادت الانباء ان حوالي عشرة مواطنين اصبيوا اما بالرصاص المي. او المطاطئ او اختناقا بالغاز الذي

الملقته قوات الاحتلال عليهم أي مواجهات. وشهدت بلدة قباطية امس مندامات عنيقة بين الاهالي وجنود الاحتلال.. وتمكن الاهالي من تحطيم رجاح اربع سيارات عسكرية على الشارع الرئيسي في البلدة.

وجَرَت اشتبأكات عنيفة في كل من 🌒 و في طولكرم ــ جرت قبل ظهر امس مجابهات بين الشبان الفلسطينيين وجنود الاحتلال في رسط المدينة تخللها تبادل للرشق بالمجارة والزجاجات الفارغة واطلاق عيارات نارية وقنابل

غاز وعززت قوات الاحتلال من تواجدها في المبينة. وهاجمت الجعوعات الضاربة، المدوريات العسكرية والسيبارات الاسرائيلية في شويكة وعنيتا وزيتا. وافادت الانباء أن قوات العدو داهمت ليلة امس بلدة زيتا وفرضت

متع التجول لعدة ساعات واعتقلت اكثر من ثمانية عشر شابا. • وفي تعقيلية - اجمع تجار المدينة على عدم اغلاق مطلاتهم التجارية في حالٌ ثنياًم رجالُ الصّرائب الصّهايئةُ المتاجر،، مؤكدين انهم لن مدفعوا الضرائب المقروضة عليهم من قبل سلطات الاحتلال.

واعتقلت سلطات العدو امس خمسة عشر مواطنا من مدينة قلقيلية ليصبح بذلك عدد المعتقلين منها اكثر من (٧١٥) معتقلا منذ بداية

وهاجمت المجموعات الليلة الماضية في قرية عزون دورية عسكرية اسرائيلية بالمجارة رغم حظر الثجول المفروض على البلدة من الساعة السابعة مساء حتى الرابعة فجرا منذ وقد اطلق الجنود النارعلي الشبان

الفلسطينيين،، لكُنهُم مُشْلُوا في اصابة ● وفي بيت لحم - اعادت سلطات الاحتلال فرض منع التجول أمس على مديئة بيت سلحور اثر اندلاع التظاهرات العنيفة صباحا ولم تتوفر تقاصيل عما جرى في المدينة بسبب الحصار العسكري الذي فرضته قوات الاحتلال عليها. ● قطاع غزة ـ جرت عدة مواجهات في مدينة غزة بين الشبان الفلسطينيين

والقوات الاسرائيلية تركزت في حر الصبرة والزيتون والدرج وعسقرلة وشارع الثلاثيني. وتآم الشبان برشق جنود الاحتلال بالحجارة والرجاجات الفارغة ويحبات

البطاطا والباذئجان والبصل المحشوة بالسامير، ورد الجنود بالقنابل المسيلة للدموع وياطلاق الرصاص الحي والمطاطي على المتظاهرين. وفرضَّت سلطات الاحتلال منع

التجول على مخيم خانيونس وحي الامل هنباح امس وهتى أشعار الخر ووقعت مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال أي البريج ورفح وجباليا.. حيث تعرضت السيارات العسكرية في هذه المناطق للرشق بالحجارة. وكانت قزات العدوقد اعتقلت سنة

مواطنين من مخيم البريج قبل يومين. وشوهد العديد من السيارات السوڤياتي. العسكرية وهي متوقفة أي شوارع مدينة غزة بسبب علب عجلاتها تتيجة لنصب الكمائن لها والقاء السامع في

ووزع امس الاول في مدينة خانيونس نداء صادر عن معتقل انصار (٣) عاهدوا فيه جماهم الفلسطيني على مواصلة النشال حتى التحرير.. وشرحوا فيه

العقاب الجماعي.

ظروف معتقل الموت حيث العانأه القاسية من قلة للاء والطعام وكثرة الحشرات المتنوعة ومعاملة ألشرطة العسكرية السيئة التي تمارس اسلوب

صدام:

تلك المتعلقة بتبادل اسرى الحرب وعودتهم الى بلدانهم. وقال انه سيحدد أيضا موعد بدء المفاوضات المنتظرة مع ايران والعراق وموعد تشكيل لجنة مجايدة للتحقيق في المسؤولية عن النزاع. واضاف انه سينقدم باقتراحات اضافية نتعلق بمسائل أعادة الإعمار واعادة التأهيل لايران والعراق وكذلك المتعلقة بتعزيز الامن في الخليج وهذه المسائل واردة في القرار

ويتوقع ان تصل الى ايران في

نهاية الاسبوع بعثة فنية ثانية تابعة للامم المتحدة. وستتوجه هذه البعثة ايضاً إلى العراق الذي كان طالب بارسالها التحقيق في مصير اسرى الحرب في البلدين. واوضحت المسادر الرسمية في

الامم المتحدة أن الهدف الاصلى لهذه البعثة والذي كان التحقيق في اعمال وحشية قالت بغداد أنّ الجانب الايراني ارتكبها سيتم توسيعه الى جد كبير. وعلم ان هذه البعثة ستكلف الإعداد لتفاصيل عملية تبادل اسرى الحرب والذين يتجآوز عددهم في الجانبين منة الف

على مسعيد آخر ذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس العراقي مىدام حسين اعرب امس، عنّ دهشته لرفض ايران المشروع ألذي طرحه للسلام والذي يتترح خصوصا اجراء مفاوضات مباشرة بين البلدين.

وخلال اتصال هاتقي مع العقيد اللييى معمر القداني بعد ظهر امس اعرب الرئيس العراقي عن "دهشته لرفض أيران الدخول في اتصال مباشر مع العراق".

وكان العراق عرض امس الاول على أيران وعلى الامن العام للامم المتحدة خافيير بيرينز ديكويار مشروعا من خس نقاط يتمى في المقام الاول باخراء مقاوضات مباشرة بين البلدين في نيويورك ثم في عاميمتيهما .

وما ليثت ايران ان رقضت اقتراح المقاوضات المبأشرة موضحة اتهآ تقضل التعاون مع ديكويار لتطبيق. القرار رقم ٥٩٨ آلداعي خصوصا الى وقف اطلاق النار تمهيدا لتمنوية

وأَصَافَت الوكالة أن الرئيس العراشي اكد في حديثه مع القذافي "رغبة بلاده العميقة في السلام"، واشار الى أن "العراق يعتبر هذا القرار كلا لا يتجزأ وبرنامجا لسلام دائم مع ايران وليس وسيلة تهدف الى تجميد العمليات العسكرية

واعرب الرئيس العراقي عن اعتقاده بان وقف اطلاق النآر ليس سوى واحدة من تقاط القرار رقم ٩٩٨ وان تطبيقه ما لم تعقبه بنود اخرى سيؤدي الى "وقف مؤقت للحرب التي قد تستأنف بصورة اكثر

غنراوة". وختم "ان رفض ایران یعنی ان ُهَذَا البِلْدِ لِا يَرِغُبِ فِي السَّلَامِ وَانْ مسعاد مجرد تکتیك".

وكان وكيل وزارة الضارجية العراقية السيد وسام الزهاري أبدى صباح امس تشكك بلاده حيال ابران مشيراً إلى أنّ رقص أيران أجراء مفاوضات مباشرة مع العراق "يعني رقضها القرار ٩٨٥"

غالي يرأس

اواسط ايار الماشي عندما اجتمع الدكتور احمد عصمت عبدالجيد وزير الخارجية المصري مع الزغيم السوقياتي ميخانيل غورباتشوف، ومن بين النقاط التي يتفق عليها الجانبان الحاجة الى عقد مؤتمر دولي من اجل التوصل الى تسوية سلمية للمسراع العربي _ الاسرائيلي وهي الفكرة التي يرقّضها اسحق شأميّر رئيس وزراء اسرائيل،

وقد رأس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب (البرلمان) المصري وقدا برلانيا الى موسكو هذأ الشهر لناقشة تحسين العلاقات بين القاهرة وموسكو.

وتقبول تقارير مصرية ان مفاوضات تجري بشأن تعزيز التجارة بين البلدين. ونقل عن السيد محسن شهاب

رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية قراه ان هناك احتمالا بمضاعفة حجم التجارة الثنائية الى ملیاری جنیه مصری (۸۵۰ ملیون دولار) سنوياء

وقال السيد شهاب ان مصر تريد تصدير المنتجات الجلدية والسجاش ويعض المنتجات الزراعية للاتحاد

وقالت وزارة الخارجية المسرية ان من المقرر ان تستغرق زيارة الدكتور غالي حوالي اسبوع واحد.

حجاج فلسطن

وييدا الحجاج بعد ظهر اليوم وقال الدكتور عبد السلام العبادي

امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثة الحج الادارية الاردنية، ان الترتييات قد أستكملت، للبدء ف عملية تصعيد المجاج الاردنيين

والبالغ عددهم ١٢ الف حاج، واضاف ان عملية التصعيد سنتم يواسطة الحافلات الاردنية البالغ عددها ٢٥٠ حافلة بالإضافة الى حجاج الجو الذين سيتم نقلهم يواسطة حافلات سعودية. وقال ان الجهات السعودية المختصة قد سمحت للحافلات

عمليات الترتبيات التي اتخذت وعقد

الشكلات التى قد تعترضهم خلال وجودهم هناك. واكد السيد العبادي ان حالة الحجاج الصحية جيدة وآم يتعرضوا لاي سوء حيث أن البعثة الطبية تواصل تنقلها بين اماكن سكن

ودعا البيان ايضا الى التصدي الحازم لقرآن "اللَّجِنَّةَ للصَّهِيرَيَّةُ الداغلية باستناف اعمال الحفر تجت المسجد الاقصى" واشاد بالمواطنين الذين لبوا نداءات النيادة الوطنية الموحدة لتدمير ممتلكات العدو وتوجيه الضريات لقواته، وحدر من أساليب الاستخبارات الاسرائيلية ف "استفدام حملية المسحافيين ومراسلي وكالات الانباء" ويعد ان اشادت القيادة الوطنية الموحدة بمرقف المستشفيات المكرمية واطبائها ومنوظفيها النذين رفضوا الاتصياع لتعليمات السلطات المحفة يخصوص تقديم الضمات الطبية لابناء شعبنا، دعت أل الغاء جميع الظاهر الاحتفالية بمناسبة عيد الاضحي البارك، وتكريس خطبة العيد للانتفاضة والمخاطر التي تتعرض لها المقدسات

برئامج التحرك التالى: الله العباء اللم العبد ب "الخروج بمسيرات لزيارة اشرحة الشهداء" والخروج بتظاهرات حاشدة.

٢_ أقامة المعلوات ايام الجمع والاحاد والخروج بتظاهرات احتجلجآ مقدساتنا الاسلامية والسيمية. ٣- اعتبار يوم ٢٦ تمور يوم اضراب

٥_ اعتبار الايام ما بين ٢/٢١

وه/٨ ايام فعالية نضالية ومجابهة

ومن جهة اخرى دعا البيان المتاجر

الى فتح ابوابها يومي الجمعة والسبت ٢٢ و٢٣ تمرز صباحا لغاية الساعة

السابعة مساء وفي ايام العبد حتى

الساعة الثانية بعد الظهر، واطلق الحرية

للمصانع لكي تعمل بكامل مااقتها

الانتاجية والى الساعة التي ترتئيها،

واوضح أن عمل سيارات الاجرة غير

مرتبط بساعات محددة، ولكنه الك على

رئيس الوزراء

كما تتضمن الزيارة افتتاح

حديقة مؤسسة اعمار اربد والمقامة

على قطعة ارض مساحتها (٢٥)

دونما استملكتها بلدية أربد

وقدمتها لمؤسسة اعمار اربد التي

انشأت عليها حديقة نموذجية

ومكتبة للاطفال تعتبر من أضخم

مكتبات الاطفال في الاردن

بالاضافة الى مدينة سير للاطفال

والعاب متعددة حيث يلقى النائب

رزق البطاينة رئيس مجلس ادارة

مؤسسة الاعمار كلمة تتضمن

تعريفا بالحديقة واقسامها، ويقدم

وجوب الالتزام بالاضراب الشامل

جماهيرية حاشدة.

الجمعة الصعود الى جبل عرفات استعدادا لوقفة عرفة يوم غد السبت حيث يكون يوم الاحد القادم اول أيام عيد الاضحى المارك.

وحجاج عرب فلسطين وغزة المحتلة،

الاردنية بعملية النقل والتجول بحرية بين مناطق تأدية المناسك في عرفة

ومنى والمزدلفة. ومن جهة اخرى واصل الدكتور

الحجاج لتقديم العلاج اللازم لهم..

نص السان

الاحتلال لتفكيك وحدة جماهيرنا. لبنيان يمثل "طعنة مِنْ الخَّلف

4- اعتبار يومي الاول والثاني من اب

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تعلن مديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية في القيادة العامة للقوات المسلَّحةُ الاربنيةُ عن رغبتُها في تاجير المقاصفُ الطَّلابية في المدارس

عيد. ● كلية الشهيد فيصل الثاني - عمان - العبدلي. ● مدرسة الثورة العربية الكبرى الثانوية - معسكر الزرقاء. ● مدرسة المك عبدالله بن الحسين الاعدادية _ معسكر الزرقاء. على الراغبين مراجعة المديرية خلال ساعات الدوام الرسمي للاطلاع على الشروط المطلوبة في موقعها الكائن قرب المؤسسة الاستهلاكية العسكرية اللويبدة، تفتح المناقصات الساعة ١٠٠٠ يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٨/٧م. ويبدد، سي . ● ملاحظة: اجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

يسرمحبلس ادارة المشركية الادنية للتسويق مع م دعوة المساهين الكرام لتحضور اجتماع الهيئة العامة غيرالعاديه للشركة والذي سيعقد في شمام الساعة العاشرة من صباح نيوم السينت الموافق قد ١٩٨٨ الا ١٩٨٨ في مكانت الشركه الكائنة في التهيساني خلف

يرجى من حضوات المساهمين الكرام حضور الأحيتماع في المحكف والمنصات المحيد ودين اوتوكيل أي مساهم آخروذ لك بتعبئة نمسوذج

مشيس مجلس الإدابة عنالسدنينجونيمان

وذارة الصناعة والتحارة للنظرفي حبدول الاعمال المرسل لكل مسساهم والتبروبيدا المسجل

التوكيل المرفق مسع لسدعوة

الاشاعات المغرضة التي تبثها سلطات واشعاف البيان أن ما قامت به حركة فتح _ القيادة المرقنة التي وصفها ب" الزمرة النشقة بقيادة ابو موس " في

على ممارسات سلطات الاحتلال ضد

يومي اضراب شامل تضامنًا مع المبعدين واستتكارا لاوامر الاستبعاد

مطلوبمعلم حمص وفوك وفلاجل ورحة اولجب

للعمل قورا في مطعم موسى الدريائي _ الهاشمي الشمالي _ حَيْ الرغانيت مقابل مدرسة المعتصم والراجعة في ناس الوقع يوميا.

يعوة عامة لأهالي بلدة برقيا /نابلسالكلم

بمناسبة مرور علم على تاسيس الديوان يسر الهيئة الادارية التاسيسية ان تدعو ابناء برقا عامة لحضور الاجتماع السنوي العام الذي سيعقد في تمام الساعة الرابعة من مسّاء يوم الانتين ناني ايام عيد الإضحى المبارك الموأفق ٢٥/٧/٧٨ في مقر النيوان الكائن في ليجوز يرجى حضوركم للاهسة

الهيئة الارارية الناسيسية

بسم الله الرحمن الرحيم الجمعية الخيربية التركيبة

معاسبة عيد الاضحى المبارك تتشرف الهيثة الادارية للجمعية باستقبال السلاة اعضاء الهيئة العامة وذلك من الساعة الثلاثة وحتى الساعة المبابعة من بعد ظهر ثلني ايام العيد المبارك. وذلك في مار الجمعية الواقع خلف مجمع جبر التجاري في

وكل علم وانتم بخير شقق في عرجان وارض في ماركا

١ _ المسلحة ١٥٠م ٣ نوم وحمامين ومطيخ مجهز بالخرائن مع صالون ومعيشة وطعام حرف ا ومصعد مع تاسيس تنابثة مستقلة وكراج للسيارات. ٢ٌ _ ارضٌ في ماركا للبيع مكونٌ من قطعتين كل واحدة (•••م) قرب منرسة الشريف حسن للمراجعة ظافون ٨٤٤٥٧١.

انتخابات الرئاسة

الجميل بتكليف رئيس الونداء اللبناني السابق تقى الدين الصلح تشكيل حكومة (اتحاد وطني) من اجل تأمين التوأصل السياسي في

وأشارت (الصياد) إلى عزم الرئيس الجميل على تشكيل حكومة انتقالية برئاسة رئيس الجمهورية اللبناني السابق شارل حلو اذا تعذر تشكيل حكومة كل لبنان برئاسة شخصية اسلامية سنية. وعلى صعيد أخر اجتمع السيد

حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني امس مع السيد جورج سعادة رئيس حزب الكتائب. وصرح السيد سعادة عقب الاجتماع بان ترشيح الجبهة اللبنانية لاحد اعضائها لرئاسة الجمهورية اللبنانية سيعلن في حينه واشار الى بيان الجبهة اللبنانية امس الاول بتبادل التدابير الأمنية التي اعلنها عبدالله الراسي وزير الداخلية اللبناني لتأمين اجواء الانتخابات

الرئاسيّة المقبلة. واضاف أن الجبهة اللبنانية لم تعارض في بيانها انتشار الجيش اللبناني حيث بحثت موضوع أجراء الانتخابات في موعدها المحدد ومسألة رمنول رئيس يستطيع انقاذ البلاد.

ارتفاع اسعار

من بحر الشمال تسليم ايلول القادم ١٥,٤٥ دولار للبرميل في السوق القورية، وذلك بزيادة ٦٥ سنتا

وذكرت وكالة الإنباء الكوينية ان لجنة مراقبة الاسعار التابعة لمنظمة البلدان الممدرة البترول (اوبيك) ستجتمع في الثالث من اب القادم، لناقشة سبل وقف انهيأر اسعار النفط في الاسواق العالمية. ونسبت الوكالة تقريرها الى مصدر وثيق المُملة بامانة اربيك في فبينا. ومن سلطة هذه اللجنة المؤلفة من

بحث الوضع

نيجيريا والملكة العربية السعودية

واندونيسيا وفنازويلا والجازائر

الدعوة لعقد اجتماع طارىء

وتتناسب مع الاحتياجات الضروريه وحسب توقر المعادر والامكانات

وشمل البرنامج محافظات أريده البلقاء، الكرك، المقرق، الزرقاء والطفيلة حيث تم تغصيص اوقات محدده لكل محافظة لتوزيع المياه قيها اما محاقظة معان قأن المياه تصل باستمرار للمواطنين فيها، وكان قد تم وضع يرنامج اليومين. الماضيين لتوزيع المياه في

محافظة عمان. كما تمت مناقشة التنظيمات الادارية الجديدة في السلطة والوصف الوظيفي والأمور الماليه والفنيه وسع العمل في الادارات الختلفة واتخاذ الخطوات الكفيلة بتأمين الأجهزة الفنيه اللازمة لهذه

-الادارات.

وقال السيد امين عام سلطة الميأه ان السلطة ستعمل يوميا وعلى مدار الساعة خلال عطلة عيد الاضحى المبارك وهي ماضيه في صرف علاوات العمل الاضحافي ويدل المناويات للموظفين كما انها وفرت ٤٠ صبهريجا لثقل المياه لخدمة المواطنين في محافظة العاصمة في حالة -حدوث أي طارىء يقع خلال

العبادى الاشراف الماشرعلي اجتماعا مطولا مع اصبحاب الشركات الناقلة للمجاج لتنظيم السكن لي عرفات ومنى، كما شكل قرقا من وزارة الاوقاف لاستقبال الحجاج في المخمات، وقرر فتح مكاتب في اماكن وجرد الججاج لتلقى الشكاوى وحل

ورضعت - القيادة الوطنية - الموحدة

شامل تضامناً مع العقالات الفلسطينيات.

فترة العيد خارج عن ارادة السلطة.

العلينة من يت يلغي المناز جيشات راحد المنو

بيأ المؤسسة

يد ارتيس الموسمة المؤسسة الموسمة

م القدم المؤلف

الله معلا على

خليل حسن جوز

احدد حطال أصع

احمد محدد ملاار

عنتير ابرانيه بنبر

حمد مصطفى ليون

عود بنوي. موع ندر معزر

ت كمال محد لولر

مل. رمزي معدنه چن هسين

في الوقت ذاته م

رة التولية. بازيا

العدوان والإط

نشروعة، لاستعا

يعد يكفى بحل

اسرة النوات ر

بد للعرب، و د

خلتم البيوت بزاوز

يوت فوجدت ليد

نه ببنسم وكأدي

ببوت فسالد معاق

هنگ فقل في شر

يا بذهب بنور براق

لمية لبلا وبعوره و

الميليشيات طعا و

اتها وعداخيلها وت

اجه بلامراق ويعز

حساحب بمشاظ ته

فهدد هي لنم ل

ل الحدود والسد

م احد المبرقفة

ا ورحت اسأله ال

الإستالاتك الصاب

تامسلة

١٨٩١فيمة

The south

سرالاداق.

مضياء هل علودوم

قلت ومزاز

سركه

و في المنطقة

تحسن طفنف في سعر عبرف الليرة اللينانية

صرف الليرة اللبثائية تحسنا طفها نجاه الدولار عند الفال البورسة امس وبلغ سعر الدولار ٧٥٠,٧٥٠_ ٢٥١,٢٥ ليرة بينما كان سعره عند ٠٥, ٥٠ ليرة.

عمان ـ والرايء ـ يصادف اليو الجمعة الثاني والعشرين من تمور ذكرى اليوم الوطنى للجمهورية الشعبية اليولندية. تعتبر يولندا. من اكبر دول وسط اوروبا، اذ تبلغ مساحتها ٢٦٨٣ كيلو مترا مريعا معدد سكاتها ٧٧ مليونا حسب أحصائية عام ١٩٨٦، يحدها يحر البلطيق شمالا، وتشيكوسلوفاكما جنوبا والاتحاد السوفياتي شرقا واللنبا غربا عاصمتهاميينة وارسو ومناخ بولندا معتدل بشكل عام وكانت بولندا من اوائل الدول التي وقعت ميثاق الامم المتحدة علم 1940 ولها مساهمات فاعلة معظم مؤسسات ومنظمان ونشاطأت الامم المتحدة وترتبط بولندا بعلاقات دييلوماسية مع ١٢٨ بلدا في العقم ولها علاقات تجارية مع اكثر من ١٤٠ بلدا. تعتبر بولندا من الدول للتطورة صناعيا والمتقدمة زراعيا، كما تشهد نهضة ثقافية وعلمية واسعة فعلى سبيل للثال بليغ عبد الكتب للأشورة في بولندا عام 1981 ٩١٩٥ كتاباً طبع منها ٢٢٩ مليون نسخة، وتَضُم بُولندا عشرة الأف مكتبة تزيد محتوياتها عن ١٢٠ مليون كتأب وفيها أيضًا ١٨ ٥ متحفا

ثقفية وعلمية وصحية واعلامية

تشمل تبادل الخبراء والوضود

والاستقدة. والمعاضرين والوفود

بيروت - رويتر، - سجل سعر

اليوم الوطئى للجمهورية

و١٨ مسرها وعشر دور للاويرا

الشعبية البولندية

واكثر من ۲۰۰۰ دار للسيتما. . وتربط الاردن وبولندا علاقات

منتقدا المارستات الاسرائيلية في الضفة: كارتر يعرض قدامه بالوساطة في الشرق الاوسط لصالح دوكاكيس

اتلائدًا - رويتر - اعلن الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر الذي جمع بين اسرائيل ومصر في اتفاقية كامب ديفيد السلام انه مستعد لان يكون مقاوضا في الشرق الاوسط الحساب السيد مايكل دوكاكيس اذا فار بالرئاسة الامريكية. وخلال مديث مع وكالة "رويتر"

امس الاول، قبل ساعات من اعلان اختيار الحزب الديمقراطي للسيد دوكاكيس كمرشح له في انتخابات الرئاسة الانزيكية قال السيد كارتر أنه تحدث باستهاب مع السيد دوكاكيس بشان الشرق آلارسط وقال انهما لم يناقشا امكانية عمله مع السيد دوكاكيس حاكم ولاية ماساتشوستس في حالة فوزه

اثیثا نے ا ف ب ہیدو ان تحدید

تشكك متزايد من الجانب اليوناني في

تورط الشأب الفرنسي لوران الينيورون

الذي قتل في هذا الهجوم،

تغى سيدة فاضلة

الحاجة لمعة امين شيخ سروجية

"ام عمر"

من الاسي والحرن المرحومة السيدة الفاضلة :

رجمته تعالى اثر مرض عضال.

مدينة ابو نصير السكنية.

ينعى أل طهبوب وشيخ سروجية وانسباؤهم واقرباؤهم بمزيد

ارملة المرحوم الدكتور أحدث عمر ظهيوب، التي انتقلت الى

" تقبل التعازي في منزل صهرها الاستاذ احمد مصطفى خلف

في الحارة رقم ٢ شارع ١٢ منزل رقم ٥٦ قرب سوير ماركت علاء في

إعسورة إسرائيل. إ وقال السيد كارتر الذي انهارت محاولة فوزه بفترة رئاسة ثأنية أمام

بالرئاسة أل انتخابات الثامن من قائلا انه سيكون على استعداد للقيام

1.454-400

الامريكي رونالد ريفان لم يطلب اي 🦠 وكان السيد كارتر قد انتقد بشدة يَّلِ وقتِ سابق الاربعاء، رُد فعل أسرائيل ازاء الانتفاضة الفلسطينية يِلْ الاراضي العربية المثلة، قائلا أنَّها التنست بالقسوة الشديدة وشوهت

يتفشى خطر التضخم وازمة الرهائن

الامريكيين في ايران ١٩٧٩ .. تشرين الثاني القادم، إلا أنه أضاف ١٩٨١، أنه يعتقد أن الجمهوريين سيقشلون اذا حاولوا الان استقدام يدور وسيط سلام بشرط منحه "قدراً مثل هذه المشاكل كسلاح شيد مَن السلطة وللروثة".

الديمقراطيين في الانتخابات العامة. واضاف قوله ان صورة منافس واوضح السيد كارثر ان الرئيس السيد دوكاكيس المؤكد وهو السيد جورج بوش نائب الرئيس الاميركي امبيحت بالفعل "مبورة سانجةً وأشار السيد كارتر الى ان

الخطاب الذي القاء القس جيسي جاكسون في المؤتمر العام للحزب ليلة الثلاثاء كأن "من افضل الفطب التي القيد على الإطلاق ف هذا المؤتمر".

مشتركة في المتوسط وانتهت امس خلال احتفال اقيم امس الاول في

مناورات بحرية وبرية

اسرائيلية اميركية

القدس المحتلة _ (ف.ب _ چرت مناورات بحرية اميركية أسرائيلية

حيفا اثر نهاية المتأورات اعلن قائد الأسطول السادس الاميركي نائب الامسرال كيندال مورانفيل ان (المارينز) الاميركيين سيقومون قريبا وللمرة الاولى منذ بدء التعاون الاستراتيجي الاميركي الاسرائيلي بمناورات برية مشتركة مع القوات الإسرائيلية. وأوضيع ثائب الاميرال مورانفيل ف

تصريحات نظتها صحيفة جبروزاليم بوست التى تصدر باللغة الانجليزية أُمِّس انه "تلقى تأكيدات بان هُذَه المُنَاورات سنجري في المستقبل

مَنَذُ التوقيع على اتفاقات التعاون الاستراتيجي بين أسرائيل والولايات المتحدة علم ١٩٨٢ اجرى الجيش الامسركي والجيش الاسرائيسل

السفينة اليونانية شكوك متزايدة حول تورط عرب في الهجوم على

وَلِم يعلن احد مسؤوليته عن هذا

عن منظمة التحرير الفلسطينية.

ويشار من جهة اخرى ألى أن

القيادة العامة لابو نضال (صبري

البنا) توجد في ليبيا. ومسجل في جواز

السفر الليبي لجاب الله حجاب أنه

من مواليد بنَّغَازي سنة ١٩٥٠ ويقيم

ويقول مسؤول اميركي طلب عدم الكشف عن هويته أن (طريقة

في طرابلس ليبياً.

هوية اربعة من العرب مشتبه فيهم في التحقيق الخاص بالسفينة (سيتي اوف بوروس) وأحدهم يدور البحث عنه بالفعل أن حادث اغتيال الصحال المسري يوسِفِ السباعي قد وجه المعقدن من جديد الى الضط العزبي الذي كان قد ظهر اثر الحادث هجهت الى مؤلاء ألاربعة للاعتقاد بأن ورغم أن المتحدث بأسم الحكومة اليونانية سوتيريس كوستوبولوس قد

رجال أمن

البوليس ان لصوصا كانوا يرتدون طيران الاريعاء واختفوا عن الانظار قبل ان يصل الحراس الاصليون. واضافت متحدثة باسم الدوليس قولها ان اللصوص كانوا يرتدون سترات زرقاء مماثلة للسترات التي يرتعيها رجال امن شركة امنية

ختقرير وزارة النظأم العام اليونانية تتهم مسراحة في القابل الله حجاب الذي يحمل على الاقلجوازي سفر احدهما ليبي والأخر لبنائي بانه العقل الدير

> على حد ما يقوله بعض كبار للوظفين الاميركيين وما اكده امس بعض الصحف اليونانية والفرنسية. في ما ييدو أن يشير صراحة الى هذا

يفرون بمليون دولار

ومع ذلك جاء في تقرير أوزارة وأسلوب تنفيذ الاعتداء يشيران الى النظام العام اليوثانية ان اللبيي أبو نضال) كما يشار الى التشابه بين جاب ألله حجاب (٢٨ سنة) الذي يحمل ايضا جوأز سفر لبنانيا باسم ميشال روفائيل ليس سوى خضر سمير محمد أحمد أو خضر سميح

المُسرُول الفلسطيني أبو نضال يقفُ وراء هذا الاعتداء الذي ارقع تسعة أكد أمس أن التحقيق (لا يستبعد اير اتجاه) فأن الايضامات التي مدمها كموسد رسمى في الوزارتين للسؤولتين وهما وزارة ألنظام العام وورارة البحرية التجارية تشير الى

ٹیویورک ۔ برویتس، ۔ قال

محمد لحمد لجد منقذى عملية اغتيال الصحافي المصري يوسف ولكن هل تكفى الاتهامات التي السباعي رئيس تحرير جريدة الاهرام السابق ومنديق الرئيس اتور

السادات في ١٨ شياط ١٩٧٨ في قبرص وفي عملية احتجاز الرهائن قتل و ٨٠ جريحا في ١١ تموز الحالي العمل الا إن الانباء المنحافية رجمت انذاك انه من فعل جماعة أبو وفي أوساط التحقيق لا احد يريد تضال التي كانت قد انشقت لتوها

لصوص يرتدون ملابس

ملابس حراس أمن تسلموا اكثر من مليون دولار من خزينة مكثب شركة تتعامل معها شركة بأن اميركأن للطيران وكاتوا أيضا يحملون بطاقات هوية بدت اصلية وانهم وقعوا على أيصالات بتسلم المبلغ وحملوه في كيسين كبيرين

كانون الأول ١٩٨٥. اصابة اكثر من مئة شخص بجراح

تشيتاغونغ _ ،بنغلائش، _ رویتر، ـ اصیب اکثر من ۱۰۰ شخص بجروح عندما خاض جمهور لكرة القدم في بنغلادش معركة استمرت ساعتين امس. وقال ضابط بوليس القد كان جحيما من الحجارة المتطايرة من كل

واعتقل البوليس ١٥ متفرجا واستخدم الهراوات لتغريق البقية. وقد اوقفت الباراة بعد أن سجل فريق مي كاستومرُ الهدف الأول شُد فريق اباهائي وهو منافسه الرئيسي.

مصطفى عوض سليمان كريشان

Ma

الهجوم على (سيتي اوف بوروس) ومن المكن تعديل قدراته اذ وبين الهجومين اللذين شنا في وقت يمكن تجهيزه بخزانة تحوى واحد على مطاري فيينا وروما في أسطوانات عدة كمأ يمكن تجهيزه بمجموعة متكاملة من (١٠) أسطوانة ويذاكرة من (٤٠٥) ملايين صفحة. ويمكن لمستخدمه اختيار الوثيقة التي يريد من بين

هذه المجموعة الكبيرة من الوثائق والاطلاع عليها وطبعها بصورة في بتغلاديش شبه غورية. واللايزر تيك ٢٠٠١ معد للشبركات الكبيرئ والمسارف

المطيات داخل وثيقة واحدة اوعلى مستويات ثلاثة من السرية. وهكذا فان هذا النظام يسمح الستخدمه ويخاصة في المادين

والمؤسسات العامة وهو مجهز

بنظام أمان يسمح بحفظ الوثاثق او

باریس ۔ دا. ف. په ـ عرض

هذا الاسبوع في باريس أول نظام

لحفظ الوثائق باللغة العربية على

اسطوانة بصرية وهو الاول من

نوعه وسيتم تسويقه خلال شهر

واطلق على هذا النظام الذي

صعمته ونفذته شركة ـ

انترناشيونال تيك غروب _ ومقرها

في فيينا _ فرجينيا _ اسم _ لايزر

تیك ۲۰۰۱ ـ وهو قادر على ان

العربية مهما كان مصدرها او

محتواها .. قصاصات صحف او

منور أو نصوص - على أسطوانات

بصرية يمكن أن تتسع كل منها لـ

ونظام لايزر تيك ٢٠٠١ معرب

بكامله فهو يظهر على شاشته _

مرقابه _ كل اواسر التحكم

والرسائل او الفهارس ووسائط

(٥٠) الف صفحة.

البحث باللغة العربية.

يستوعب في ذاكرته آية وشينة باللغة

آب القادم.

لحفظ الوثائق العربية على اسطوانة بصرية اجراء تجارب عليه في المواقع التي سيتم استخدامه فيها لاغراض المعتبرة ميادين حساسه - الامن والمالية والطب بالاطلاع فقط على امنية ودفاعية وتربوية. المعلومات التي يحتاج اليها فيما تقطلب استشارة المعطيات الاخرى

شركة فرنسية تعرض أول نظام

استخدام رموز محدة.

ويتميز النظام ايضا بمرونته باعتبار ان الاسطوانات البصرية

قابلة للنقل ويسهولة استعماله اذ

لا يتطلب تشغيله اي تدريب خاص

واللايزر تيك ٢٠٠١ متساوق مع

ـ الآي بي ام ـ وسيعرض النموذج

الاساسي منه الكون من بنك

معطيات واسطوانة بصرية وشاشة

ـ مرقاب ـ يتسع لصفحتين ولوحة

ملامس عربية وماسح وطابعة لأيزر _ بسعر ٤٩ الف دولار.

واكد رئيس شركة انترناشيونال

تيك غروب فريد غدري أن دولا

عربية عدة اعربت منذ الان عن

اهتمامها بهذا النظام وطلب بعضها

تعيين جزائري مساعدا للمدس العام

جنيف ــ الامم المتحدة ــ الف ب ــ علم لدى منظمة الصحة العللية أن العميد السابق لكلية الطب في الجزائر الدكتور محمد عبدالمؤمن عين أمس مديرا عاما مساعدا للمنظمة.

لنظمة الصحة العالبة

والدكتور عيدالمؤمن متخصص في علم فيزيولوجيا الإعصاب ودرس الطب في باريس واحتل منذ العام ١٩٨٣ رئاسة مكتب التطوير والتنمية في منظمة الامم المتحدة ولد عام ١٩٣٧ ويحمل دكتوراه فخرية من جامعة لوفين الكاثوليكية في بلجيكا.

جمعيترأ بنيا ومعان التعاوييتر دالزيضاء

يتقدم رئيس لجنة الادارة المحلمي الاستلا محمد حنتوش واعضاء اللَّجنتين الادارية والراقبة في جمعية ابناء معان التعاونية في الزرقاء من كل عضو من أعضاء الهيئة العامة للجمعية ومن أبناء آلاسرة الاردنية الواحدة بالتهائي والتبريك بمناسبة حلول عيد الاضمى المبارك وبهذه المناسبة يسرها ان تعلن عن فتح ابوابها اول ايلم العيد من الساعة الثامنة صيلحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا لتَبِغُولِ النَّهَائيِّ مِن قبلِ الجميع اعده الله على الامتين العربيَّة والاسلاميَّة بِلَيْمِنْ وِالْحَيْرِ وَالْبِرِكَاتَ فِي قَالَ صَلَحَبِ الْجَلَالَةِ ٱلْمَلْكُ الْحَسِينِ الْمُعْلَمِ.

وكل علم وانتم بخير رئيس واعضاء تجنتي الادارة والراقبة

تنويه

						عمين.			
الإومىك	مازاد هن الربع القانوني	الربيع القانوني	للسلحة المقطعة	أغسلجة العلدة	اسم للآك	رقم الحوض واسمه	رقم القطعة	متسلسال	
شيء	¥ 47.70	977,40	110%	TARR	محمود عبدريه قبلان	٦٠ النمسة	es.		
•	ه إنتفى التنويا	وبناه علي			البنور				

تتعى عشائر الضمور بمزيد الحزن وعميق الاسي وفاة فقيدهم

سلمان عويد الضمور الكائن في بلدة الغوير ـ الكرك.

نعي فاضل قداس وجناز السنة عن راحة نفس المرحومه ماري سلمان الخزوز (ام

الذي انتقل إلى رحمته تعالى يحوم آمس الخميس الموافق ۸۸/۷/۲۱ عن عمر بتامر ۲۰ علما هذا وقد شيع جثمانه الطاهر ألى مثواه الاخير أن بلدة الغوير. تقبل التعازي ف منزل الفقيد

ام میخایل فاهل الفقيده يدعون الاهل والاصدقاء لمساركتهم هذا الجناز،

اللاتين _ الممدار قداس وجناز

السنة عن راحة نفس المرحومه:

ماري سلمان الخزوز

ينعي آل ابو خاص واوقرباؤهم وانسباؤهم في الضغتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي وفاة أبنهم الشاب: -

علماء وسيشيع جثمان الفقيد بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من منتجد ابو درويش في الاشرفية الى مثواء الاخير في مقيرة سحاب. تقبل التعازى لمدة ثلاثة ايام للرجال في منزل عمه المرحوم مصطفى صالح أبو خاص الكائن في الجبيهة ـ شارع الجمعية العلمية الملكية .. مقابل باب الجامعة الاردنية الشمالي، وللنساء في منزل والد الفقيد الكائن في جبل الحسين _ شارع طبريا.

تتقدم عشائر المجايا في محافظة الكرك بواغر الشكر والتقدير الحاج حمدان سلامة الحجايا

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان أو الحضور لبيت العزاء أو أرسأل

·نعی شاپ

بسام جودت صالح (ابو خاص)

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى امس الخميس عن عمر يناهر ٢٧

شکر علی تعار

لكل من تغضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي الرحوم

البرقيات ويغمنون بالشكر معالي السيد علكف الفايز وعطوفة ممافظ الزرقاء عيد القطارنة وذلك لارسالهم برقيات العزاء كما ويشكرون عطرفة محافظ الكرك وعطوفة مدير شرطة الكرك وعطوفة نائب ممافظ الكرك لتغضلهم بزيارة بيت العزاء كما ويشكرون القنصل القفري العام لجمهورية سيرلانكا السيد ترفيق أبر خجيل والسيد ذياب الضمور والدكتور محمد طنبوز والسيد عادل الحروب راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكريها بعزيز.

میخائیل) يقام يوم غد السبت الساعة الخامسة مساء في كنيسة دير

اعتذارعن دعوة حفل غداء بمناسترالزفياف

مصطفى عوض سليمان كريشان (ابو عياش) يعتنر لمدعويه عن اقامة حفل الغداء وحفل زفاف ولده عياش والمقرر اقامتهما ثالث ايام عيد الاضحى

المبارك وتاجيل نلك لموعد اخر نظرا لوفاة ابن عمه الشاب المرحوم.

نواف عطالله سليمان كريشان

شقيق كل من محمد وعبدالرحمن وحسن الذى ائتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء الواقع أي ٩٨٨/٧/٢٠ عن عمر يناهز الثامنة والاريعين عاما، اثر نوية قلبية حادة وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر يوم امس الخميس ٢١/٧/٨٨ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه

نعى فاضل

حسين احمد اليماني

ابو حيدر

ينعى ال اليماني _ الاهدل فقيدهم الغاني المرحوم

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في عمان _ جبل الحسين _ شارع عزالدين القسام _ المتفرع عن شارع مسلاح الدين.

نعى فاضل

بعزيد من العزن والاسى ينعى أل أيوب في الاردن والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم أبوب أسعد أبوب

الذي توفاه الله في الولايات المتحدة الاميركية عن عمر يناهز

التسعون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواء الاخير يوم السبت ٩٨٨/٧/٢٢ في مدينة سان سيقام جنار الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحوم يوم الاحد

الموافق ٢٤/٧/٧٢٤ الساعة الواحدة في كثيمة البشارة للروم الارثوذكس في العبدلي _ بعمان فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذا الجناز، لا اراهم الله مكروها بعزيز.

نعى فاضل

ينعى ال عمرو في الملكة الاردنية الهاشمية والضغة الغربية المرحوم توفيق عبدالمعطى عمرو

شقيق راغب وعلال وفايز عمرو الذي انتقل الى جوار ربه في مدينة القدس عن عمر يناهز ٦٥ عاما. تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ٢٢. ٢٢ تموز للرجال في منزل شقيقه علال بضاَّحية الاميرة هيا، وللنساء في منزل شقيقه فايز عمرو خلف مستشفى الجامعة مقابل صبيدلية عمارين.

شكر على تعاز

ال ابو حسأن وعشيرة الحمامرة وعشائر العواملة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم فلاح عبدالحميد ابو حسان

(ابو عیسی)

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشبيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء أو أرسال البرقيات مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا داعين العلي القدير أن يمد في أعمارهم ويحفظهم من كل مكروه.

نشر في عدد الراي الصادر يوم ٢٠/ /٩٨٨ اعلان بضم بلنية الشويك تحت الرقم المتسلسل 1.2 لسم للدعو (محمد على عبدالله وشركاه) مع القاميلات الإخرى الواردة لزاء اسمه خطأ والصحيح

					·A===				
الإوصاف	مازاد عن الربع القانوني	الربيع القانوني	للسلحة الاقتطعة	ألسلجة العلدة	أسم للك	رقم الموش واسمه	رقم القطعة	متسلسل	
و شيء	47.70	977,40	1-#1	TARR	محمود عبدريه فبلان	۲۰ النممة	es.	£1.	
4	يه إلتضى التنوب	ويناه عا			البدور				

تعى فاضل ينعى ال لاما في الاردن والضفة الغربية والمهجر عميد العائلة فقيدهم المحوم

طوبى لن اخترتهم وقبلتهم يا رب

اوغستن لاما

الذي توفاه الله اول امس في مدينة القدس الشريف عن عمر يناهز الخامسة والثمانين عاما وسيوارى جثمانه في مدينة القدس يوم غد السبت رحم الله الغقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه وسيعلن عن قبول التعازي في وقت الحق.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين ال جويعد وعموم عشيرة الربضية في الاردن والخارج يدعون الاهل والاصدقاء والرفاق لمشاركتهم قداس وجناز الثالث والتاسع

نضال فؤاد سليمان الجبر الربضي ابن عم وابن اخت قفطان الياس جويعد واخوانه واقاربه الذي سقط شهيدا برصاص جنود الاحتلال الصهيوني على ثرى القدس الشريف ملتحقا بقافلة الشهداء وخاطا بدمائه صفحة من نار ونور امام ابناء وطنه وامته العربية، سيقام الجناز عن راحة نفس المرحوم ني كنيسة الروم الارثوذكس في عجلون الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الجمعة الموافق ٩٨٨/٧/٢٢ الجميع مدعوون لتتاول طعام الغذاء في منزل خال الشهيد قفطان جويعد الساعة

والاربعين عن راحة نفس المحرم الشهيد البطل

الواحدة ظهرا ما مات من فقد الحيات مقاتلا بل مات من ملا السماء صياحا

شکر علی تعاز

مادبا - آل الخزوز وعشيرة العزيزات واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

روفائيل الياس سالم الخزور سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان أو بالحضور ألى بيت

العزاء او بارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي السيد عاكف القايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد ذوقان الهنداوي ناتب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ومعالي المهندس شفيق الزوايدة وزير الاشغال العامة والاسكان ومعالي السيد صلاح ابوريد ومعالي الدكتور جمال الشاعر وعطوفة السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء وعطوفة السيد عيد الفايز مدير مؤسسة الموانىء وعطوفة السيد خليل خريسات متصرف لواء ماديا وعطوفة المهندس ذيب المجالي مدير تربية مادبا والسيد فتحى الدعامشه نائب رئيس البلدية وموظفو البلدية ورجال القوات ألسلحة والامن العام والمخابرات العامة وشيوخ ووجهاء وابناء العشائر ولجميع الأخوة الذين شاركونا العزآء بمصابنا الجلل راجين اعتبار هذه الكلمة بعثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله أن يحفظ الجميع ويجنيهم كل

نعى شاية

الاردن والخارج فقيدتهم الغالية

نبيلة ملك مارديني

التي انتقلت الى رحمته تعالى

يرم انس عن عمر يناهز ال (٣٠)

عامًا وسيشيع جثمانها الطاهر من

كنيسة الكاثوليك بشارع

الحمس / اربد أن تعلم الساعة

الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة

41 Laws 19AA/Y/YY

بتقبل التعازي في منزل والدمأ

في أريد قرب ألبنك الاسلامي

تعى فاضل

ينعى ال العجاني وال التاجي بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم

جلال محمد النجاني

ابو فاروق

الذي وافته المنية منباح أسن

تقبل التعازي في منزل المرهوم

الكائن أول حيل المسين قرب

مدرسة مساعة عبان للساء

والرجال في منزل ابن المرحوم

الكائن في جيل الحسين قرب

ميرسة منتاعة عنان

عن عسر يناعز (١٨) عاما وقد

شيع جثمانه اس

واسكتها فسيح جناته.

يريقون "صدق الله اريد ـ بقلوب مؤمنة بقضاه الشه وقدرم تنعي عشيرة آل مارديني واقربامهم وانسبامهم

ال ابوخلف _ عصيرة القبليه

بم الله الرحمن الرحيم ولا تحسين الذين قتلوا في

يُعْمَلِي إلله امواتا بل احياء عند

والمراقاف شهيد بطل

هشام خالب زید الكيلاني

الذي استشهد يهم الاربعاء

الحاجة عريقه خسين أبو . خلف

التي انتقلت الى رحمته ثعالى يسوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١٨ ق عصيرة القبليه عن عمر بناهز ۱۱۸ عاما

تضبها في أعمال البر والتقوى، الشماني قرب مسجد حمادة لدة

بغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وإسكنها فسيح جنانه

السلط عثرف عشيرة آل زيد الكيلائي بالضفتين والخارج بكل الفخر والاعتزاز ابنها الشهيد

الموافق ۲۰/۷/۲۰ قوق تری قريته كفيرت _ لواء جنين. تقبل التهائي للرجال في ديوان عشيرة أل زيد الكيلاني السلط .. الكائن بالجدعة السغل قرب مسجد الجدعة وذلك يبومي الجمعة والسبت.

ـ نابلس عامة وتوفيق مثقال أحمد خاصة ينعون بمزيد الحزن والاس وفاة فقيدتهم المرحومه:

نعى حاجة فاضلة

ام حسن

تقبل التعازي في بيت السيد تونيق مثقال الكائن في الهاشمي

و حسنی فریز

أأمضى أم أقف؟

بعض الكتاب الذين أصبحوا عالمين اكتفوا بما حصلوا عليه

من الصبيت والانتاج، فوقفوا عن الكتابة قبل الثمانين، وأخرون استمروا في العطاء مثل برنارد شو، ولا أدري بالضبط أسباب

التوقف عن الكتابة، فقلت لنفسي أنت أيها الرجل أصبحت

معروفًا من قراء هذه الزاوية، وأن تكون أحسن مما كنت في

مفتتح أمرك قبل خمسة عشر عاماً، فلم لا تتوقف قبل أن تنزل

عن المستوى الذي عرفه الناس والذي يقبله أهل الحل والعقد؟

ان هذا رأي، وجيه ولكنني الى الان أجد من المادة الاجتماعية

والسياسية والخواطر الذاتية ما يزيد على الحاجة، ثم أرى انني قادر على التعبير عنها وعن خوالج النفس، أنا واثق أن القاريء

الكريم يعرف أن خوالج النفس في هذا العمر لا يجوز لها أن

تدنو من الغزل، فذاك عهد مضى وكان يمكن ان أكذب على

النفس فيه وأزعم الحب فأقول شعرا غزلياً، أما آلان فلا أستطيع

الكذب، لأن أحدا لا يصدقني. أبدأ بنفسي، حتى قبل ربع قرن

رأيت مديرة فندق في قرية نمسوية، فراعني جمالها، وبهرتني

حلاوتها فقلت فيها قصيدة أزعم انها قصيدة رائعة وليس قولي

هذا الان كل فتاة بأبيها معجبة بل لانني أقراها الان فأجدها

تصور الجمال. المهم أنني وصفتها، واخر بيت كان دعاء شه ان

کمن

طريفة نندية زهراء كأنها حديقة غناء

في شَفتيها رقة رعناء يمرح فيها الحب والبهاء

رشيقة وخطوهما الاء له بإذن الساجع إشتهاء...

لها الجمال والبهاء ودام هذا السحر والايحاء

وإني أرجو أن يكون رأي القاريء في هذه الابيات حسنا، فان

لم يستسفها فقد يكون له عذر أن الوقت غير مناسب، هذا أ

صحيح، لكن حتى في أيام المأتم، يضحك بعض الاهل من شدة

وقع المصاب، وطلبا للاستراحة، ولا أنكر أن أيامنا من أشد أيام

العروية والاسلام كربا وضنكا وأسى، ولكن لا بد أيضا من النظر

الى موضوع أخر، وعلى كل حال فإنني لا استطيع أن أبقى تحت

اللهم إننا نسألك اللطف فإنك أثت اللطيف الخبير.

19AA - 19YA

تسري في عروق الأحفاد .. ؟ —

في الخامس والعشرين من هذا الشهر، تمر ذكرى عزيزة على

قلوب الأردنيين، وهي مرور سنين عاما على انعقاد أول مؤتمر وطني

في تاريخ الأردن الحديث. فبعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٥ تموز

الله المؤتمر الوطني الأول عمان والمؤتمر الوطني الأول

المُنْتُمَا الله الله عند المؤتمر (١٥٠) مندوبا من والزعماء

والتبيوخ والمفكرين، الذين يمتلون مختلف مناطق شرقى الأردن.

وياعتياره يتمتع بتمثيل السكان ورغباتهم بطريقة شرعية

رمياشرة، فقد أقرَّ المؤتمر مرفض البلاد للمعاهدة الأردنية _

البريطانية عام ١٩٢٨ء. واصدر اول وثيقة برنامجية وطنية اربنية

اسمامًا المؤتمر مميثاقا وطنياء، وانتخب في ختام اعماله لجنة تنفيذية

جاء انعقاد هذا المؤتمر بعد أن تعادت السلطة الاستعمارية في

فرض استبدادها على الشعب، وكانت قد سبقته عدة احداث هامةً

تؤكد نزوع الاردنيين للنضال من اجل حريتهم واستقلالهم، وأبرر

تلك الاحداث تمرد الشويك (١٩٠٥) وهبة الكرك (١٩١٠).

واجتماع بلدة (قم) في شمال البلاد (١٩٢٠) ومعاهدة (أم قيس)

التي صدرت في مثل هذه الايام (٢٤ تموز ١٩٣٠)، وسقوط أول

شهيد أردني من أجل فلسطين، هو المرحوم الشيح كأيد المفلح زعيم

نَاحِيةَ الْكَفَارَاتَ، وَاخْيِرا _ وليس آخْرا _ انتفاضة العدوان

لقد تصدر المؤتمر الوطني واجنته التنفيذية النضال في اواخر

العشرينات وحتى منتصف الثلاثينات ضد الاستعمار البريطاني،

وركزٌ على ضرورة التخلص من المعاهدة البريطانية، ودافع عن البلاد

في وجه الاطماع الصهيونية، وانتقد قانون الانتخابات الذي اعتبره وعُمْرِ قَائم على أساس التمثيل الصحيح، وخاص المعارك الانتخابية _ على الرغم من ذلك _ وفاز بعض ممثليه في المجلس التشريعي. ولم يكن المؤتمر الوطني الاردني في عزلة عن محيطه اذ اقام

افضُلْ العلاقات النضالية مع الحركات الوطنية العربية انذاك،

ويشكل خاص مع حركة الجهاد الوطنية الفلسطينية ووقف الى

لقد وعي اجدادنا الرواد ويوقت مبكر واقع بلادهم، والمهمات

التي كانت تطرحها المرحلة التي عاشوا فيها لكي يكونوا اوفياء

لبلدهم واشعبهم، فاعلنوا بشجاعة موقفهم، وتحملوا في سبيل ذلك

العسف والنفي والاضطهاد، وعملوا وفقا للمباديء الوطنية التي

جانبها وسائدها بأقصى امكانياته.

لتابعة قراراته برباسة المحوم حسين (باشا) الطراونة.

شروح الأجداد ... هل لا تزال

كما تشاء

هيفاء إلا أنها

وما لها في لهوها اهواء

وكلهم في حبها سواء

● د. سليمان صويص

14

واليك بعض ابياتها

ولطقها الكلهم

ضغط الاحداث وفي جوها.

الامل الدائي

طروبة

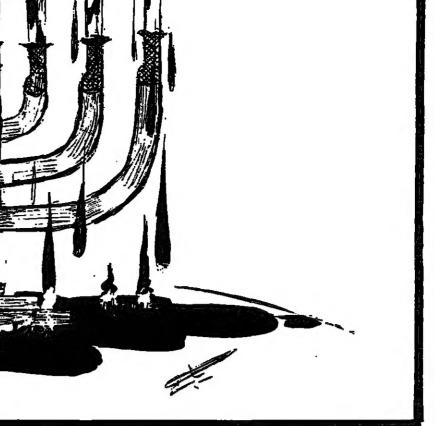
بدأ السيد بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الضارجية المصرية زيارته الرسمية للأتحاد السوفياتي امس. ولا يمكن ان تكون الصدفة وحدها وراء هذا التوقيت للزيارة، والذي ياتي مع الذكرى السنوية الثامنة عشرة لانتهاء بناء السد العالى. واذا كان الهدف المعلن لهذه الزيارة هو المشاركة في احتفالات حمعية الصداقة المصرية ... السوفياتية المقامة في ذكري ثورة ٢٣ يوليو /تمور فان الامر المؤكد انها ستكون مناسبة لبحث العديد من القضايا الثنائية والقضَّاما العربية والدولية، وريما مهدت للزيارة التى تردد ان الرئيس حسني مبارك سيقوم بها الى موسكو لقر شهدت العلاقات المصرية

السوفياتية على امتداد الفترة

المندة من السنوات الاولى للثورة وحتى عهد البرئيس والتفاهم المشترك، والكثير من التطوير والتعميق، واتعكس الأمر على العلاقات العربية -السوفياتيّة بالكثير من النّتائج الايجابية، ويبدو أن القاهرة وموسكو وصلنا الان الى قناعة بضرورة طي صفحة الماضي القريب، واستثناف العلاقات ينهما على اسس ثابتة من الصداقة والتعاون، وهي قناعة تقايلها قناعة القاهرة ومعظم العواصم العربية بأن الولايات المتحدة فشلت في تقديم دليل واحد يؤكد على للوقوف مع القيم والمبلدىء ولو صغير من المصالح، واذا كان الصراع العربى ـ الصهيوني هو صراعنا القائم والمحيري، فأنّ السناسات الأميركية، وعلى امتداد عهود الإدارات المتلاحقة. ظلت محكومة بالعداء للعرب وقضاياهم والوقوف مع العدو الصهيبونى وكل سيآساته

الاعتراف بأن المأزق الذي واجه العلاقات المصرية ـ السوفياتية. وانعكس على العلاقات العربية -السوفياتية، قد سبب حسائر كثيرة لنا ولهم، وقاد ألى مكاسب للتحالف الاميركي _ الصهيوتي،

والعنصرية والتوسعية. ان علينا الا نتربد عن كثيرة سواء للعدو الصهيوني او ولا يمكن ان تكون اسباب هذا المازق في حجم واهمية هذه المُكاسب أو تلك الحُسائر، وهو الأمر الذي يدعو الى سرعة تجاوزه، واستئناف العلاقات التي سادت بين الجانبين العربي والسوفيساتي حتى اوائسل السبعينات، وفي هذا ليس استبدال حليف بحليف، أو تحديد صداقة بهدم اخرى، وائما اقامة الانسجام بين الموقف والمارسة فيما يخص كوننا دولا غير منحازة، ودولا تملك من القدرة على ممارسة سيادتها بحيث تصادق من يصادقها وتعادي من يعاديها وعلى قدر من الحرص على ضرورة ان تكون هذه السياسة في خدمة الحاضر والستقبل، وفي خدمة قضايانا وكل قضايا الحرية والعدالة في



انتصار الخيار العراقي

محمود الريماوى

اذا كان الإمام الخميني، قد تحلي في النهاية بشجاعة ادبية. جعلته يوافق على القرار الدولي ولو على مضمض شديد، فقد اثبت الرئيس صدام حسين في المقابل، بل في البدء، ان الخيار العراقي هو الذي انتصر، وكما أن العراق حظى بأعجاب العالم، بصموده وبسالتة ورفعة كفاعته العسكرية، فقد نال العراق قدرا مماثلاً من الاحترام والإكيار. لاعتناقه مبدأ السلام وحسن الجوار، الامر الذي يستجيب لآمل الاسرة الانسانية. في تجنيبها مخاطر الحرب وتهديد الأمن

وطّوال علم كلمل على صدور قرار مجلس الامن بالاجماع، فقد اثبت العراق انه مدافع عنيد عن الشرعية الدولية وخير حارس لها، وقد برع العراق في تقديم اداء متكامل ومتناغم، يجمع بين الاداء العسكري المتفوق، ووضوح الموقف السياسي ومروتة العفل الدبلوماسي. ومن هنا حاز العراق بجدارة على اوسع ثقة عالية، وتفهم دولي، مقابل العزلة الدولية الخَّائقة التي عَاشَتِهَا ايران في سنواتُ

وليس سرا ان العراقيين لا يرتلدون كثيرا بوصف نتيجة الحرب مُستَوى النَّتَائِجِ الْمُلْدِيةُ المُباشَرَةِ، المُتَمثلةُ مِلْمَتْفَاظُ البِلْدِينَ بِلْرَاضِيهِما غير منقوصة، فأن العراق في ذات الوقت يعتبر ان خياره النهائي هو الذَّى انتَّصر بفرضه لارادة السلام، وبخروجه من الحرب بجيش اكثر عيداً وعتاداً وكفاءة قتالية، مقابل الإنهيار العسكري الذي اصلب المؤسسة المسكرية الايرانية، مما يجعل العراق يتقدم كقوة اقليمية ذات شأن، ومرهوبة الجانب. وليس من قبيل المسادفة، أن يرتفع الصوت العراقي الداعم للانتفاضة في نفس الوقت الذي حقق فية العراق انتصاره العسكري والسياسي، مما ينبيء بأن العراق سوف يعمل سريعا على ترجيح الكفة العربية في الصراع العربي الإسرائيلي، وهو أمر يثير قلقا شديدا في أوساط العدو الإسرائيل التي كانت في غاية السعادة من قبل، من جراء المشاغلة الايرانية المتمَّادية للجيش العراقي الباسل، بل أن الإسرائيليين وقد خيم عليهم الذهول، باتواً يعيشون أجواء الهزيمة، قبل أن تلحق الهزيمة الملاية يهم. ذلك انهم يدركون ان وقف الحرب، وخروج العراق سليما ومقتدرا، من شانه ان يقدم اول دعم عربي نوعي للانتفاضة، فيما كان الاسرائيليون يراهنون على استمرار عدم التواصل العربي مع

ان انتصار العراق هو هدية كريمة لشعبه الابي، وللشعب الفلسطيني الرازح تحت الاحتلال، ولسائر ابناء الامة العربية ومع الوصول ألَّى هذه النتيجة المشرفة، فقد تمكن العراق بجهده الوطني من تطبيق قرارات قمتي عمان والجزائر بصورة تلقائية، وتحسينُ ارادة الأمة العربية المتمثلة في هذه القرارات، تماما كما عمل العراق من جانبه على دفع ايران للقبول بالشرعية الدولية وقرارها الشهير.

الاربعاء الخ..



المسألة القلسطينية أميركا..

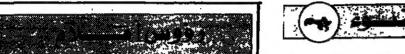
لأول مرة في تاريخ الانتخابات التلفزة الاميركية وقاشع مؤتمر الحزب الديموقراطى الذي رشح الأميركية، وشاهد الشعب الأميركي واستمع الى خطابات ومناقشات المندوبين العنيفة عن المسالسة الفلسطينية وحقوق الشعب

عدد من المندوبين طالبوا يضرورة الانسحاب الإسرائيل من المناطق المحتلة وادانة ممارسات اسرائيل الإرهابية ضد المكان العرب. وحينهاصعد احد الخطباء الى الثنصة ليعلن ان ايلم الموت التّي احاطت بقضية فلسطين قد ولت، وانه بجب الاعتراف بحق تقرير الهتافات تتعائى لفلسطين وارتفعت مثات الياقطات التي تحمل الوان

دوكاكيس لم يغيِّر من أراثة بشان النزاع في الشرق الأوسط وموقفه المؤيد لاسرائيل، الا أن أعمال مؤتمر الحزب والحوارات والمساقسات السَّلْخُتَةُ ۗ التِي تَمت فِي جِلساتِه اجمع الراقبون على انها حدث بالغ الاممية على السلحة الأميركية التي لم يسبق أن شهدت مثل هذا التعاطف والتاييد للقضية الظسطينية وحقوق الشعب

أحد الإذاعيين علق على وقللع المؤتمر بالقول: أن أسرائيل التي نعمت بالدعم الكامل والسائدة المطلقة كل هذه السئوات وجدت اليسوم شسريكنا لنهنا تعثسل

• محمود الكايد



العجز المزدوج بين الأردن واميركا

الدكتور فهد الفائك

احدهم يلومنا على التحذيرات المتواصلة من استمرار عجر الموازنة العامة وعجر الميزان التجاري ويرى ان هذه التحنيرات مبالغ فيها كثيرا، فعجز الميزان التجاري في الاردن يقل عن (٦٠٠) مليون دينان في حين أن العجز التجاري في أكبر وأغنى بلد في العلم وهو الولايات المتحدة بلغ متوسطه خلال السنوات السبع الماضية ٧٦ بليون بولار سنويا، أي ما يعادل ٤٥ ضعف حجم العجز التجاري في الأربنُ. من ناحية احرى يضيف الناقد، أن العجز في الموارثة العامة للحكومة الأردنية عن سنة ١٩٨٧ يقل عن (٢٠٥) ملاين دينار، كما يقول تقرير البنك المركزي، في حين ان متوسط عجز الموازنة العامة الاميركية خلال السنوات الأخيرة بلغ (١٢٠) بليون دولار سنويا، وبذلك يكون عجز الموارنة العامة الأميركية في حدود ٢٠٠٠ ضعف عجِز الموازنة العامة الأردنية. ظملاا انن تخلف من هذه العجوزات. تُبِدُو هُذُهُ الْمُقَارِنَةُ وَأَرِدُهُ تَعِلْمًا لَوْ كَانَ حَجِمُ الْاِلْتَصَالِدِ الْأَرْبِيْنَي مماثلا إو مقاريا لججم الاقتصاد الاميركي ولكن حجم الانتلج ألقومي الاجمالي هنك يعادل حوالي الف ضعف حجم الانتاج القومي الإجمألي هنا في الإردن.

وللمزيد من التوضيح فان العجز التجاري في اميركا على ضخامته بالارقام المُطلقة، يشكل ٨, ١٪ من الانتاج القومي الاجمالي، مقابل ٣٦٪ في الاردن. اما عجز الموازنة العامة الاميركية الذي اعتبر عجزا فلاحا، قَانَه يعادل ٢,٩٪ من حجم الانتاج القومي، يقَّلِل ذلك ١٣,٥٪ في

والمقارنة النسبية، هي الوسيلة الوحيدة لاستخلاص بتائج وات معنى، وهي تدل على أنَّ الأهمية النسبية للعَجْرُ التَجَارِي ٱلأَرْدَثَيْرُ. تعادل ٢٠ ضعف الأهمية النسبية للعجز الأميركي المقابل، وأنَّ اهمية، عجز الموازنة العامة الاردنية يعادل خمسة اضعاف اهمية العجز

عجز أميركا ومبيونيتها للعالم هو عجز بالعملة الإميركية، وتستطيع الحكومة الاميركية أن تخلق من الدولارات بقدر ما تريد لتسديد الدائنين الإجانب، في حين أن عجزنا هو بالعملة الاحتبية التي لا تستطيع خلقها الا عن طريق تصدير السلع والحدمات. وثانياً أن العجز الاميركي لا ينظر اليه بعدم اكتراث، فقد اصبح قضية اقتصادية وسيأسية على الصعيدين الإميركي والغالي، وقد اتخذت اجراءات حاسمة لعلاجه. وقد بدأت هذه الإجراءات تعطى ثمارها



المالي الإميركى هَناكَ فَأَرْقَانُ احْرَانَ لا يجوز تجافِلهما عند المُقارِّنَة، وهما أولا إن

بشكل انخفاض تدريجي ومتسارع في العجز التجاري والعجز الماني.

وهكذا، فقد اصبح في مقدور الرأى العام العالى أن يتعامل مع مجموعة الوجوه الصهيونية ذات الملامح الارهابية تعاملا موضوعيا واضحا لا لبس فيه ولا إبهام.. كما اصيح قادرا على حشر اصحاب هذه الوجوه في قفص الاتهام والساءلة ليكتشف ان ضحايا النازية الهتارية قد الغرث لنا نماذج يهودية شريرة يحلو لها ان تمارس نازيتها الجديدة على وما هي الا ضغطة اصمع

واحدة على فيديو القمع الوحشي حتى يظهر ابطال السلسل العنصري الإرهابي الذي يسيطر على عدون مشاهدى الشاشة الصفيرة هذه الإيلم وعلى مدى شرق العالم وغربه. مانى حانب نني "اسرائيل" السلح "بن جوريون" تظهر أ مقدمة السلسل الوجوه الحديدية التحسة لعصابة الحاقدين

السبعة "بيجن، شارون، ابتان، كاهانا، بارليف. رابين، شامر". بكفي انتفاضة اهلنا العاصفة فضلا أنها عرت هذه الوجوه الصهبونية من القشرةالديمقراطية

الفلسطينية اقتعة الدعاية الصهبونية واحدا ثلو الأخر فبأن الوجه الحقيقي للكيان الصهيوني ممأ ولد الصدمة والذهول عند ويخاصة تلك الدول والشعوب غبر التماسة بشكل مباشر مع جوهر الصبراع العربي الصهيـوتي، والتي اعتلات على تغنية قنواتها الطريقة الصهيونية.. الاعلامية بدفقات الدعلية الصهيونية المفشوشة.

> الباسلة المستمرة هزة حقيقية (وعى العالم ووجدانه، فتحول في عينيه الحمل الصهيوني الوديع المتلجر بدموع يتامى الضحايا النازية الى ذئب استيطاني مفترس لم تمكنه الكاميرات والإقلام المتواطئة من شهواته الفريسية من إخفاء دماء الضحاما العربية عن مخالبه وشدقيه، وهراوات قمعه الموصوفة عالما مقدرتها الرابينية العجيبة على الترجمة القورية للغة الحقد الصهيوني المتعاظم!

لقد هزت رياح الانتفاضة ىكل بشاعته وفظاظته العنصرية معظم دول وشعبوب العالم،

ألتى صنعها الاستعمار والامبريالية ولا نستطيع في المقابل احدثت الإنتفاضة نحن ولا انتم ازالتها أو التغلب عليها"! ابتسمنا هذه الرة بطريقة خاصة. وكانت الرة الثانية التى ابتسمنا فيها أبتسامة مشابهة حينما توقف بنا الباص السياحي في اليوم التالي في قرية في اعاني الجبال هي من اغرب القرى في العالم المقد اللغنا الدليل هناك انه يمكن العثور في هذه القرية على كل اصناف السجاير الاميركية والملابس الأبطالية والفرنسية والويسكي الاسكتلندي باسعار رخيصة ا

● ابراهیم ابو ناب

بما يرويه عن أهل حمص وأهل السلط والطفيلة

ومنه علمنا ان يوم الجمعة ياتي في حمص يوم

الدليل السوري "سعد" الَّذِي راحٌ هو الإخر

يستعمل كل ما عنده من ظرف ليحملنا على

الابتسام. ولكن نجلحه الكبير قد حدث بعد ان

اجتزنا ألحدود وخرجنا من درعا. فقد تنهد وهو

يقُولُ : "كَانْتُ هَذُّه كُمَّا رأيتُم هَى تَجِرِيةَ الحدود.

وكما ترون لا فرق بيننا وبينكم لولا هذه الحدود

عند الحدود سلمنا الدليل الاردنى "فؤاد" الى

أناً في الواقع لم يكن يهمني شيء من ذلك. ولكنني أردت أن أعرف لملذا يمكن الحصول على كل ذَلِكُ مِنْ تَلِكُ القَرِيةِ بِالذَاتِ ؟ وقال الدليلِ انه لا يدري. ستجدون دكاكين القرية كلها مغلقة. ولكن لا

البقية ص ١٨

نازيون على الطريقة الصهيونية

• على البتيري

الزائقة إلتى تعوهت يها اعلاميا ودعائيا لتظهر في قسماتها الحادة كل توارع العدوان والتسلط والقمع الاحتلالي المتقطع النظير.. اذا تاملنا _ عربيا _ هذه الوجوه الصهيونية التي ترتسم على صفحة الافق السياسي ق المنطقة العربية، على يبقى ثمة اعتقاد او امل في فرضة واسعة او ضيقة لتحقيق السلام.. مادامت هذه الرمور الإرهابية المتطرفة تبدو قادرة (وكما كانت) على أن تشطب بحبرها الاحتملالي التوسيعي الاسود كل مشروع أو اتجاه أو، قرار بدعو الى ربط السلام بزوال الاحتلال وتحرير

بالسلام ألعادل دعونا تحلم او ترسم على صفحة الواقع صورة أكثر اشراقا واقتاعا للاقتدار العربيُّ الْغَنِّي بديناميكية الغمل والحركة ... فهذا الأقتدار الغربي النشود وحده القادر على تحقيق السلام، وينون ذلك ستشهد منطقتنا مزيدا من الفظائع النادية الني يتم أهياء تراثها الإجرامي على الطريقة الصهبونية:

قبل أن تمارس مشروعية الحلم

كانت انعكاسا لرغبات الشعب في الحرية والاستقلال والديموقراطية والنهوض من وهدة التخلف ومقاومة التأمر الاستعماري والصهيوني على فلسطين في ذلك الوقت. لقد أقرن اولينك الرجال، الرجال القول بالفعل وفضلوا السجن والجوع على أن يركعوا أمام الظلم والاستبداد. وهم لذلك بمثابة منارات عظيمة بالنسبة للأجيال الجديدة، جديرة بالاقتداء والتكريم واست. ما احرانا - نحن بالابناء والاحفاد - أن نتمثل جوهر القيم والاهداف والمباديء التي ضحى من اجلها اولئك الاسلاف أنني استغرب كيف يجهد حاليا بعض المثقفين انفسهم في البحث عن داعادة صياغة، التاريخ والثقافة والسياسة بمعزل عن التاريخ

الحيّ والملموس. (ولكن للاسف المطموس ايضا) - لتضال الشعوب ولحركتها الدؤوية نحو الامام وياتجاه الافضل. اجل، ستون سنة انطوت على انعقاد بير، سرن بي من ومع ذلك كم نشعر باننا قرييون منه ويحاجة الى عبره ودروسه وتراثه ..!. حاجه الى عبره ودروسه وس من المنافع الماثر التي قام يها وكم هو رهيب ذلك الشعور باننا لم نعد أوقياء الماثر التي قام يها اجدادنا، وللوصايا التي تركوها لنا وفي مقدمتها والميثاق الوطني، طوبى لكم أيها الاجداد .. اننا لا نزال بحاجة الى شموخكم لكي نستقد منه روح هذا الوطن الغالي.

تسويق الابتسام!

> ● في نقطة الرمثا على الحدود هناك حانوت يستريح عنده المسافرون من وعثاء السفر. وقد رأيت لافتة معلقة في ذلك الحانوت تقول : "انت في الأردن، ابتسم"! وابتسمت لانني تذكرت كيف استدرجني الصديق عمران الدقّاق آلى هذه الشطحة بابتسامته. فهو يعمل في السياحة حول العالم ولكنه لا يسوق السياحة بقدر ما يسوق

ولكن تلك اللافتة في حانوت الرمثا اخذت تدور في رؤوس مجموعتنا السياحية ونستعملها لتكسير الحليد فيما بيننا مع ان درجة الحرارة كانت تقارب الاربعين درجة منوية. وقال في احد الركاب وهو يضّحك : "هل ان الوجود في الاردن هو مدعاة لَّلانتسام، ام هل المقصود ان يترود المرء بما يقدر على حمله من الابتسام قبل المغادرة" ؟ فقلت له : 'خُذها كما شئت. فللهم أن تبتسم"

ولاحظ عدد منا اننا لم نكن في الواقع ذاهبين رؤية املكن جديدة. فقد رأيناها كلها قبل سنين وأنما كنا ذاهبين بحثا عن الابتسام. واذا استطعنا ن نعثر عليه فلريما تنسى زوجاتنا السوق به التسوق،. فالرح هو خير وسائل ترشيد الْاستهلاك. والذين يشترون اكثر مما يلزمهم فإنما ينقصهم ذلك الشيء الذي لا يمكن شراؤه من

كُلِّن الدليل "فؤاد" قد انتهى من "وعثاثه" يتخليص حوازاتنا. فعدنا الى الباص المكيف والى بكات الدليل الذي امضى طيلة الطريق من عملن الي الرمثا، وهو يحاول استجلاب الابتسام الى وجوهنا

بعا حصلوا ع:

الشمانين. وأخط

بالمسبط أسلر

الوجل اصبعز

سن معا كند ر

بقف قبل از نترًا السناد المار المار

هل الحل والعند.

المادة الاجتماع

جه شم أري او

واثق أن القار

. لا يجوز لها أ

ئن أن أكتب ع الان فلا أسطي

نتى قبل رب أي

جمالها، وببرتم

راشعة وليس ننا

أها الآن فأجنا

. كان دعاء مرا

: أنها لفه

كنها العقا

سأنها القضاد

يُّ لهوها أنوار

حبها سواد و أعالمه دراد

سديقة غنا

الحب والبياء ساجع إشتهاء

السحر والإيته

لابيات حساءنا

غير مناسب د

س الأهل مرشدة

أيامنا من أشد لإ

بد أيضا مزالغ

لطيف الخبح

تزال

ليمان صوبد

ر ذکری عزیزة تر

اد اول مؤتمروم

ماء الموافق ^{13 نمي}

لمؤتمر الوطني آلا

ندوبا من الرعا

طق شرقي الأراد

ہم بطریقة شربا

معاهدة الأربية. امجية وطنية أرب

اعماله لجنا ملاء

واستقلالهم وأت

الكرك (۱۹۹۰

ومعاهدة زام تبر

١٩٢٠. وصفوط أنه مين كابد الفاءري

أنتفاضة العبا

ة النضال في اللم

استعمار البريعام

ية . ودافع عن الد

تخابات الذي اغز

ن المعارك الانتخابا

المجلس التشريع

عن محيطه أذ أنه

لنية العربية لذك

لسطينية وافدا

ع بلادهم، والبي^ن

لكي يكونوا البا

معلوا في سطانا

بادىء الوطنيا للم

تقلال والديعونزلي

التأمر الاستعاد

عل وفضلو^{ا المن}

اد. وهم لذلك بعث

ة بالاقتداء والثلا

تتمثل جوادر الله ما اولئك الأمالا

نيا فغسطها نير م

لَّمَا ﴿ لَمُعِا

الله للعم تر

جاه الافضاد المؤتمر ألولم

ير باننا فريعنا

اء للمنظر التي فام! الم المعيناتي الوطير }

جة الى شعوخة الم

١) الطراونة لطة الاستعاريا ناء عدة المدان الله

طيع ان ابني تدر إز



راقت الهجان بين الاسطورة والحقيقة

يقلم: الدكتور سعد أبو ديه

رافت الهجان اسم مسلسل تلفريوني طويل كتب حلقاته (صالح مرسي) هذا السلسل يصور قصة حقيقية حسيتة لاغرب شخصية مخابرات مصرية استطاعت ان تتغلغل داخل الإجهرة الاسرائيلية منذ عام ١٩٥٥م حيث استمرت هذه الشخصية بالعمل للدة ثلاثة عقود وهي مدة ليست يسيطة في جُو المنطقة. والواقع أن الاسم المقلِّقي لراقت الهَجأن هو (رفعت محمد على سليمان الجمال) وهو من دمياط في شمال مصر ولقد عرف "رفعت" باسم (جاك بيتون) طوال الفترة التي قضاها خارج مصر حيث احتفظ باسم جاك بيتون بعد انتهاء مهمته في اسرائيل واغلاق ألمكتب السياحي الذي اسسه في تل أبيب وكان واجهة لاعماله الاخرى.

من أبررُ المُلاحظات على قصة رفعت الجعال ما يلي:

١٠) أن هذه لنست المرة الاولى التي تهتم يها (صناعة السينما واشرطة الفيديو) بمثل هذه القصص الحقيقية فلقد طُهِر (فيلم) في السنينات يتحدث عن قصة تحسس داخل اوساط عصابات صهيونية في الاربعينات حيث ظهر فيلم (جريمة في الحي الهاديء) عن تغلغل مصري في عصابة صهيونية لاكتشاف قتلة اللورد موين في القاهرة وهي تلك الجريمة التي اشترك فيها (شامير) رئيس وزراء اسرائيل الحالي.

٢) هذه المرة تأتي قصة رفعت الجِعال الخقيقية لتبهر المواطن العربي عن كفاءات احترة للخابرات العربية في الاختراق المصاد طوال فترة طويلة من الزمن أستمرت ثلاثة عقود تقريبا تغلفل فيها رفعت دلخل

الاجهزة الاسرائيلية. ٣) تتميز قصة رفعت بنهاية طبيعية حيث ان رفعت عاد لمصر بعد ان انهى اعماله في اسرائيل ثم تجنس

بجنسية المانية وأسس شركة بترول ومنحته مصر ولقد توفي رفعت ولم يدفن سره معه لذ ان التفاصيل عن

حياته ومهمته في اسرائيل اختت تذاع تدريجيا. ٤) تتمير قصة رفعت بانها ضرية مضادة اللاجهزة الاسرائيلية التي برعت في مثل هذا النوع من العمليات ومن اشهر عملياتها عملية (الياهو كوهين) التي كانت قصيرة العمر أذ انها لم تتجاوي اربع ستوات وتم اكتشافه أواعيم ... و ف أ ٥) ما زالت قصة رفعت الجُمال ناقصة التقاضيل وما زال فيها عيق الأثارة بخاصة اذا عرفنا ان زوجة رفعت

وكذلك بالنسبة لابنه (دانيال) ايضا. ما زّالت خدمات (رفعت) في مهمته التي استمرت ثلاثين سنة تقريبا ما زالت غامضة فهي باستثناء ما نشر عن تقبيمه لوثائق خطبارليف وخطة المدرعات لعساف

... وهَيْ اقربِ النَّاسِ لم تعرف عنه شيئًا الا بعد وفاته

باغوري الذي وقع في اسر المصريين عام ١٩٧٣ ، فانها

دىقىد مىلر.... واسرائيل وجنوب افريقيا

بقلم مصطفى درويش

ديفيد ميلر، الوزير البريطاني الشك ذو المستقبل الواعد في الحياة السياسية البريطانية، اصبح من جبيد هدفا للهجمات المسهونية عليه. لانه يتولُّ الحقيقة ويعبر عما يعتقده بشجاعة وصراحة لا تعجب الصهابتة. فقد نشب نزاع دبلوماس جديد بين بريطانيا والكيان الصهيونى بمبب تقرير قال فيه الوزير البريطاني ديقيد ميلر أن معاملة اسرائيل للقلسطينيين تشيه معاملة جنوب افريقيا للسود. وقال ف خنيث نشرته صحيفة "احْبار البوم" المضرية ان مستقبل اسرائيل سيكون حافلا بالشاكل اذا صميت على الاحتفاظ بالاراض المجتلة. وأنهم في أسرائيل يتبعون سياسة شبيهة بسياسة جنوب أفريقيا مع السود. وهذا وضع لا يمكن أن يستعر:

وهنا قامت قيامة السفير الإسرائيلي في لندن ولم تقعد. فوصف تصريحات الوزير البريطاني بانها غير متوازنة وغير مفيدة. ووصف تحميل رئيس وزراء أسرائيل مسؤولية عدم تحقيق تقدم نحو السلام بانه لا مسوع له وغير منصف.

لقد سبق للوزير البريطاني ميلر أن تعرض لانتقادات واسعة في اسرائيل عندما زار فأنسطين المحتلة في مطلع هذا العام وفي المراحل الاولى للانتفاضة الفلسطينية. ووبخ ضابطا اسرائيليا امام عدسات التلفزيون في احد المخيمات بقطاع غزة على المعاملة الوحشية الَّتي كان يعامل بها هَذَا ٱلصَّابِّط سكان المخيم الذين كانوا يحتجون على استعرار الاحتلال الاسرائيل. وقد وصفه انذاك وريز الجرب الصهيوتي اسحق رأين باقة شاف مقطيس بانقر الى الحيكة

لم تعد اوجه الشبه بين النظامين الْيَبْنِمِبُرِينِ فِي كُلُّ مِنْ فلسطن المحتلة وحنوب الريقيا خافية على أي لولة او جهة او مراقب في اي مكان مَنْ الْعَالُم. بِلَ انْ الشِّيءَ الذي مَا رَالُ حَافِياً عَلَى الجِمنِيعَ وَالَّذِي لَم يَقِلُهُ الْوَرِّيرَ البريطاني هو أن معاملة اسراتيل للكسطينيين أمنوأ بكثير من معاملة العنصريين النيش في جنوب افريقيا للسكان الإصليين السودن

لقد كان الرد البريطاني الرسمى على الهجمات الاسرائيلية ضد الوزير ديفيد ميلر في المرة الاولى أن تصريحاته تمثل وجهة النظر البريطانية. مما اسكت الابواق الإسرائيلية الهاجمة. فهل تقوم الحكومة البريطانية باسكات الحملة الظللة الحالية على وريرها الشاب تتمريح معلال، خصوصا أن يريطانيا أعرف بأتسائس والكائد الصهبونية من غيرها؟

بقلم هادى دوقار

ييدو انه قبل وكتب كل شيء عن حرب لبنان، وفي كافة النماء العالم لجريث التعليلات عن مظاهرها للتغندة السياسية والدينية والاستراتيجية والاقتصادية رغيرها، رغم دلك بلن شيء ما يتعدى الادراك ويستغف به، ورغم مشاهدته ومعرفة اشِمه فِهو لا يعرض كامل عقبقته: المرت يقف في كل مكان في بلاد الارز "بعد رفيته كالزرافة"، الموت المستقديدون "العاميمة المتوعشة" موطنا له، وهو مثلك أنه لن يعاني هناك من البطالة.

الخُتَار عيسى مخلوف ان يدهب الى متاك للاحقته وليشاهد الحالة التي وصل اليها المجتمع اللبناني بفضلة معد اكثر من اثنى عشر عاماً، عدا عن تقسيم هذا البلد الصغير الى عدة طرائف مغلقة على نفسها والقربية عن يعضها مثل شطري بيروت اللذان ينتميان الى عالين مختلفين اسبحت البئية العائلية نئسها مهددة بالاتهيار، يقضى الموت على افضل غناصر العائلات بواسطة المدايع وحركات الهجرة الداخلية والخارجية (٤٠٠٠٠٠ مهلجر حتى

بقلم ايان موراي

كان ولد يهودي في الثانية عشرة

من عمره، في المستشفى حيث كان

الاطباء يكافحون لانقاذ بمر احدى

عينيه، كما أن شابين فلسطينيين كانا

يتلقيان العلاج في البيت، من جراح

وليف في الرعهما وسيقانهما

الماضي في الانتفاضة الفلسطينية.

أن الثلاثة ضحايا عنف الاسبوع

كأن الولد اليهودي يسافر مع

والديه الى مستوطنة غيفات شارون،

إنا الضفة القريبة، وتعدما مروا من

قرية فلقيلية العربية، تعرضت

سيارتهم لهجوم الشبأن العرب الثين

قذفوا الحجارة، وكانوا يرشقون أية

سيارة اسرائيلية ذات لرحة صغراء،

الاطفال العرب كانوا يقومون بهذا

طوال الاسبوع الماشي، وقد اغلقت السلطات المسكرية مدرستهم

كعقاب لهم، وقد أصاب أحد الحجارة

التي رشقوها، عين الولد، فأسرع

والدَّاه به الى معسكر للجيش، حيث

نقل منه الى السنشقي.

طوال اليوم.

عام ١٩٨٢) والاختفاءات (أكثر من ۲۰۰۰ لبنائي من عام ١٩٧٥ وحتى عام ١٩٨٢) واحتجاز الرهائن والتعديب والانفجارات (١٦٧٨-القبارا من عام ١٩٧٥ رمتى عام ١٩٨٢ وسقوط ٤٠٠٠ غنجية والقناصة اللاين يقتلون بالرصاصة الاول ٧٠٪ من مُنحاياهم بالاضافة الى حالات الانتجار واغتطاف الأطفال الذين بياعون في الشارج... "ليس من للدهش تقييد الإباء

بيروت المدىنة التى اصبح

بالنسبة لعدد سكان لبتان الثين لا يتجارزون الثلاثة ملايين عدا عن انها لا تأخذ بعين الاعتبار ضمايا حصار الجيش الاسرائيلي لبيروت في صيف عام ۱۹۸۷ عندماً استقدمت احدث الأسلحة المتطورة: القنابل الإنشطارية والقنابل الموجهة، ورغم تعرض سكان بيروت للمخاطر اكثر من غيرهم فمازال عددهم يقارب

لابنائهم بالقرة". تعتبر مثل هذه الارقام هاثلة

الليون نسمة يلازمهم الموت "كالظَّل

نِّ مذه الدينة التي ليس بالامكان فيها التمييز بين المبائي التي تهدمت اجزاء منها والمباني التي في طور الانشاء تختلط الحياة بالمرت وتزول الحدود بينهماء يدفع الموت سكان

مستوطنات الضفة الغربية, الواقعة

وفي الاسبوع الماشي، مساه

الاريعاء، قلم الستوطنون بغزو

قلقيلية حيث حطموا سيارات العرب،

ذات اللوحات الزرقاء، وطاردوا

الناس حتى داخل بيوتهم، وظلوا

كذلك حتى بزوغ شمس الصباح الى ان قام الجيش باقتاع المستوطنين

بالرحيل، قبل أن يفرض منع التجول

أن الشاعر بين المستوطنين تتزايد

التهابا وهم يطالبون الجيش

والحكومة بما هو اكثر حتى يضمنوا

كان القلسطينيان يعملان في

محددة أسرتهما في قرية الرام،

شمالي القدس، ظهر الاربعاء الماضي

عندما وصلت دورية من المطليعيّ

وامرت جميع المحلات التجارية

معدني قلم يسمع اي شيء. وهو يقول ان ما عرفه بعد ذلك ان لحد المطلين

امسك به وصفعه على رجهه.

كان احد الولدين يعمل بمنشار

ويقول انه صاح بالعبرية: لا

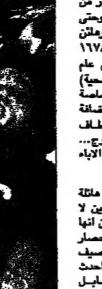
تضربني. وبدأت المتاعب بعد ذلك،

أمن الطرق.

بشري سارة لعبيات

بمناسبة عيد الاضحى المبارك يسر صالون ليزا لتجميل السيدات

على التلال خلف تلتيلية.



بيروت الى تجاوز المياة والى بطولة يومية، لقد تعلموا أنه ما من شيء دائم، ويما أن الموت يأتي في أية لحظة فهم يحاولون ان يعيشوا اكبر قدر معكن ضعن اقل فترة.

لدى المقاتلين ايضا يقضى الموت

على الكبت، لقد أعادت الحرب المجتمع اللبناني "الى زمن ما قبل التعليم"، وهي تقسم المجال الواسع امام متعة القتل والتدمير، قال احد رجال المليشيات الرسيط متحدثا عن رهينة كان يستعد للمبادلة بها: "لقد

شاركت في منع ثويه.. وكم كنت سعيدا حينئذ"، والثوب هنا تعني البشرة السوداء والزرقاء والحمراء الناجمة عن التعذيب، انه فرح الجلاد: "التدمير الطاق للاخر يسأعد على التأكيد الطلق للذات". وأبشع انواع التعذيب هو التظاهر بالاعدام الذي يجعل المحكوم يعتقد انه ميت، نتائج ذلك لا تزول "والطبيعة البشرية ليست دائما

قادرة على تحمل هذه التجربة". يصل الكثير من المدنيين اللبنانيين الى مرحلة عدم الاحتمال وينتحرون، والمكان المعتاد هو صخرة الروشة على شاطىء بيروت، ولكن مع قدرم الحرب ظهر الانتصار بواسطة الرصاص، يقتل المليشيات الشبان انفسهم عن طريق لعبة الروليت الروسية لعبة الموت، هذا عدا عن الاعمأل الانتحارية الكاميكاز عندما يتحول المقاتلون الذين لم تتجاوز أعمارهم العشرين سنة وخاصة من بين الشيعة الى قنابل حية، ويوجد لدى العلمانيين والشيوعيين والبعثيين ايضا شهداؤهم الذبن يضحون بحياتهم وهم متأكدون انهم

سيدهبون الى الجنة. ضمن هذا الفهوم كير ثلثا الاطفال اللبنائيين، "لقد شكلت

الحرب كامل حياتهم وذاكرتهم

يحدث أن يشوه الاطفال انفسهم بعد رؤية مقتل ابائهم، وتنتحر الأمهات بشكل خاص بعد رفاة او اختفاء اطفالهن او بيساطة لعدم تحملهن فكرة تعرضهم التعذيب، وتلجأ النساء اللواتي تعرضن للاغتصاب الى الانطواء، هذه "القلعة الفارغة"، وهكذا يعتزلن العالم.

وثقافتهم"، وردود فعلهم مختلفة،

اشار عيسي مخلوف الى عائلة اعتاد فيها الاطفال على رؤية الغظائع اليومية على شاشة التلفزيون لدرجة انهم بيكرن عندما يتوقف بثهاء ويعرض عليهم الاب لكي يهداوا فلم فيديو عن رعاة البقر، ولقد اجرت منظمة الصحة العالمية دراسة جاء فيها أن ٢٦٪ من الأطفال اللبنانيين الذين بلغوا العاشرة من العمر والذين شملتهم الدراسة هم "اتانيون لا اخلاقيون ولا يهتمون بالاخرين يحتقرون الحياة وغالبا ما تبهرهم الاعمال الحربية وخاصة أعمال القتل"، وأشارت مصادر اخرى لجأ اليها المؤلف إلى أن ١٠٪ من الأطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٢ و ١٧ سنة أي جبل الحرب يقل الحاصل الـذّكائي عندهم عن

حون اقريك

انتشرت القصة بسرعة بين تم جاءت سيارتا جيب وشاحنة

> قال وألده انه حاول ان يتدخل يقول الاثنان انهما سحبا من

وحسيما قال الآب، فأن أحد وأقد استخدم القبعة لضرب الولد

فقد قال انهم القوة على الارض

عمه لن يتدخل ليبعد الجنود فألقوا الشعر، الى خارج المحل التجاري،

واخذوا يركلونه ويضربونه بأعقاب لكن الجنود طرحوه ارضاء ثم حاول

به على الارض وضربوه وركلوه. للركل والضرب.

مقيدة وراء ظهريهماء وهناك تعرضا المظليين خلع قبعته الحمراء ولوح بها امام الواد وصباح: "هل تعرف ماذا تعنى هذه؟ انها شعار قاتل مدرب".

ووضعا على جدار منخفض وايديهما

بعد حوالي نصف سأعة، يقولون الشاحنة من الشعر ويقول احد

منزيلاتها الهائلة بمناسبة عيد الاضحى المبارك

Kids Middell Cles

تعلن عن وصول تشكيلة جديدة واسعة من ملايس الاطفال وعن

محلات الاطفق _ الدوار السامع مقابل كازمة الدجائي

الاحداث، فقد تم جر الولدين من شعر الرأس الى الشاحنة، ووقف فوقهما للظليون واخذوا يدوسون عليهما بأحذيتهم. وكان عدد من النساء في الشارع يرقبن الشاحنة وتدخل آلى المحل التجاري وتخرج منه وكان الجنود يغرسون سجائرهم في اذرع الولدين، وقد ظهر عليها لطعات الحروق الشاهدة بما جرى.

انهما اخرجاً من البلدة الى موقع منعزل على الطريق فوق قرية جبع، ومرة اخرى يقولان انهما سحبا من

الولدين انه وضع على صخرة وقام مظلي بقذف حجر على كاحله لكنه وفيها خمسة عشر جندياء وحسيما استماع أن يزيحه قبل وصول قال كثير من الجيران الذين شاهدوا الحجر، لكن هناك علامات رضوض حول كاحله المنتفخ، تدل على انه تضرر من الحجر، ويقولان انهما تم جرهما عبر الحقل الى بيت مهجور غير مكتمل البناء، وسقفه منخفض، حيث تظهر على الجدران بقع النم، قال أحد الولدين أن ذراعه وضعت على صخرة بينعا ضرب يحجر، فيما اعتقد أنها محارثة

منها على الاقل. ويقولان انهما كان يسمعان العظام الرقيقة وهي تنكسر بينما كأنا يصرحان من الالم.

لتكسير عظامه، ويقول الولدان أنهما

خبريا بالطوب الى أن تكسرت ثلاث

قبل العمال، وسكب الجنود ما فيه على رأسيهما المرضوضين، ثم طلبوا منهما ان يذهبا الى البيت. واحد منهما فقط استطاع ان يقف على قدميه، ويداء مربوطتان وراء ظهره، واستطاع ان يجد بدويا فك وثاقهما، واخذهما إلى والدهما حيث نقلا الى الستشفى.

ويقولان انه بعد حوالي عشر

دقائق حمل جندي سطلا معدنيا،

ييدر انه كان يستخدم للتبول فيه من

ان الاولاد الثلاثة لن ينسوا ما حدث، وإن يجدوا من السهل ان يعيشوا في سلام.

التابعر

آلى اهالي عنزية الكرام

بمناسبة عيد الاضحى للبارك يتشرف ديوان اهالي عنزه لاستقبالكم اول ايلم العيد من الساعة العاشرة حتى الثانية عشر وذلك للتهاني بالعيد الزرقاء - حي الحسين - مقابل مدرسة نهاوند. وكل عام وانتم بخير



الحفلات 10,2





* واشتطن - أف ب - طلب اميركي عدره ٢٧ سنة من المحكمة تقريم

خطبيته السابقة دفع منة الف دولان

كعطل وضرر لكونها اخلت من دون

واكد العاشق انه "خدم واستغل

باسم الحب" وان خطيبته قررت النخل

عنه بعد أن اوقف لعدم تقيده بشروط

الإفراج عنه بتعهد "مع كونها تعرف

حرب شاحنات

🛨 سانت اتیان ۔ فرنسا ۔ اف ب

اعلنَ سائقا شلحنتين ضخمتين تزن كُلُ

منهما ٢٨ طنا "حرب شاحنات" الإثنين

الماضي بسبب خلافهما على اعراد وقفا

بمطاردة بعضهما على الطريق الدولية بين كليرمون فران وسائت اليان وانتهت

فيعد أن غادر احد السائقين مدينة

كليرمون فران في شلحنته شاهد زوجته

تجلس بجانب سائق شلحته اخرى

حلولت تجاوزه فبدا بعطاردته

واندفعت الشآحنتان بسرعة جنونية

على الطريق الدولية رأسيتين بقوآتين

السير عرض الحافظ وقطعتا مثة

واخيرا أنتهي الرجلان الى التضارب

مسلحين بعصا رفش وعصا معوق

وانتهت المعركة باصابة واحد منهما

بجروح في ساعده والثاني بجروح في راسه. وعلى الرغم من ذلك عاد الرجلان

ألى مقونيهما وبدأت المطاردة من جنيد

ولم تنته الا باصلية احد السائقين بالإغماء متاترا بالنزيف الذي اصلبة.

وقد تمكنت الحسناء العاشقة التي

كانت في شاهنة المغمي عليه من توقيفًّ الشاهنة في الوقت الناسب.

الحرفي الصين

* بكين - رويتر - قال التلفزيون

الصيني أمس، أنَّ ٢٧ شخصا توقواً. وان اكثر من ٤٠٠ اصيبوا بضرية

شمس في مدينة ووهان بوسط الصين

بعد ان أرتفعت درجة الحرارة ال اعلى

وقَالَ الْتَلَفَرْيونَ ان درجة الحرارة

وصلت الى ١٠ نرجة مثوية امس الأول

الاربحاء مما ادى ألى ذو بأن الاسفلت في

شوارع المدينة واغلاق المتلجر. وبهذأ

يصل العدد الرسمي الإجعالي لضّحاليا موجة الحر الاخيرة في الصين الى حوالي

وكان ۲۹۰ شخصا قد توفوا في مدينة

وقال التلفزيون انه من المتوقع ان

تستمر موجة المرحتى الشهر القادم.

فرار سيبين

أغُـبُ ـ بُعْدُ ٢٦ علما المضاها في سجن

تشيليكوث _ اوهايو _ تعكن الأميركي

ايرل جاكويس _ آه علما _ المحكوم

عليه بالسجن مدى الحياة بتهمة قنل

شرطي من القرار يوم الاربعاء مستعينا

وقد تسلّل السجين آنى منزل الدير

الذي كان لا يشغله أحد داخل اسوار

السجن حيث استوى على مفاتيح السيارة والبندقية ومفتاح الحرية.

وكان جاكوبس نظرا لملوكه الجيد

قد صنف غير خطر وتمكن بالتالي من

العمل في مزرعة السجن. اما الان فينظر-

اليه مِعين اخرى "فكل سجين فار يعتبر

اعصبار مدمو

* بكين - الف مي - تكرت وكالة انعام الصين الجديدة ان اعصال وارن ادى عند هيوبه على شانتو في اقليم غوانغدونغ الحنوبي الى مصرع منته

غوانغنونغ الجنوبي الى مصرع معة اشخاص واصابة ٧٠ أخرين كما ادى

وذكرت صحيفة _ ون وي بو .

اليومية ذات الاتجاه الشيوعي التي تصدر في هونغ كونغ اسس، أن الضحايا سنة قتل و ١٠١ جرحي. واوضحت الوكالة الصينية أن الأعمال الأعمال المستنية الناسينية الناسية الناسينية الناسينية الناسينية الناسية الناسينية الناسينية الناسية ا

الاعصار الذي هب على شاتتو يوم

الاربعاء تسبب في انهيار ١٩٩٩ منزو وتضرر ١٥ نافا وصفوط ٧٤٩ يرجا، كهربانيا وتحطم سنود على امتداد ٣٠

وقد اعيد فتح ميناء ومطار شاتتو.

فصل موظفن

* سلو باولو - اف ب - تزداد يوما

معد يوم المؤسسات البرازيلية التي

تفصل موظفين لديها لإصليتهم يغيروس

الابدر على الرغم من تكثيف الحملات

الإعلامية، اعلن ذلك يوم الإربعاء بلولو

سيزار بونظيم مدير مجموعة دعم الوقاية من الايدر.

وقال بونقم أن الفحوصات التي تجري كل ثلاثة اشهر في يعض المؤسسات تتحول الى وسيلة للطفي

عن الإيدر. واضلف ان ٣٠٠ شخص من

المرشى بالإيدر وحامل القيروسن

الاصحاء تلقوا في السنوات الثلاث الماضية دعما مليا من مجموعة دعما الوقاية من الاينز بعد فصلهم من ا

وأكد "أن هذه الفحوص أصبحت

اخيرا بمثابة اختبارات للتصفية بين

العلملين. وكثير منهم لا يتصورون انهم

يحملون الفيروس ولا يعرفون ذلك

سوى عند فصلهم".

الى خسائر مادية فلحة.

خُطُراً كما قال حارس السجن.

بسيارة مدير السجن وبندقيته.

نانتشانج الجنوبية وفتعت ملاجى

الغارات الجوية للناس ليهربوا اليها

مستوى لها منذ ١٧ عاما.

كيلومتر على هذا المنوال

بينهما بدخولهما معا الى

سبب بوعدها بالزواج منه.

ماضيه الاجراسي

المستشية

الغمارود

تركيا ويلغاريا تأملان في اقامة علاقات ثنائبة نموذحية

انقرة ـ ١٠. ف. ب، ـ صرح مساعد وزير الدولة التركي للشؤون الخارجية نزهت كندمير بان تركيا تأمل في حل المشاكل الانسانية القائمة بين انقرة وصوفيا في اسرع وقت ممكن من اجل اقامة علاقات ثنائية نمونجية مع بلغاريا.

وذكرت وكالة الإنباء التركية ان كندمير يربس الوفد التركى في الاجتماع الثاني للجنة التركية _ البلغارية الذي بدا اعماله امس في

ومن جانبه صرح نائب وزير

ارتفاع اسعار الدولار في طوكيو

طوكيو – اف ب – ارتفع سعر الدولار ٨٣٠ بنا امس في الجلسة الصيلحية لبورصة طوكيو ووصل ال ٨٨, ١٣٣ بنا مقابل ٥٠ ,١٣٣ بنا عند اقفال مساء امس الاول.

وبلغ اجمالي المبلدلات ٢٣٥٢ مليلر دولار في النصف الاول من الجلسة وكَانْتَ أَلْمِادَلاتَ قَدَ مِلْغَتَ ٢٠٥٢ مَلْيَار selft lam light. اما مؤشر نيكاي فقد خسر ١٣٥.١١ وبلغ ٢٧٤١٨،٨٧ ينا.

العلاقات الثنائية سيتم تطبيعها. وبناقش الوفدان مستقبل الاقلية التركية في بلغاريا والتعارن في مكافحة الارهاب الدولي وموضوعات دييلوماسية وادارية اخرى تتعلق بالبلدين، وكانت انقرة وصوفيا قررتا تشكيل لجنتين مشتركتين لمعالجة بعض الشاكل الثنائية خلال أجتماع وزيري خارجية البادين البلقانيين في شباط الماضي في بلغراد. وعقد الاجتماع الاول ألجئة السياسية التركية / البلغارية خلال الفترة من ٦ الى ١١ أيار اللاضي في صوفيا حيث عقد امس اجتماع

الخارجية البلغارى ليفان غانيف

رئيس الوفد البلغاري بان عملية

يدات لحل الخلافات القائمة بين

تركيا وبلاده ويانه يعتقد أن

وكانت التركية / البلغارية تدهورت منذ مطلع عام ۱۹۸۰ اثر تصریحات لرسميين اتراك اخذوا على السلطات البلغارية دمج الاقلية التركية في بلغاريا بالقوة. ومن المقرر أن ينتهي اجتماع اللجنة السياسية التركية _

اللحنة المشتركة الثانية الذي

بناقش امكانات التعاون

الاقتصادى والتجاري.

البلغارية اليوم الجمعة في انقرة.

شهدت بريفان عاصمة جمهورية ارمينا السوفياتية مظاهرات بلغت ذروتها يوم السبت الماضي حيث قامت السلطات بتعزيز مظاهرات بريفان القوات العسكرية في الشوارع وحلقت طائرات الهليكويش كما ارسلت تعزيزات الي منطقة ناغورني كاراباخ التي صوت النواب الأرمن فيها مؤخرا على الانفصال عن انربيجان وتند مجلس السوفيات الاعلى في هذَّه الجمهورية بالتصويت لكونه مخالفاً الارمنية

للدستور ونقلت وسائل الإعلام السوفياتية هذا الموقف ..

وتشهد بريفان منذ الرابع من الشهر الحالي اضرابا عاما. صورة خاصة بد دالرايء من سيغما

يمكن أن يصيب ٧٠ الف طقل خلال ۳ سنوات 🖈 نيويورك _ اف ب _ اعلن الدكتور

فيروس الايدز

جيمس اولسكي الإخصائي الشهير في المناعة من الإمراض في ندوة الأمنها الكنيمة من الإمراض في ندوة الأمنها الكنيمية طب الاطفال الاميركية في نيويورك ان اطفالا براوح عددهم بين عشرة آلاف وعشرين الفاريما يصلبون بفيروس الإينز في الولايات المتحدة حثى سنة ١٩٩١.

واضاف الدكتور اولسكي الاستاذ بجامعة الطب ف نيووارك _ نيوجرسي -ان سريرا من عشرة في مستش الاطفال الاميركية ميشفلها طفل يحمل فيروس الاينز في خلال ثلاث سنوات. وقال ان مؤلاء الاطفال ان تظهر عليهم اعراض الرض بالضرورة.

وفي الوقت نفسه اعرب الدكتور وي الوسكي عن اقتناعه بان الايدز ان ينجو منه الاطفل في اي مدينة اميركية حيث يستشري الفقر وتعاطي المُفدرات بالحقن في الاوردة.

وتشعل تقديرات الاخصائي الشهير تعداد حالات العبوى على اساس تجربته في نيوجرسي وهي تفوق بكثير تَقْسِرَات مُركزُ الكشفُ عن الامراض في اتلنتا الذي يتوقع ثلاثة الاف حقة ايدرُ، على أكثر تقدير، لدى الاطفال في ىدى ئلاث سنوات.

> في مقال بعنوان "سكلامًا عمّان .. سكلامنًا ايتها النحمة"؛ حاخامون يهود يصلون

> > بتخريج ثلاث دورات في التربية

الموسيقية عقدها المعهد الوطني

للموسيقي التابع لمؤسسة نور

الحسين برعاية السيد ذوقان

الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير

وتلقى المشاركون والمشاركات في

الدورات وعددهم ٦٣ معلما ومعلمة

يمتلون مدارس وزارة التربية

والتعليم ووكالة الغوث والمدارس

الخاصة عدة مساقات نظرية وعملية

في استخدام الموسيقي في المدارس.

وعددهن ٢٠ معلمة عدة مساقات

حول دور الموسيقي في تربية الاطفال

وتزويد مربيات الاطفال بالمهارات

وبتلقى المشاركون في الدورة الثاثية

وعددهم كلا معلما ومعلمة دروسا

حول طرق تعليم الاطفال القرامة

المرسيقية واستخدام التقتيات

وتلقى المشاركون في الدورة الثالثة

المسيقية الاساسية.

المسيقية الحديثة.

وثلقت المشاركات في الدورة الاولى

التربية والتعليم.

الحوادث تشمن قدرة الأردن على مواجهة المرعاب وتشيدبالدعم الأردي للانتفاضية الفلسطينية

شتى المياديان السياسية

والاقتصادية والثقافية والاجتماعية.

ملكا وحكومة وشعبا عنى مواجهة

الصعاب والتحديات ومن ثم تحقيق

المنجزات التي وصفتها بأن دولا

تملك أضعاف ما يملكه الاردن من

طاقات اقتصادية ويشرية تعجز عن

واشادت في مقال نشرته في عددها

الاخير بعنوان "سلاما عمان ..

سلاماً ايتها النجمة" بالدعم الذي

يقدمه الاردن لانتقاضة الأمل آ

الارض العربية المعتلة ضد الاعتلال

حتى هؤلاء الاكثر معرفة بتأريخ

الاربن وموقعه ومسؤولياته لا بد أن

مسؤوليه وشعبه ليس ققط على

الخروج من المازق الكثيرة بسلام بل

على تثبيت منجزات تعجز عنها دول

تملُّك أضعاف ما يملك الاردن من

طاقات اقتصادية ويشريه. ليس الا

التحدي انن، هو وحده ما يفسر تقرد

هذا البلد بالقدره على قصر السلبيات

سياسيا .. يعيش الاردن ثانية

بثانية هاجس ما يجري في الارض

المحتلة بل ان نفس الاردن السياسي

يصدر من رئتي الانتفاضة ولهذآ هو

نَفس ساخن ولهذا فان هواء الاردن

نقي. اقتصاديا .. تستوقف الزائر قدرة

تقاریر تفید بان (۲۰) شخصا

نقلوا الى المستشفى لمعالجتهمه.

مانيلا في وقت سابق الى مسؤولين

في القرية قولهم أن عدة سكان

تقيأوا دما وإن عددا كبيرا من

وقالت فالديز امس منجح عمالنا

واضافت تقول أن عدة مواد

كيماوية صناعية كانت مخزنة في

المستودع الذي تبلغ مساحته

(۵۰۰) متر مربع. ونقلت محطة الإذاعة عن عضو

المجلس المحلي في القرية سوفيرنو

هومبوك قوله دكنا جميعا نياما في

منتصف ليل الاربعاء واستققنا

فجأة على رائحة. وخرج حوالي

نصف سكان القرية من منازلهم

الى الشوارع وركضنا هربا من

المواد الكيمآوية».

التثرييون الهائلة مستمرة على البياعا والاعطات المنزلية

في وقف التسرب في الصباح.

السكان هرب من منازله.

وتسبت محطة أذاعة خاصة في

لتعقيق الايجابيات.

تسرب غاز الكلور يؤدي

الى اصابة العشرات في القلبين

وفيما يني نص للقال:

وثمنت المجلة عاليا قدرة الاردن

لندن _ بترا _ اعربت مجلة الحوادث التي تصدر في لندن عن اعجابها وتقديرها العالى للمسيرة التي يشهدها ويصنعها الأزدن في

القوات العراقية تحرر ١١ راقما جديدا يغداد _ واع _ حررت القوات المسلحة العراقية في القاطع الشمائي من سلحة العمليات (الفيلق الاول) احد عشر راقما جديدا.

وقال بيئن القبادة العامة للقوات المسلحة الذي اصدرته هنا مساء أمس ان القوات العراقية في الفيلق الاولَ الخاص (قوات الله اكبر) شنت هجمات صاعقة على القطعات الايرانية وتمكنت من تطهير عارضة (كولكي) واحد عشر راقماً. واضاف أن القطعات العراقية في

الفيلق الخامس تعكنت من تطهير عوارض (سري بي) و (سيلكو) و (ملة ديم) و (ملة رَايِر) واحد عشر راقها. العراقية نفذت امس (12) طلعة قتالية الحقت من خلالها خسائر جديدة بققوات الإيرانية وعلات الى قواعدها سبلة.

القليبي يستقبل سفيرنا في تونس

تونس ـ جتراء ـ استقبل السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية هنا امس السيد طلال سطعان الحسن سفير الاربن بتونس مندوبه لدى الجامعة العربية. وتم خلال القابلة بحث اوجه التعاون القائم بين الجامعة العربية

مانیلا ۔ رویتر، ۔ صرحت

ناطقة بأسم احدى الشركات بان ما

لا يقل عن (٢٠) شخصا اصبيوا

بحالة مرضية عندما تسرب غاز

الكلور من مستودع للمواد

الكيماوية قرب مانيلا ليل الاربعاء.

باسم شركة مكليفلاند اندستريزه

ألتى تتخذ من مانيلا مركزا لها

لوكاًلة رويتر تليفونيا امس ان

التسرب وقع في قرية تونكونج

مانجا في مدينة سان خوسيه دل

موبنتي في مقاطعة بولاكان التي تقع

على مسافة (٢٠) كيلو مثراً الى

وذكرت أن العمال استطاعوا

وقف التسرب الاول للكلور صباح

الاربعاء لكنهم لم يكونوا قد

استطاعوا السيطرة على تسرب

واضافت فالديز تقول متاقينا

احُر قبيل منتصف الليل.

الشمال من مانيلا.

وقالت سيليا فالديز وهى ناطقة

لوقف الانتفاضة!!

القدس المحتلة _ الف ب _ ذكرت صحيفة "ينيعون احرونون" احد كبار رواد المدرسة الكلامية "الكبالية" في التاريخ اليهودي.

جدة ـ مق. ن. أه ـ نكر هذا اعس

الاسرائيلية أمس، أن نحو مئة حاخام وتلميذ تلمودي أدوا الاربعاء صلوات خاصة في صفد بالجليل ابتهلوا فيها الى الله لكي يوقف الانتفاضة في وقالت الصحيفة أن الصلوات اقيمت على ضريح الحلخام اسحق لوريا السمى "الحلخام الابدي" وهو

ميرفي يزور دمشق بعد عطلة الاضحى

الجمهورية اللبنانية. وقالت صحيفة الشرق الاوسط التي نشرت ذلك نقلا عن مصادر ىيبلُوماسيَّة في بيروت أن زيارةٌ ميرفي لدمشق قد تكون ضمن جولة له بعدد من عواصم النطقة.

الاراضي المحتلة أأ ثقافيا واجتماعيا .. تـزدحم

الاردن على تجاوز مرحلة الركود الاقتصادي ومعالجة ذيول الانكماش ف المنطقة العربية والعالم في السنوات الاخيرة ويعنو الاقتصاديون الاردنيون فضل ذلك لجهود الحكومة الاردنية وتخطيطها

العاصمة الاردنية بتظاهرات

وفاعليات ثقافية وحضارية ضخمة

خلال هذا الصيف ففي الاسبوع الماضي افتتح جلالة اللك الحسين

مهرجان جرش السابع والذي ياتي كاطار حضاري راق يوجه الحركة

السياحية في الأردن والذي يشهد

تشاطأ كثيفا ومراجعات نقديه

وتقييميه هادفة من قبل المسؤولين

عن هذا القطاع الاقتصادي الهام في

عاصمة الاردن تزخر بالتحدي

يردد عنوان رواية لاديب منها "قاسم

تُوفِيق" "سلاماً يا عَمَان .. سلاماً ايتها النجمة".

اتلنتا حاكم ماساتشوستس مايكل

دوكاكيس (٤٥ سنة) امس الأول.

مرشحا للحزب الديمقراطي

لانتخابات الرئاسة الاميركية التي

ستجري في ٨ تشرين الثاني انقادم.

وتأكد فوز دوكاكيس اثر تصويت

وفد كاليفورنيا الولاية التي ضعنت له

خلال الانتخابات الاولية في ٧

حزيران الماضي الحصول على اكثرية

٢٠٨٢ صوبًا ألضرورية لفوره. وبعد

تصويت مندوبي جميع الولايات

حصل الحاكم على اكثرية ٢٨٧٦

صوتا مقابل ١٢١٨ صوتا لمنافسة

القس الاسود جيسي جاكسون الذي

لتوايت لسان حال زائرها

ان ریتشارد میری مساعد وزیر الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط سيلوم بزيارة لدمشق بعد عطلة عيد الاضحى المبارك لاجراء مبلحثات مع المسؤولين السوريين تتركز على أجراء أنتخليات رئاسة

الهنداوي، دراست تعميم تدريس مادة الموسقى عَلى مختلف المدارس في المستق

العرف على الالات القرعية واداء

استعرض فيها اهمية تدريس مادة

وقال أن المؤسسة التربوية

ستقدم كل دعم ممكن للمعهد الوطئي

للموسيقي نظرا للدور الهام الذي

يلعبه في نشر فن الوسيقي على

واعرب عن امله ي ان تتمكن

المؤسسة التربوية في الستقبل من

تعميم تدريس مآدة الوسيقي على

كما القت السيدة انعام المفتى

مديرة مؤسسة نور الحسين كلمة قي

حفل التخريج الذي جرى في مبنى

المعهد استعرضت فيها نشاطات

خطوة هامة بانشاء العهد الوطني للموسيقي الذي سيساهم مساهمة

وقالت أن المؤسسة خطت مؤخرا

المؤسسة في مختلف المجالات.

المسيقي في مدارس الملكة.

السيد الهنداوي كلمه

الحركات الايقاعية.

مختلف الستويات.

مختلف الدارس.

والقي



معالة في توقير الكوادر الوسيقية المؤهلة لتعميم هذا الفن الرفيع في مختلف المدارس

واستعرض نشاة العمد ونشاطاته المختلفة مشيرة الى ان المعهد باشر نشاطه في تشرين الاول عام ١٩٨٦ بيرنامج السنة الاولى من طريقة رولاند في تعلم العزف على الة الكمان وفي عامه الدراسي الثاني استقطب ١١٠ طلاب وطالبات يطيق ٨٠ منهم يرنامج السنتين الاولى والثانية من طريقة رولاند في تعلم العزف على الالات الوترية _ الكمان _ الفيولا _ التشيللو بينما يطبق الاخرون وعددهم ٢ برنامج السنة

الاولى في تعلم العرف على الآت النفح الخشبية _ الفلوت _ الكلارينيت _ الساكسوفون _ والتي النفخ النحاسيتين _ الترومبيت والترومبون. وقالت أن المهد يهدف إلى توفير القرص امام الاطقال الاردنيين

الموهوبين موسيقيا لتطوير طاقاتهم الفنية الى اقصى درجة ممكنة، وبيئت أن أنشاء معهد اردني للموسيقي هو حلم راود ادهان الكثير من المهتمين بالوسيقي منذ اكثر من ٢٠ عاما ويعمل في المعهد حاليا ١١ مدرسا اردنيا يقدمون دروساني الات الفلوت، الكالريست، الساكنسوفون، الترومبيت، الترومبون، الكمان، الفيولا والتشيالو كما يعمل فيه عازفان للبيانو لمرافقة الطلبة اثناء

العزف. وتخلل الحفل الذي بدىء بالسلام اللكي تقديم عدة فقرات فنية ومقطوعات موسيقية من طلبة المعهد والمشاركين في الدورات الثلاثة. وفي نهاية الاحتفال وذع السيد نائب رئيس الونداء وذير التربية

والتعليم الشهادات على الخريجين والخريجات. هذا وينظم المعهد في مطلع الشهر القادم معسكرا صيفيا للشريب على الموسيقي يشارك فيه مانة وعشرون

كارتر في مواجهة روناك ريغان.

القس الاسود الناقمين على اختياره بنتسن وبكسب تأييد جاكسون له. وهكذا فقد تمكن من الحفاظ على وحدة الحزب الديمقراطي التي تعتبر ضرورة للعودة آلى البيت الابيض بعد ثماني سنوات من هزيمة جيمي

وآشنطن _ رویتر _ قال مدع اتحادي، أن رجلاً أتهم باساءة استخدام اموال للمساعدات

وذكر مصدر في الشرطة أن هدف خطة الاغتيال كان السيد اوليفر

الطلابية هو عميل ليبي تورط في خطة

وقال ممثل الادعاء هنرى هدسون امام المحكمة امس الاول، أن موسى حوامدة وهو احد ثمانية اشخاص القى القبض عليهم بتهمة اقل شدة وهي اساءة استخدام للساعدات الطلَّالبية "تورط في خُطة محتملة لاغتيال مسؤول كبير في الولايات ولم يوجه السيد هدسون الاتهام

رقال السيد هدسون ايضا ان

ه اشتطن

لاغتيال مسؤول كبير في الحكومة الامريكية. تورث الساعد السابق في البيت

رسميا لحوامدة والذي ذكر مكتب التحقيقات الاتحادى انه وكيل سياحة بالتآمر للاغتيال. وقال أنه سيقدم مستقدأت اخرى الاسبوع القادم بخموص هذه القضية. شخصا آخر من الثمانية المتقلئ

العنوان . سسارع الرأعيب

طريق الجامعة الاردسية

التلفزيون والى جانبه زوجته كيتي ني الفندق الذي اتخذ منه مقرا له. وبكان برتدى تميصا من دون ريطة عنق ورجلاه عاريتان في حداء رياضي وقد بدت عليه السعادة. وتمكن (دوك) من مشاهدة تفجر

حماس مؤيديه تعبيرا عن فرحهم وهم يهتفون رافعين لافتات زرقاء كتب عليها (دوك) او يلوحون بصوره. واستمرت هتافات الفرح عدة دقائق علقت خلالها عمليات التصويت. وفتحت عائلة الفائز ومؤيديه زجاجات الشمبانيا التي لم يعرف ما اذا كانت من انتاج كاليفورنيا او فرنسا. وبالإضافة ألى زوجته كان بقرب دوكاكيس والدته اوتيس

استمر في المعركة السباب رمزية المولودة مثل والده في اليونان. ويعد انتهاء عملية فرز الاصوات وسيكون على هذا الرشح من بعدة دقائق اقترح جاكسون بواسطة الوسط والذي هو غير معروف عمليا مدير حملته رئيس مجلس ولاية خارج ولايته وليس له اية خبرة في كاليفورنيا ان يتم انتخاب دوكاكيس السياسة الخارجية ان يضع حدا بالاجماع عن طريق الهتاف بحياته لثمانى سنوات من حكم الحزب وهو ما حدث على القور. الجمهوري وان يهزم مرشح ويذلك اكد جاكسون تأسده الجمهوريين نائب الرئيس الحالي لدوكاكيس، واكد وحدة الحرب جورج بوش، وقد اختار كمرشع الديمقراطي. وسبق أن أكد في لنصب نائب الرئيس على لائحته الصباح أنَّه مستمر في ترشيع نفسه

> من لجل حقوقهم المدنية في وشاهد دوكايس فوزه على شاشة

لاعطاء القدوة وتكريما لكفاح السود







سناتور ولاية تكساس المحافظ لويد

ومما لا شك قبه ان المرشع

الديمقراطي هيمن على مؤتمر اتلنتا

وخصوصا بابعاده خطر تمرد مؤيدى

ينتسن الذي سيعينه المؤتمر.

عميلا ليبيا بالتخطيط لاغتيال مسؤول اميركي

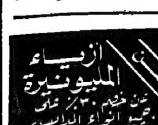
وهو صالح محمد غويما الراجي البائغ من العمر ٢٢ غاما قد كلفته الحكّرمة الليبية بجمع معلومات عن . مسؤولين أمريكيين متورطين في التخطيط للقصف الامريكي لليبيا ني السان عام ۱۹۸۲.

وكان السيد نورث الذي شغل ن "ذلك الوقت منصب احد مساعدي البيت الابيض لشؤون الامن القومي متورطا في التخطيط للغارة الجوية الامريكية التي دمرت مكاتب الرعيم اللبيي معمر القدان. وجامت الغارة الجوية ردا على ما

القبض على التهمين الثمانية جامت

نتيجة لتحقيقات استمرت عاما

اسماه المسؤولون الامريكيون مساندة العقيد القذاق لهجمات دارسا من مختلف مناطق الملكة ارهابية ضد مواطنين امريكيين. وأتهم مكتب التحقيقات الاتحادي الاشخاص الثمانية باستخدام الاموال التي كانت محصصة اصلا لساعدة الطُّلبة الليبيين في امريكا في نقل المتجين المشاركة في مظاهرات معادية الولايات المتحدة. وقال المكتب ان عملية القام



۱۳۱۷۱۷ / ۲۰۰۹ / ۲۰۰۹ مطوط، ۱۳۰۱۵ / ۲۰۰۹ مطوط، ۲۸۴۲۱۱ / ۲۸۴۲۲۲ ۲۸۴۲۲۱ الأعلامات سياجع بـشــامها . وكالات الأعـــلات للعسه منكس ٢١٤٩٧ - فاكسيلي ٢٦١٢٤٢

أو سكت اعسلان السيأ ع شارع للللث حسين رهانف ٤

يضهاف السيمة احب للسمسستي

الاستراكات، ۷- الاستراستونيا أومايعادليها

وظائفهم.

سرة السيبي سيد